

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ
КАК ИНСТРУМЕНТ ДИАГНОСТИКИ
МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Информационно-методический бюллетень

ВЫПУСК 3

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Амурский областной институт развития образования»

Кафедра теории и практики управления образованием

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ДИАГНОСТИКИ
МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Информационно-методический бюллетень

ВЫПУСК 3

Благовещенск, 2020 г.

Образовательное событие как инструмент диагностики
метапредметных образовательных результатов
обучающихся. Информационно-методический бюллетень,
Выпуск 3. - Благовещенск: 2020 г.—114стр.

Автор-составитель: А.Б. Корнеева, заведующий лабораторией организационно-методического
обеспечения реализации ФГОС ГАУ ДПО «Амурский областной ИРО»

Предлагаемые материалы продолжают серию информационно-методических бюллетеней, посвящённых реализации ФГОС общего образования в школах Амурской области. В бюллетень вошли оригинальные сценарии образовательных событий, которые были представлены на региональный конкурс. Помимо самих сценариев в бюллетене представлены методические комментарии, метапредметные задания и оценочный инструментарий, что является несомненной ценностью для практикующих педагогов.

Бюллетень предназначен руководителям и учителям общеобразовательных организаций.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ДИАГНОСТИКИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Корнеева А.Б.

Идея событийного подхода в образовании заимствована из педагогической системы А.С.Макаренко, который отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события. Событийный подход рассматривается как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни школьного коллектива и отдельной личности.

В событийном подходе единицей проектирования выступает образовательное событие, к которому в настоящее время в педагогической среде наблюдается живой интерес, что связано, прежде всего, с его результативностью в деле развития личности ребёнка.

Технология образовательного события – это одна из технологий открытого образования.

Организация и реализация СО-БЫТИЙ рассматривается как относительно самостоятельная цель обучения и воспитания, которая заключается в насыщении жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов.

По Б. Д. Эльконину, «событие не является следствием и продолжением естественного течения жизни. Событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность. То есть событие должно быть осмыслено как ответственное действие, как переход из одного в другой тип поведения, от одних представлений к другим, от непонимания другого к его освоению и принятию. Событие нельзя понимать как случайность. Событие предполагает очень серьёзную, трудную и напряжённую работу и переживание».

По мнению эксперта Института проблем образовательной политики "Эврика" Алексея Воронцова, "образовательное событие – это мероприятие, в результате которого что-то происходит в ребёнке, развивает его. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребёнок должен иметь неограниченные возможности".

Основная концепция реализации образовательного события – создание единого образовательно-воспитательного пространства без возрастных ограничений и без деления форм деятельности на учебную и воспитательную. Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, в результате которого ребёнком создается определённый продукт; затем – усиление этого действия через рефлексию. Таким образом, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель.

Несмотря на то, что образовательное событие имеет много общего с традиционными воспитательными мероприятиями, проводимыми в школах, оно принципиально отличается от всех известных форм внеклассных мероприятий: праздников, концертов, устных журналов, конкурсов и т.д.. Чем же отличается мероприятие от образовательного события?

Таблица 1

Сравнительная характеристика внеклассного мероприятия и образовательного события

Параметры	Внеклассное мероприятие	Образовательное событие
Назначение	является откликом на знаковые события истории, жизни коллектива и т.д.	является инструментом для развития и диагностики уровня сформированности метапредметных и личностных образовательных результатов
Участники	как правило, делятся на активных (тех, кто непосредственно участвует в сценарии мероприятия) и пассивных (тех, кто является зрителем, наблюдателем)	все участники активно взаимодействуют , каждый вносит свой вклад в решение задачи
Результат	является продуктом его организаторов, в ходе самого мероприятия продукт не создаётся	участники создают продукты , которые являются результатом решения проблемы в процессе совместной деятельности
Рефлексия	как правило, не проводится. Если проводится, то оценивается степень организованности мероприятия и вклад отдельных участников, готовивших мероприятие	является обязательным этапом образовательного события. В ходе рефлексии организуется самооценка, взаимооценка и экспертная оценка деятельности каждого участника ОС

В организации образовательного события есть ряд принципиальных моментов:

- Тему образовательного события моделирует группа людей, это определённая сфера деятельности для предельного разбора и переосмысления;
- Поставленная перед ребёнком задача должна быть не только практико-ориентированной, но и креативной: сделать то, чего еще никто не делал! Образовательное событие разворачивается как пространство компетентностных проб.
- Каждый участник (команда) не только создаёт продукт, но и проводит его презентацию.
- Задачность и режим образовательного события имеет принципиально «недоопределённый» характер, оставляя место для субъектного поведения участников. Экстремальность задаётся и удерживается за счёт не только содержания, но и формата: разновозрастные группы участников, новые «особые» взрослые, особые места, расписание дня, использование ИТ и пр.
- Конкурсный режим (он обязателен) предполагает не только открытые критерии оценивания, но и несколько тактов позиционной экспертизы (с позиций ребёнка, родителя, педагога...)
- Группы участников – смешанные (разные классы, разные возрасты), а рейтинг – не только групповой, но и индивидуальный.
- По всем способам деятельности проводится тьюторское сопровождение, и с завершением события оно не только не заканчивается, а продолжается – рефлексией,

организацией общения участников, встраиванием их в дальнейшие образовательные программы.

Разделяют четыре основных типа образовательных событий:

- Проектирование. Наиболее отнесённая к непосредственно практике форма события, связанная с циклом организации и реализации намерения; в форме проектирования только и существует возможность научиться что-либо организовывать и реализовывать.

- Обучение. Базовым процессом в этой форме является процесс *освоения* и *моделирования* культурного содержания. Качественным, содержательно эффективным можно считать лишь такой процесс обучения, в котором школьник выстраивает модель осваиваемого содержания, а не просто запоминает схемы и выполняет упражнение.

- Тренинг. Базовый процесс тренинга — овладение самоорганизацией через выполнение задач на пробных телах, тренажёрах. В отличие от обучения, формирующего знания, тренинг формирует компетентность как синтетическое единство способа деятельности и способа управления собой в этой деятельности. Тренинги могут включаться в образовательные программы как для решения отдельных задач, так и как элементы учебных курсов.

