Приложение 7

к Положению

**Конкурсные испытания в направлении**

**«Классный руководитель»**

**(очный этап)**

(классный руководитель общеобразовательной организации, образовательной организации среднего профессионального образования)

1. **Первый очный тур Конкурса**

1.1. Первый очный тур Конкурса включает три конкурсных испытания: **«Лаборатория воспитания», «Воспитательное событие», «Профессиональный кейс».**

1.1.1. **Конкурсное испытание «Лаборатория воспитания»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимых в его деятельности способов, методов или приемов воспитания и развития, обучающихся в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

**Формат конкурсного испытания:** выступление конкурсанта, отражающее практику воспитания у обучающихся российских традиционных духовных ценностей, позитивного социального опыта, командного взаимодействия, эмпатии, гражданственности, способностей реализовать свой потенциал в условиях современного общества. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов или видеофрагментами. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания:** выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Лаборатория воспитания» – **30 баллов**.

**Критерии и показатели критериев оценивания конкурсного испытания «Лаборатория воспитания»**

1. Методическая компетентность педагога
   1. Обосновывает актуальность своей педагогической практики;
   2. Выявляет инновационную составляющую воспитательного подхода;
   3. Обозначает ценностно-целевые установки;
   4. Выявляет воспитывающий потенциал своей педагогической практики;
   5. Демонстрирует результаты воспитательной деятельности;
   6. Демонстрирует знания в области педагогики и психологии;
   7. Демонстрирует оригинальность решения педагогических задач;
   8. Демонстрирует индивидуальную педагогическую позицию.
2. Мастерство публичного выступления

2.1. Представляет информацию целостно и структурированно;

2.2. Точно и корректно использует профессиональную терминологию;

2.3. Конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов;

2.4. Использует оптимальные объем и содержание информации;

2.5. Не допускает речевых ошибок;

2.6. Вызывает профессиональный интерес аудитории;

2.7. Демонстрирует ораторские качества и артистизм;

**1.1.2. Конкурсное испытание «Воспитательное событие»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом своего педагогического мастерства и уровня владения современными воспитательными технологиями с участием незнакомой группы обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детско-юношеским коллективом, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отражающее сущность используемых воспитательных технологий. Возраст обучающихся и тема для проведения мероприятия определяются участником Конкурса. Тематическое направление мероприятия должно соответствовать Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (духовно-нравственное развитие, приобщение к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание).

**Регламент конкурсного испытания**: образовательная деятельность с обучающимися – 30 минут, самоанализ проведенного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.

Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **50 баллов**.

**Критерии и показатели критериев оценивания конкурсного испытания «Воспитательное событие»**

1. Актуальность и обоснованность выбранной темы

1.1. Демонстрирует взаимосвязь выбранной темы мероприятия со Стратегией развития воспитания;

1.2. Эффективно и корректно использует контент предоставленной организаторами площадки проведения мероприятия;

1.3. Выбирает информацию, ее объем и способы ее подачи адекватно ситуации (тема мероприятия, пространство проведения, возраст обучающихся);

1.4. Акцентирует внимание на актуальности рассматриваемых вопросов и их воспитательных аспектах;

1.5. Раскрывает тему мероприятия, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации.

2. Воспитательная ценность проведенного мероприятия

2.1. Стимулирует понимание обучающимися ценностных оснований рассматриваемых вопросов, создает условия для размышлений и сопереживания;

2.2. Способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям;

2.3. Поддерживает образовательную среду эмоционального развития и ценностного отношения обучающихся к обсуждаемым вопросам;

2.4. Обеспечивает связь содержания мероприятия с реальными жизненными ситуациями и актуализирует личный опыта обучающихся;

2.5. Способствует принятию ответственности и пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора.

3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении мероприятия

3.1. Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся;

3.2. Демонстрирует последовательность и логику педагогических действий в организации и проведении мероприятия;

3.3. Реализует цели и задачи воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся;

3.4. Поддерживает активность обучающихся в обсуждении темы, способствуя интерпретации и пониманию рассматриваемых вопросов с ценностной позиции;

3.5. Эффективно и уместно использует предметные знания и потенциал межпредметных связей в создании у обучающихся единой картины мира.

4. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач

4.1. Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач;

4.2. Показывает способность к импровизации и гибкость в общении с обучающимися;

4.3. Организует рассмотрение проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать собственные ответственные решения;

4.4. Создает и поддерживает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности обучающихся при обсуждении темы;

4.5. Демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися.

5. Коммуникативная и речевая культура

5.1. Создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов и высказывания различных точек зрения;

5.2. Организует диалоговое взаимодействие с обучающимися, способствует развитию их коммуникативной культуры;

5.3. Эффективно и уместно работает с проявлениями деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости;

5.4. Отвечает на вопросы членов жюри грамотно, точно и обоснованно;

5.5. Демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка.

**1.1.3. Конкурсное испытание «Профессиональный кейс»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрацияучастником Конкурса владения профессиональными компетенциями создания оптимальных условий обучения, воспитания, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

**Формат конкурсного испытания:** решение профессионального кейса и его презентация без использования мультимедийных средств в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего комплексную проблему и демонстрирующего анализ и оценку ситуации, а также решение проблемы и принятие решения. Тематические направления, возраст детей и проблематика задач для конкурсного испытания определяются Оргкомитетом Конкурса. По решению Оргкомитета в качестве консультируемых могут быть привлечены волонтеры.

**Регламент конкурсного испытания**: продолжительность выступления – 25 минут, включая 15 минут на подготовку, 5 минут – на проведение консультации, 5 минут для ответов на вопросы жюри.

Оценивание производится по четырем критериям. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в достаточной мере», 3 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **12 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:**

1) соответствие теме кейса;

2) глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений, соответствие рекомендуемых психолого-педагогических методов, приемов, техник теме запроса;

3) аргументация собственного мнения, логичность изложения;

4) информационная культура и языковая грамотность.

**2. Второй (очный) тур Конкурса**

Второй (очный) тур Конкурса включает три конкурсных испытания:

**1) «Мастер-класс»;**

**2) «Публичная лекция «Разговоры о важном: как сделать их важными?»;**

**3) «Открытый микрофон».**

2.1. **Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

**Цель** **конкурсного испытания**: демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат** **конкурсного испытания**: выступление финалиста Конкурса, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсант определяет самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой после объявления результатов 1 очного тура.

Регламент: мастер-класс ‒ до 20 минут, ответы на вопросы жюри ‒ до 10 минут.

Оценивание производится по 4 критериям. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в достаточной мере», 3 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс» – **12 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»:**

1) актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;

2) образовательный потенциал мастер-класса;

3) организационная и информационная культура;

4) речевая и коммуникативная культура.

2.2. **Конкурсное испытание «Публичная лекция «Разговоры о важном: как сделать их важными?»**

**Цель** **конкурсного испытания:** демонстрация финалистом Конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в выстраивании методологических, организационных, содержательных линий в процессе воспитания.

**Формат конкурсного испытания:** публичное выступление финалиста Конкурса в присутствии жюри и участников Конкурса. Тему публичного выступления финалист Конкурса выбирает самостоятельно. Каждому финалисту предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения.

**Регламент конкурсного испытания:** публичное выступление финалиста – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Оценивание производится по 3 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **12 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания «Публичная лекция «Разговоры о важном: как сделать их важными?»:**

1) актуальность темы, соответствие содержания заявленной теме;

2) глубина и нестандартность суждений;

3) отражение роли и значения педагога в трансформации современного образования;

4) информационная и речевая культура.

2.3. **Конкурсное испытание** **«Открытый микрофон»**

**Цель:** демонстрация умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы; формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по профессиональной деятельности и вопросам российского образования в целом.

**Формат:** ответы конкурсантов на вопросы ведущего, членов жюри и представителей различных категорий участников образовательных отношений, коллективное обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов ситуаций, проблем совершенствования российского образования.

**Регламент**: 30 минут.

Оценивание производится по четырем критериям. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в достаточной мере», «показатель проявлен в полной мере» – 3 балла.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Открытый микрофон» – **12 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания «Открытый микрофон»:**

1) понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики;

2) конструктивность позиции;

3) общая и профессиональная эрудиция;

4) коммуникативная и речевая культура.