

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Реализации требований ФООП ДО в работе музыкального руководителя»

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин, модулей, тем	Всего часов	В том числе:					Форма практ. занятия
			ЛК	ПЗ	Дистант	Стажировка	СР	
М1	Нормативно-правовой модуль	10	4		6			
1.1	Нормативное и методическое обеспечение реализации ФООП ДО	4	4					
1.2	Особенности содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФООП ДО	4			4			
1.3	Реализация Федеральной программы воспитания в ДОО: цель, задачи, целевые ориентиры для музыкального руководителя ДОО	2			2			
М2	Психолого-педагогический модуль	4			4			
2.1	Психологические аспекты музыкального воспитания детей дошкольного возраста	2			2			
2.2	Особенности развитие музыкального слуха и ритма у детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	2			2			
М3	Модуль предметной области	56	6	28	22			
3.1	Особенности организации и проведения музыкальных занятий и праздников в ДОО	2	2					
3.2	Просмотр практических музыкальных занятий в ДОО (на базе ОУ)	2		2				просмотр открытых занятий
3.3	Проведение системного анализа и самоанализа практических музыкальных занятий в ДОО	2		2				круглый стол
3.4	Современные музыкальные образовательные технологии, используемые в работе с детьми дошкольного возраста, с включением педагогического персонала и родителей (законных представителей) воспитанников	4			4			
3.5	Использование цифровых технологий в музыкальном образовании детей дошкольного возраста	4	2	2				практикум
3.6	Организация работы музыкального руководителя по поддержке детской инициативы	4		4				пед. мастерская
3.7	Основы актёрского мастерства для детей дошкольного возраста в соответствии с ФООП ДО	6		2	4			мастер-класс
3.8	Создание и проведение авторской музыкально-двигательной игры	2		2				пед. мастерская

3.9	Разбор и анализ музыкальных произведений с детьми дошкольного возраста	2			2			
3.10	Проектная деятельность в работе музыкального руководителя ДОО	8		4	4			практикум
3.11	Организация культурно-досуговой деятельности в соответствии с ФОП ДО	2			2			
3.12	Формирование певческих навыков у детей дошкольного возраста	4		2	2			практикум
3.13	Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями обучающихся	4	2	2				практикум
3.14	Создание образа для детских театрализованных выступлений и игр	2		2				практикум
3.15	Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО для развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста	4			4			
3.16	Круглый стол: «Современные подходы к музыкальному воспитанию дошкольников: вызовы, практики, перспективы»	4		4				круглый стол
	Итоговая аттестация	2		2				
	Итого	72	10	30	32			