- Организационно-деятельностная игра. Базовыми процессами здесь являются проблематизация и конструирование. Основным содержанием здесь является работа с рамками мышления, как собственного обыденного мышления школьника, так и с рамками мышления в научном предмете либо в современных практиках. Образовательной задачей здесь является конструирование, определение истинной (для себя, здесь и сейчас) картины мира. Новообразованием здесь является расширение рефлексивных возможностей.

К формам образовательных событий можно отнести:

- метапредметное погружение,
- полигон,
- ноогеновская задача,
- конструкторская лаборатория,
- творческая мастерская,
- день проектов
- и др.

Самой подходящей технологией, которая используется при подготовке и проведении образовательного события, является технология коллективно-творческой деятельности (КТД) И.П.Иванова, так как организация образовательного события — это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познаёт новые возможности своих личностных качеств. В ходе реализации образовательного события используется также технология проектного обучения.

Подготовка к образовательному событию состоит из нескольких этапов:

1 этап: определение тематики образовательных событий. Мероприятия фиксируются в комплексно-тематическом планировании, годовом плане работы учреждения, планах воспитательной работы;

2 этап: определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки. Разрабатываются метапредметные задания и экспертные листы.

3 этап: подготовка к образовательному событию. В процессе подготовки к образовательному событию воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события. Здесь проводятся творческие мастерские, детям даются специальные задания, ребята готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов. Распределяются участники согласно выбору, проводится инструктаж экспертов, целевая установка для участников. За основу сценария образовательного события возможно взять сюжет известной книги или фильма.

4 этап: проведение образовательного события – самый замечательный и долгожданный момент действия. Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике, творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность – обязательные критерии проведения образовательного события. В ходе события осуществляется оценивание метапредметных компетентностей обучающихся.

5 этап: рефлексия, эффект от участия в образовательном событии. При этом презентуется готовый продукт, а завершается образовательное событие рефлексией (устно, эссе, стихи, рисунок, выпуск газеты и т. д.).

В ходе образовательного события могут оцениваться как результаты класса, группы, так и индивидуальные результаты. В любом случае это познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия. Важно заранее подготовить оценочные (или экспертные) листы и провести инструктирование всех участников образовательного события.

Примерными критериями оценивания метапредметных результатов могут быть:

Таблица 2

Критерии оценивания метапредметных результатов

УУД	Критерии оценивания
Способность к планированию	Распределение обязанностей в группе, выполнение учебных действий по плану
Умение выполнять логические операции (анализ-синтез, классификация, аналогия и др.)	Подготовка текста сообщения, выбор нужной и отсеивание лишней информации
Способность к рефлексии	Взаимный анализ действий и результатов друг друга при объединении всех работ в общий продукт; коллективное обсуждение при оценивании публичных выступлений
Готовность осуществлять действия контроля и оценки	Самопроверка, взаимопроверка и исправление ошибок во время самостоятельной, групповой работы, самооценка с помощью оценочного листа, критические замечания при оценивании публичных выступлений

Способность вести учебную дискуссию	Обращение учащихся не к учителю, а друг к другу, соблюдение норм ведения дискуссии
Умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми	Умение выслушать различные мнения, доказать свою точку зрения при создании общего продукта, разрешать конфликты; запрашивать необходимую информацию.
Умение осуществлять поиск информации в сети Интернет и локальной сети учреждения	Отбор текстовых отрывков и изображений по своей теме при выполнении индивидуального задания.
Умение обрабатывать и оформлять информацию в виде электронной презентации	Изменение текстов и изображений с помощью компьютера, размещение их на слайде при подготовке публичного выступления
Умение готовить и осуществлять публичное выступление.	Осуществлять публичное выступление кратко, убедительно, выразительно, оригинально
Способность нести ответственность за результат работы.	Осуществление выступления даже в случае сомнения в правильности своих действий и действий группы

Педагогическая ценность образовательного события заключается в том, что оно способствует интеграции учебно-воспитательного процесса, создаёт целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретённого, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребёнка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание. Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познаёт новые возможности своих личностных качеств. Образовательные события способствуют повышению мотивации учителя к педагогической деятельности, а ученика к обучению. Образовательные события развивают творческое отношение к собственной деятельности, дают возможность адекватно её оценивать, вырабатывать навыки саморазвития и самообучения. Образовательные события способствуют успешной социализации личности.

ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ В ШКОЛАХ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Корнеева А.Б.

В соответствии с планом организационно-методического обеспечения реализации ФГОС общего образования на в общеобразовательных организациях Амурской области на протяжении трёх лет проходили дни открытых дверей (ЕДОД) по теме «Образовательное событие как инструмент оценки образовательных результатов обучающихся».

Целью проведения единого дня открытых дверей было выявление и тиражирование лучших образовательных практик по реализации требований федерального государственного

образовательного стандарта общего образования. Реализация цели преследовала решение следующих задач:

- создание единого организационно-методического пространства в системе общего образования Амурской области;
- выявление и реализация новых подходов к содержанию образования и организации учебной деятельности обучающихся;
- обобщение и распространение актуального педагогического опыта по реализации требований ФГОС;
- развитие творческого потенциала педагогических работников общеобразовательных организаций;
- обеспечение социального партнерства между образовательными организациями разных муниципальных территорий и образовательных округов в вопросах обмена лучшими образовательными практиками;
- создание банка лучших образовательных практик для использования в практической деятельности общеобразовательными организациями и педагогическими работниками.

Особенностью дня открытых дверей было то, что перед педагогическими коллективами стояла задача провести не методические мероприятия, а учебное событие для обучающихся с целью оценки их метапредметных и личностных образовательных результатов. Методической же целью инициированного институтом развития образования формата ЕДОД было приобщение педагогов области к современным формам организации учебной деятельности обучающихся для формирования личностных, метапредметных и предметных компетентностей. Иными словами, сама подготовка и проведение образовательного события должны были стать формой профессионального обучения учителей.

В целом в едином дне открытых дверей приняли участие около 8000 участников образовательных отношений: более 6300 обучающихся с 1-го по 11 классы, около 1500 педагогических работников (учителя, сотрудники местных органов управления образованием, сотрудники ГАУ ДПО «Амурский областной ИРО»), около 100 представителей родительской общественности, 34 представителя социальных партнёров.

Степень вовлечённости участников образовательных отношений в образовательное событие в разных школах разная. Были реализованы образовательные события, в которых приняли участие отдельные группы обучающихся, несколько школ вовлекли в образовательное событие весь коллектив учителей и учеников. Самыми массовыми были образовательные события в МАОУ «Алексеевская гимназия г. Благовещенска» (1214 обучающихся), МАОУ Чигиринская СОШ Благовещенского района (1050 обучающихся), МБОУ Тамбовская СОШ Тамбовского района (1030 обучающихся).

Часть школ сделала акцент на организацию деятельности вокруг интегративных смыслов фундаментального образовательного объекта, такого как «Космос», «Детство», «Земля», «Время», «Красота», «Добро», «Спорт», «Запятая». Именно этот подход позволял педагогам вывести школьников на новый уровень понимания привычных явлений и применить полученные на уроках знания в новой ситуации.

Часть образовательных событий была посвящена гражданско-патриотической тематике: «Я – гражданин России», «Моя Россия», «Приамурье моё» и др. Выбирая подобную тему, педагоги должны были избежать риска подменить образовательное событие традиционным воспитательным мероприятием, что и произошло в некоторых случаях.

Некоторые школы посвятили образовательное событие профориентационной тематике, сделав акцент на организации профессиональных проб. На многих мероприятиях в качестве участников присутствовали представители местного самоуправления, бизнеса, организаций культуры. Примечательно, что социальные партнёры были не просто почётными гостями, но и экспертами, участниками проектов. Учителя в ходе образовательного события выступали в роли тьютеров, экспертов, консультантов, модераторов. В качестве экспертов и волонтеров выступали также обучающиеся и родители.

В таблице 3 отражены темы образовательных событий, реализованных в ходе ЕДОД в 2018 году.

Таблица 3

Тематика образовательных событий 2018 года

№	Территория	Школа	Тема
1	г.Белогорск	МАОУ СОШ № 17	«Я – гражданин России»
2	г. Благовещенск	МАОУ «Алексеевская гимназия г. Благовещенска»	Метапредметное погружение «Космос»
3		МАОУ «Гимназия № 25 г.Благовещенска»	«Детство – это маленькая жизнь, или в поисках счастливого детства»
4	г.Зея	МОБУ СОШ № 4	Профессиональная проба «Бухгалтер-экономист»
5		МОБУ СОШ № 5	«Золотая орда»
6	г.Свободный	МОАУ СОШ № 8 г. Свободного	«День запятой»
7	г.Тында	Лицей № 8	«Как стать профи?»
8		МОБУ СОШ № 6	«Школа – мастерская талантливого мышления»
9	г.Шимановск	МОАУ «СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов г. Шимановска»	«Академия Добра»
10	Благовещенский район	МОБУ Грибская СОШ	«Амурские версты»
11		МОБУ «Чигиринская СОШ»	«Только в сердце да в песне уместится Приамурье моё !..»
12		МАОУ Марковская СОШ	«Дорогою добра» (решение проектных и ситуационных задач)
13		МАОУ Сергеевская СОШ	«Чемпионат soi»
14		МОБУ Гродековская СОШ	«Профессиональные пробы»

15		МОБУ Усть-Ивановская СОШ	«О спорт, ты – мир!»
16		МОБУ Новотроицкая ООШ	«Амурская область: 160 лет»
17		МОБУ Михайловская СОШ	«Олимпийские зимние виды спорта»
18		МОБУ Волковская СОШ	Межпредметной интегративное погружение по теме «Время»
19	Завитинский район	МБОУ СОШ № 3	«Мы – будущее России!»
20	Зейский район	МАОУ Верхнезейская СОШ	«Весна идёт! Весне дорогу»
21		МАОУ Овсянковская СОШ	«Молодёжный патриотический форум «Моя Россия!»
22		МБОУ Снежногорская СОШ	«Погружение в метапредметную среду. «Время»
23	Магдагачинский район	МОБУ Ушумунская СОШ	«Роль личности и события в истории»
24	Мазановский район	МОБУ Сапроновская СОШ	«Движение в Олимпию»
		МОБУ Молчановская СОШ	«Все в Олимпию»
25	Михайловский район	МОБУ «Поярковская СОШ № 1»	«Архитектурная мастерская»
26	Октябрьский район	МБОУ СОШ № 1 с. Екатеринославка	«Миром правит...»
27	Ромненский район	МОБУ Ромненская СОШ	«Красота, гармония-простота...»
		МОБУ Поздеевская СОШ	«Выбираем профессию»
28	Селемджинский район	МОБУ «Февральская СОШ»	«Я – гражданин России»
29	Тамбовский район	МБОУ Тамбовская СОШ	«Знакомая и незнакомая Амурская область»
30	Тындинский район	МОАУ Соловьёвская СОШ	«Пространство взаимодействия»
31	Шимановский район	МБОУ «Новогеоргиевская СОШ»	«Я здоровье берегу - сам себе я помогу»
32	ЗАТО Циолковский	МБОУ СОШ №7 ЗАТО Циолковский	«Нам этот мир завещано беречь!»
33	пгт. Прогресс	МОБУ СОШ № 7	1) «Мир в истории, географии, искусстве» 2) «Бесконечное познание» 3) «Здоровый образ жизни»

Проведению образовательного события предшествовала большая подготовительная работа: педагогические коллективы консолидировали свои интеллектуальные усилия для создания сценария, формирования групп, определения логики всего мероприятия. Многие школы постарались организовать мероприятие таким образом, чтобы вся деятельность его участников была направлена на коллективное решение какой-либо проблемы и создание коллективного продукта. Только в этом случае можно было в ходе рефлексии констатировать степень достижения цели и роль каждого участника в решении общей задачи.

В большинстве случаев использовалась модель организационно-деятельностной игры, в ходе которой разновозрастные группы, проходя через станции, опции, лаборатории и т.д., выполняли метапредметные интегрированные задания, «зарабатывали» баллы, очки, километры, минуты и т.п., чтобы в заключении представить результаты своей деятельности. В отдельных случаях образовательное событие представляло собой проектную задачу: обучающиеся,

разделённые на группы, выполняли часть проекта, чтобы в итоге создать единый проект и увидеть, какой вклад в этот проект внесла каждая группа.

Основной сложностью при организации образовательного события является подготовка научно выверенных и психологически обоснованных заданий, способствующих созданию интегрированной картины мира. Не менее трудной задачей для педагогов была разработка критериев для оценивания заданий и подведения итогов события. Для оценивания педагогические коллективы разрабатывали маршрутные листы, оценочные таблицы, критериально-балльную шкалу. Поскольку во многих школах образовательное событие было внеплановым мероприятием, критерии его оценивания разрабатывались по ходу подготовки. Следовательно, если общеобразовательная организация намерена использовать данный формат в качестве диагностического инструмента, необходимо включать его в общешкольный план и в систему оценивания образовательных результатов обучающихся.

По итогам образовательных событий педагогические коллективы организовывали рефлексию, в ходе которой участники мероприятий давали эмоциональную и профессиональную оценку совместной деятельности учителей и обучающихся.

О степени удовлетворённости участников единого дня открытых дверей можно судить по высказываниям самих педагогов:

«Необходимо отметить, что все, кто принимал участие в подготовке и проведении образовательного события, получили определённый опыт и эмоциональное удовлетворение. Педагоги высказали предложения по организации и проведению подобных событий в гимназии. В педагогическом сообществе гимназии появился круг единомышленников.

На итоговых рефлексивных мероприятиях учащиеся, заполняя выходные анкеты, отметили, что в ходе подготовки и участия узнали много нового и интересного, предлагали темы для следующего образовательного события». (г. Благовещенск)

«День открытых дверей прошёл на высоком методическом уровне. Учащиеся проявили свои творческие способности. Каждый почерпнул для себя что-то новое и интересное. Это стало возможным благодаря желанию искать и находить новые формы работы, инициативе и творческой мысли, сотрудничеству и содружеству педагогов, учащихся и их родителей

Представленные в ходе образовательного события продукты деятельности свидетельствуют о сформированности личностных, предметных и метапредметных компетенций учеников и учителей.

Были привлечены к участию родители и социальные партнёры. Отзывы всех гостей – участников ЕДОД – свидетельствуют о том, что образовательное событие в городе было успешным и эффективным». (г. Тында)

«Участники единого дня открытых дверей продемонстрировали высокую заинтересованность в организации и проведении мероприятия. Итоги Единого дня были подведены и обсуждены по окончании основной части мероприятия на этапе рефлексии». (г. Белогорск)

«Участники отметили новизну и информативность события, необычность темы, высокий уровень организации». (Ромненский район)

«Первое такое мероприятие, в котором приняли участие все учащиеся и учителя школы. Мероприятие прошло успешно, но потребовало очень большой подготовки». (Тамбовский район)

«Образовательное событие «Чемпионат сои» оказалось достаточно результативным. Для детского действия были созданы все условия. Событие вызвало интерес не только у обучающихся, но и у родителей, работников КФХ. Каждый ученик МАОУ Сергеевской СОШ

являлся участником события, а не зрителем. Это была совместная деятельность педагогов, детей, родителей. Обучающиеся побывали в роли продавцов, кулинаров, статистов, бухгалтеров, агрономов, бизнесменов, журналистов, редакторов, фармацевтов, дегустаторов, пищевых технологов, научных работников. Образовательное событие разворачивалось как профессиональных проб. Обучающиеся получили возможность для самореализации и самоконтроля». (Благовещенский район)

«Работа «Архитектурной мастерской» была организована и проведена на высоком профессиональном уровне при сотрудничестве педагогов - модераторов и обучающихся 9 - 10-х классов, которые показали навыки сформированности проектной деятельности, предоставив на суд гостей многогранный конструкторский проект молодёжного центра «Столица» в с.Поярково.

По следам единого дня открытых дверей в марте-апреле 2018 года был проведён заочный региональный конкурс сценариев образовательных событий «Эврика!». Конкурс показал заинтересованность педагогических коллективов в поиске новых подходов к организации жизни детей в общеобразовательной школе. В конкурсе приняли участие 22 сценария из 19 школ и 13 муниципальных территорий. Призёрами и номинантами конкурса стали 10 сценариев.

День открытых дверей «Образовательное событие как инструмент оценки образовательных результатов обучающихся» стал своеобразной стажировочной площадкой для педагогов области по освоению способов и форм организации учебной деятельности обучающихся и использованию их в качестве инструментов для оценивания образовательных результатов. Он позволил педагогическим коллективам продвинуться в понимании требований федерального государственного стандарта к результатам освоения основной образовательной программы.

По итогам дня открытых дверей можно сделать вывод о том, что в пилотных школах Амурской области сложились определённые образовательные практики, направленные на обеспечение вариативности содержания образования и удовлетворение образовательных запросов и потребностей участников образовательных отношений.

В данный информационно-методический бюллетень вошли разработки образовательных событий, проведённых в школах Амурской области в 2017 – 2018 годах. Пакет всех материалов события объёмный и не может быть помещён в публикуемом сборнике, мы представили сценарии, методические рекомендации, отдельные задания и оценочные материалы. Весь материал можно найти по адресу <https://drive.google.com/drive/folders/1kyZdGsMjUHYM-TOLZTudFBS7gaYRuIw6>.

Информационные источники

1. Иванова Е.Н. Образовательное событие как тьютерская технология индивидуализации образовательного процесса // http://lyceum-44.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=247:2011-01-07-20-16-19&catid=50:methodkop&Itemid=69
2. Лобанов В.В. Образовательное событие как педагогическая категория // Образование и наука. – 2015 - № 1
3. Миркес М.М., Муха Н.В. Образовательное событие как тьютерская практика // Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Под редакцией Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной // Новые ценности образования. – 2010 - № 1 (43). – С. 101-109
4. Шевелева А. И., Кобзева Л. В., Клымчук Е. А. Образовательные события как практика понимания и принятия // <http://www.thetutor.ru/open/article12.html>
5. Эльконин Б.Д. Психология развития // <http://psychlib.ru/mgppu/Epr-001/EPr-001.htm#Титул>

ПОЛОЖЕНИЕ
о едином дне открытых дверей
в общеобразовательных организациях Амурской области
«Образовательное событие как инструмент оценки
образовательных результатов обучающихся»

1. Общие положения

1.1. Единый день открытых дверей является одной из форм организационно-методического обеспечения реализации ФГОС основного и среднего общего образования.

1.2. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения единого дня открытых дверей в общеобразовательных организациях Амурской области, реализующих ФГОС основного и среднего общего образования в опережающем режиме.

2. Цели и задачи единого методического дня

2.1. Целью организации и проведения единого дня открытых дверей в общеобразовательных организациях является выявление и тиражирование лучших образовательных практик по реализации требований федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования.

2.2. Задачи единого дня открытых дверей:

- создание единого организационно-методического пространства в системе общего образования Амурской области;
- выявление и реализация новых подходов к содержанию образования и организации образовательного процесса;
- обобщение и распространение актуального педагогического опыта по реализации требований ФГОС;
- развитие творческого потенциала педагогических работников общеобразовательных организаций;
- обеспечение социального партнерства между образовательными организациями разных муниципальных территорий и образовательных округов в вопросах обмена лучшими образовательными практиками;
- создание банка лучших образовательных практик для использования в практической деятельности общеобразовательными организациями и педагогическими работниками.

3. Участники единого дня открытых дверей

3.1. В проведении единого дня участвуют педагогические работники общеобразовательных организаций области, участвующих в реализации основной образовательной программы основного и среднего общего образования.

3.2. Участники единого дня открытых дверей имеют право вносить предложения по организации и проведению единого дня открытых дверей.

3.3. Участники имеют право представлять свой опыт реализации ФГОС основного и среднего общего образования: выступать с докладами, презентациями, содержащими собственные педагогические идеи и представляющими образовательный продукт.

3.4. Участники единого дня открытых дверей несут ответственность за содержание и качество представленных материалов, выступлений, открытых уроков и т.д.

4. Организация и проведение единого дня открытых дверей

4.1. Общая тема Единого дня открытых дверей в 2018 году – «Образовательное событие как инструмент оценки образовательных результатов обучающихся».

4.2. Конкретную тему образовательного события школы-участницы определяют самостоятельно.

4.3. На муниципальном уровне деятельность участников по подготовке и проведению единого дня открытых дверей координируют муниципальные кураторы, осуществляющие научно-методическое сопровождение реализации ФГОС.

4.4. Методическую поддержку участников единого дня открытых дверей осуществляет кафедра теории и практики управления образованием ГАУ ДПО «Амурский областной институт развития образования».

4.5. Информация о результатах единого дня открытых дверей в форме методического продукта (презентация, видеоролик, брошюра, информационный бюллетень и т.д.) направляются в лабораторию организационно-методического обеспечения реализации ФГОС Амурского областного ИРО и размещаются на официальных сайтах общеобразовательных организаций и официальном сайте ГАУ ДПО «Амурского областного ИРО».

4.6. Руководители муниципальных органов самоуправления в сфере образования поощряют активных участников единого дня открытых дверей, представивших собственный опыт педагогической деятельности, и рекомендуют проведение экспертизы образовательной практики педагогов для обобщения и тиражирования на региональном уровне.

5. Порядок организации единого дня открытых дверей

5.1. Тематика единого дня открытых дверей определяется в соответствии с актуальными проблемами реализации ФГОС ООО и СОО, перспективными направлениями, обеспечивающими инновационный характер развития системы образования области.

5.2. Дата проведения единого дня открытых дверей доводится до сведения общеобразовательных организаций не менее чем за месяц до даты проведения.

5.3. В ходе единого дня открытых дверей в форме образовательного события могут быть проведены активные учебные занятия с обучающимися: деловые игры, квесты, дебаты, дни метапредметного погружения и др.

5.4. Участников и форму участия в едином дне открытых дверей определяют общеобразовательные организации.

5.5. Не позднее чем за две недели до даты проведения единого дня открытых дверей школы-участницы размещают **план проведения мероприятия на официальном сайте** общеобразовательной организации во вкладке под названием «Единый день открытых дверей» и направляют информацию о мероприятии на кафедру теории и практики управления образованием.

5.7. Муниципальные кураторы, сопровождающие реализацию ФГОС, организуют посещение мероприятий единого дня открытых дверей педагогами образовательных организаций, не участвующих в опережающем введении ФГОС ООО.

5.8. По окончании мероприятия специалисты муниципальных органов самоуправления в сфере образования организуют круглые столы, дискуссионные площадки, посвящённые проблемам реализации ФГОС ООО и перехода на ФГОС среднего общего образования.

5.9. Сотрудники ГАУ ДПО «Амурский областной институт развития образования» и специалисты муниципальных органов самоуправления в сфере образования посещают мероприятия единого дня открытых дверей **для экспертизы** лучших образовательных практик.

5.10. Трансфер участников единого дня открытых дверей осуществляется за счёт средств направляющей стороны.

5.11. По итогам единого дня открытых дверей муниципальные кураторы представляют информационно-аналитическую справку на кафедру теории и практики управления образованием Амурского областного ИРО.

Приложение 2

ПОЛОЖЕНИЕ о заочном региональном конкурсе сценариев образовательных событий «Эврика!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет понятия, цели, задачи, порядок организации и проведения заочного регионального конкурса сценариев образовательных событий «Эврика!» (далее - Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является ГАУ ДПО «Амурский областной институт развития образования».

1.3. Конкурс проводится с целью диссеминации лучших образовательных практик в общеобразовательных организациях области, обеспечивающих достижение нового образовательного результата.

1.4. Задачи Конкурса:

- выявление общеобразовательных организаций, использующих форму образовательного события как инструмента для диагностики образовательных результатов обучающихся;
- мотивация педагогов к совершенствованию профессиональных компетентностей при создании инновационных образовательных продуктов;
- обобщение опыта реализации ФГОС общего образования педагогами области;
- создание базы лучших педагогических практик.

1.5. Для проведения Конкурса создаются оргкомитет и жюри.

1.5.1. Оргкомитет конкурса:

- осуществляет приём и регистрацию конкурсных документов;
- обеспечивает разработку критериев оценки конкурсных материалов;
- обеспечивает техническую проверку конкурсных работ на плагиат;
- организует процедуру подведения итогов Конкурса, учреждает номинации Конкурса;
- организует награждение победителей и призёров Конкурса.

1.5.2. Экспертизу работ участников конкурса проводит жюри, в состав которого включаются специалисты кафедр и отделов ГАУ ДПО «Амурский областной институт развития образования». Состав жюри утверждается приказом ректора ГАУ ДПО «АмИРО».

2. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники общеобразовательных организаций Амурской области, реализующие ФГОС общего образования:

- специалисты муниципальных методических служб;
- руководители общеобразовательных организаций;
- руководители методических объединений;
- педагоги-психологи;
- педагоги-библиотекари;
- учителя;
- иные заинтересованные лица.

2.2. Участие в конкурсе могут принять как педагогические коллективы (методическое объединение, проблемная группа, педагогическое сообщество, педагогический коллектив в целом), так и отдельные руководители и педагоги.

3. Предмет Конкурса

3.1. Предметом Конкурса являются сценарии образовательных событий, реализованных в школе и отражающие конкретные образовательные практики общеобразовательной организации по совершенствованию системы оценивания образовательных результатов обучающихся в рамках реализации федерального образовательного стандарта общего образования.

3.2. В пакет конкурсных материалов входят:

- заявка на участие в Конкурсе;
- сценарий образовательного события с указанием темы, цели, состава участников, содержания деятельности участников;
- краткие методические рекомендации с описанием объема подготовительной работы по подготовке события;
- пакет контрольно-измерительных материалов (маршрутные листы, оценочные листы с критериями оценивания результатов обучающихся, анкеты для рефлексии и др.;
- краткая информационная справка о результатах проведенного в школе события: дата проведения, количество и состав участников, отзывы участников, фото- и видеоматериалы.

4. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

I этап: приём заявок и конкурсных работ;

II этап: экспертиза конкурсных материалов;

III этап: подведение итогов Конкурса и определение победителей.

5. Порядок участия в Конкурсе

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

5.1.1. Заполнить заявку на участие в Конкурсе.

5.1.2. Отправить на электронный адрес архивированную папку с темой «Образовательное событие Эврика». Папка должна содержать следующие файлы:

- заявка на участие в Конкурсе (приложение 3 к Положению о Конкурсе);
- согласие на обработку персональных данных (приложение 4 к Положению о Конкурсе);
- сценарий образовательного события;
- архивированная папка с дополнительными конкурсными материалами;
- согласие родителей (законных представителей) на использование фотографий или видеоматериалов с участием их детей (приложение 5).

5.2. Каждая конкурсная работа формируется в отдельное письмо.

5.3. Принятый пакет конкурсных материалов проверяется на соответствие требованиям настоящего Положения, регистрируется, участнику направляется подтверждение о принятии конкурсных материалов и документов.

5.4. Общеобразовательная организация может представить на конкурс 1 и более сценариев образовательных событий.

5.5. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.6. Оргкомитет Конкурса осуществляет консультацию по вопросам оформления конкурсных материалов.

5.6. Работы, поступившие после указанного срока и не соответствующие требованиям настоящего положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. По итогам Конкурса жюри определяет Победителей (I, II, III место) и Лауреатов в номинациях. Победители и Лауреаты награждаются Дипломами.

6.2. Конкурсанты, не вошедшие в число Победителей и Лауреатов, получают сертификаты Участников.

6.3. Сценарии образовательных событий, получившие положительную экспертную оценку, будут размещены на сайте ГАУ ДПО «Амурский областной институт развития образования» и опубликованы в сборнике «Образовательное событие как инструмент оценивания образовательных результатов обучающихся (из практики амурских школ)».

Приложение 3

Требования к сценариям и критерии их оценки:

№	Критерий	Показатель	Баллы	Дополнит. пояснение
1	Уникальность	Идея, ход события, содержание заданий для участников события являются продуктом коллективной деятельности учителей, учеников, родителей школы	0-5	В пояснительной записке представлено описание замысла идеи события и хода его разработки. 0 баллов по данному критерию даёт право членам жюри далее не рассматривать конкурсные материалы.
2	Актуальность	Обоснована актуальность и целесообразность выбора темы и формы ОС	0-5	
3	Событийность	В ходе ОС изменены условия организации учебной деятельности обучающихся: - специально создано информационное пространство; - изменено расписание занятий, использованы неурочные формы организации деятельности обучающихся; - созданы смешанные группы участников события; - предусмотрены мероприятия, придающие событию оттенки запоминающегося праздника	0-3 0-3 0-3 0-3	Баллы суммируются
4	Научность и соответствие возрастным особенностям участников	-содержание материала, используемого в ходе события, носит межпредметный и метапредметный характер; - используемый в ходе события фактический материал способствует созданию единой научной картины мира; - учебные задачи соответствуют принципам научности и психологической целесообразности	0-5 0-3 0-5	Баллы суммируются
5	Оценка результатов деятельности участников события	На всех уровнях и этапах события предусмотрена процедура оценивания деятельности обучающихся: - использованы оценочные листы с проработанными критериями оценивания конкретных результатов; - в оценивании принимают участие наблюдатели из числа учителей, старшеклассников, родителей, общественности; - оценке подвергается совместная деятельность обучающихся; - оценке подвергается деятельность каждого обучающегося; - предусмотрена процедура подведения	0-5 0-5 0-3 0-3 0-3	Баллы суммируются

		итогов на основе результатов оценивания (рейтинг, поощрение самых активных и т.п.)		
6	Единство сценарного замысла	- сценарий события имеет единую сюжетную линию; - для участников события определена проблема, которую следует решить в ходе события; - участники осознают цель и планируемые результаты события	0-5 0-3 0-3	Баллы суммируются
7	Деятельностный характер всех этапов события	- деятельность участников направлена на применение коммуникативных навыков участников; - деятельность участников направлена на совместный поиск решения учебно-проектной задачи; эксперимента, исследования; - в процессе деятельности организовано обсуждение, обоснование, аргументирование предлагаемых решений.	0-3 0-5 0-3	Баллы суммируются
8	Состав участников события	Участниками события являются обучающиеся разных возрастных категорий, родители, представители общественности	0-5	
9	Форма организации рефлексии	- организована совместная рефлексия участников ОС; - результаты рефлексии доступны всем участникам образовательных отношений данной общеобразовательной организации; - организована профессиональная педагогическая рефлексия педагогов, принимавших участие в организации и проведении ОС	0-3 0-3 0-3	Баллы суммируются
ИТОГО максимальное количество баллов:			91	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ
«ВИРТУАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПЛАНЕТЕ ЗЕМЛЯ»

МОАУ СОШ № 6 ГОРОДА СВОБОДНОГО

Характеристика образовательного события

Название события	Виртуальное путешествие по планете Земля
Фундаментальный образовательный объект	Планета Земля
Форма проведения	Путешествие по 7 локациям. Участие в мастер-классе и художественной мастерской
Дата проведения	23.03.2018
Охват учащихся	334 (85,6% от общего количества учащихся 3-11 классов)
Тип события	Разновозрастное, метапредметное
Цель (педагогическая)	Определение у учащихся сформированности УУД, в том числе - познавательных УУД (знаково-символические действия)
Цель (для учащихся)	Формирование у учащихся познавательного, эмоционально-положительного и бережного отношения к планете Земля.
Учебные предметы, на знания, умения и способы действия которых опирается событие	Русский язык Литература Английский язык Биология География История Математика Технология Физическая культура Изобразительное искусство Физика Информатика Окружающий мир Астрономия
Планируемый результат (педагогический)	Анализ сформированности УУД у учащихся, в том числе - познавательных УУД (знаково-символические действия)
Планируемый результат (для учащихся)	Применение предметных знаний на практике и при решении нестандартных задач на основе знаково-символических действий
Система оценивания результатов	Для педагогов - экспертные листы (по возрастным группам) по сформированности УУД. (Приложение 8) Для учащихся - критерии участия в локациях по 100 балльной шкале Активность учащихся оценивалось в листах активности (Приложение 9)
Заочные конкурсы	• КОНКУРС фотовыставки «ОКНО В ПРИРОДУ» • ВЫСТАВКА поделок из пластиковых бутылок и другой посуды для начальных классов «КРАСОТА СПАСЕТ МИР» • КОНКУРС ЛАЙФХАК для жизни из вторсырья для 5 - 11 классов «ОТХОДЫ В ДОХОДЫ!»
Итоговый продукт	ИНСТАЛЯЦИЯ из бытового мусора «ДАЙ ЗЕМЛЕ ШАНС!»

Актуальность

Проведение образовательного события «Виртуальное путешествие по планете Земля» заменило традиционные предметные недели. Ценность образовательного события в том, что оно

создает целостное образовательное пространство, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание. Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, учащихся, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Образовательное событие помогает учителям определить уровень сформированности метапредметных УУД и мотивирует к совершенствованию профессиональных компетенций.

За основу взята теория Андрея Викторовича Хуторского, д.п.н., член-корреспондент РАО, директор Института образования человека. Определив фундаментальный образовательный объект – Планета ЗЕМЛЯ – изучили ее с позиции разных учебных предметов: географии, истории, словесности, физкультуры и др.

Сюжет образовательного события

1. Линейка (проводится перед началом образовательного события)

Вступительное слово

Мир природы таинственен и прекрасен. Радость неведомого захлестывает тебя. Положи руку на пульс лесных дебрей, вслушайся в их тихий, затаенный стук. Не спеши обрывать крылья у бабочки: береги свое удивление! Земля – это наш дом, и о ней нужно заботиться.

Земля является самой уникальной планетой в нашей галактике (по крайней мере, она будет оставаться такой, пока мы не найдём другую планету, на которой есть жизнь). Планета Земля не перестает удивлять нас, ее жителей. В мире есть много прекрасных уголков неземной красоты, от одного вида которых захватывает дух. Земля гораздо более удивительная, чем вы можете себе представить: некоторые ее явления настолько редки, что, возможно, вы о них никогда не слышали, при этом они фантастически красивы. Хотите убедиться в этом? Тогда мы приглашаем Вас в виртуальное путешествие по планете Земля.

2. Ход события

Учащиеся 3-х возрастных групп (3-4 классы, 5-7 классы, 8-11 класс) совершили виртуальное путешествие по планете Земля, посетив 7 локаций, мастер-класс и художественную мастерскую.

Локации (от лат. *locatio* — размещение, положение) — местонахождения чего-либо.

Каждый учащийся мог посетить 3 локаций, т.к. для каждой возрастной группы проводилось 3 путешествия по 20 минут и перерыв для перехода из зала в зал – 10 минут. Работа локаций начиналась и оканчивалась по звонку.

Каждая локация вмещала в себя до 15 человек, тот, кто оставался за пределами локаций, работал в художественной мастерской, создавая плакаты по защите природной среды:

Локации:

1. **ДИКИЙ ТРЕККИНГ.** Квест по сафари-парку. Только дикая природа! Только настоящие эмоции! (*Приложение 1*)
2. **ПЛАНЕТАРИЙ** пригласил учащихся в путешествие по солнечной системе, они побывали в роли космонавтов и провели космические исследования. (*Приложение 2*)
3. **СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ!** На этой локации ребята, как Магеллан, совершили кругосветное путешествие! (*Приложение 3*)

4. ГЛОТОК ВОЗДУХА. Учащиеся узнали о жизненной роли воздуха. Провели эксперимент и рассчитали свой жизненный объем легких, создали модель этого органа. (*Приложение 4*)
5. ДОКОПАТЬСЯ ДО ИСТИНЫ... Локация помогла учащимся раскрыть подземный мир самоцветов, узнать о радужных горах.
6. КРАСНАЯ КНИГА. Познакомила с удивительным миром животных нашей Земли, занесенных в Красную книгу. Организовала путешествие по заповедникам Амурской области. (*Приложение 5*)
7. ФЛОРАЛОКАЦИЯ. Здесь ребята окунулись в мир цветов и переложили красоту природы в стихи, создали топографическую карту по художественному произведению. (*Приложение 6*)
8. МАСТЕР – КЛАСС «ЗЕМЛЯ СМЕЁТСЯ ЦВЕТАМИ...». Ребята учились сеять семена цветов для оформления клумб, которые будут украшением школьного двора. (*Приложение 7*)

Свои двери распахнула ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ «ПАЛИТРА ПРИРОДЫ», где каждый желающий мог создать плакат в защиту окружающей среды.

В рамках путешествия по планете Земля проведены такие конкурсы как:

- КОНКУРС фотовыставки «ОКНО В ПРИРОДУ»
- ВЫСТАВКА поделок из пластиковых бутылок и другой посуды для начальных классов «КРАСОТА СПАСЕТ МИР»
- КОНКУРС ЛАЙФХАК для жизни из вторсырья для 5 - 11 классов «ОТХОДЫ В ДОХОДЫ!»

ИТОГОМ путешествия по планете Земля создана удивительная ИНСТАЛЯЦИЯ из бытового мусора «ДАЙ ЗЕМЛЕ ШАНС!»

3. Рефлексия

Рефлексивный момент отражался на ЗАБОРЕ МНЕНИЙ, на котором учащиеся оставляли свои заметки о впечатлениях посещения локаций.

Для примера на заборе были размещены подсказки, начала фраз:

Мне было интересно...

У меня получилось...

Мне было трудно...

Я смог...

Я понял, что...

Меня удивило...

Теперь я могу...

Заставил задуматься...

Я почувствовал, что...

В пустую проведенное время

Я приобрёл...

Мне было неинтересно, потому что.....

Я научился...

Итоги дня для учащихся отражались в ЛИСТЕ АКТИВНОСТИ, который висел на двери каждого класса с поименным списком, где были отмечены баллы каждого ребенка за участие в работе локаций. В результате суммы баллов определены победители виртуального путешествия по планете Земля.

ПРИЗЫ:

1. Учащиеся начальных классов получили билеты в кинотеатр им Л.Гайдая на просмотр фильма.
2. Учащиеся 5-11 классов получили сертификаты на посещение бассейна СК «Океан».
3. БОНУСЫ и сертификаты на:
 - невыполнение домашнего задания на любом предмете (по выбору)
 - одно опоздание на урок
 - провести один урок вместо учителя (по выбору)
 - право занять любое место в классе на один день
 - дополнительный балл к оценке на любом предмете (по выбору).

[illegible]

УУД сформированы – 3б
УУД сформированы частично – 2б
УУД не сформированы – 1б

формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям
наличие мотивации к творческому труду, работе на результат

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера
- определять эффективные способы достижения результата

Экспертный лист
сформированности УУД учащихся 5-7 классов
Образовательное событие «Виртуальное путешествие по планете Земля»

[illegible]

преобразовывать модели и схемы для решения задач																	
строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей																	
осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций																	
Итого																	

Критерии:

УУД сформированы - 36

УУД сформированы частично - 26

УУД не сформированы – 16

Личностные

- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях
- знание основных принципов и правил отношения к природе

Коммуникативные

- использовать различные средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей
- сотрудничество с учителем и сверстниками

Регулятивные

- преобразовывать практическую задачу в познавательную
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров

ФИО эксперта _____

Экспертный лист

сформированности УУД учащихся 8-11 классов

Образовательное событие «Виртуальное путешествие по планете Земля»

Локация _____

Метапредметные результаты																		Ит ого
ФИ учащихся																		
Познавательные																		
использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений																		
выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия																		

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках																		
Итого																		

Критерии:

УУД сформированы - 3б

УУД сформированы частично - 2б

УУД не сформированы – 1б

Личностные

- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира
- эстетическое отношения к миру

Коммуникативные

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств

Регулятивные

- преобразовывать практическую задачи в познавательную
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров

ФИО эксперта _____

ЛИСТОК АКТИВНОСТИ

учащихся _____ класса МОАУ СОШ № 6 г. Свободного

ФИ Кол-во баллов	По морям, по волнам	Земля смеется цветами	Красная книга	Планетарий	Дикий треккинг	Докопаться до истины	Флоралогия	Citius. Altius. Fortius	Глоток воздуха	Худ. мастерская	Поделись	Фото	ИТОГО баллов

Примечание составителя: образцы заданий, используемые материалы и фотоотчёт можно найти по адресу <https://drive.google.com/drive/folders/1kyZdGsMjUHYM-T0LZTudFBS7gaYRulw6>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ»

МОБУ «ПОЯРКОВСКАЯ СОШ № 1» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА

Вид образовательного события: проектирование (создание конструкторского проекта).

Цель: профориентация обучающихся 9-10-х классов, диагностика навыков проектной деятельности.

Актуальность: В 2017-2018 учебном году многие школы в опережающем режиме перешли на ФГОС СОО, который подразумевают создание индивидуальных итоговых проектов. В средней школе обозначены четыре вида проектов: исследовательский, социальный, бизнес-проект и конструкторский проекты. Первые три педагоги школы и обучающиеся вполне освоили. Конструкторские проекты – вид проектов, за которые в школе берутся единицы. Данные проекты требуют от педагога большого объёма знаний и креативности. Поэтому для образовательного события был выбран именно этот вид проектов. В ходе подготовки к образовательному событию педагоги научатся формулировать проектные задачи, освоят основы конструкторского проектирования. Кроме этого, ФГОС СОО подразумевают более глубокий уровень профориентации обучающихся. Они не просто должны быть информированы о разнообразных профессиях, но и попробовать себя в них на практике.

Участники: обучающиеся 9 (экспериментального), 10-х классов.

Идея: Проектирование социально-значимого объекта в селе – молодёжного развлекательного центра для школьников как территории здорового образа жизни.

Этапы работы:

1. Разработка идеи и общего сценария образовательного события (рабочая группа педагогов).
2. Профориентационная диагностика обучающихся 9-10 классов. Формирование рабочих групп обучающихся (педагог-психолог, координатор проекта, модераторы групп).
3. Создание проектных задач, подборка материалов, информационных источников для работы отделов архитектурной мастерской (рабочие группы педагогов).
4. Разработка диагностического инструментария, методов поощрения обучающихся (координатор проекта, рабочая группа педагогов).
5. Проведение образовательного события.

1. Начало образовательного события

Ребята из рекламно-маркетингового отдела объявляют об акции. Все участники образовательного события могут поучаствовать в конкурсе на лучшее название молодёжного центра.

2. «Давайте познакомимся»

Разрешите представить участников образовательного события «Архитектурная мастерская».

В образовательном событии сегодня участвуют:

- ребята из 9-10 классов, которые проделают практически всю работу и научатся делать конструкторский проект;
- эксперты, которые наблюдают и оценивают;
- модераторы, которые помогают и направляют;
- заказчик проекта, который определит основные направления проектирования;
- координатор проекта, который обеспечит взаимодействие всех представленных ранее участников.

Отделы архитектурной мастерской

- Архитектурно-конструкторский отдел, модераторы -----
- Отдел энергоснабжения, модераторы -----
- Отдел гидротехники и теплоснабжения, модераторы -----
- Отдел дизайна помещений, модераторы -----
- Отдел ландшафтного дизайна, модераторы -----
- Отдел экспертизы строительных материалов, модераторы -----
- Отдел рекламы и маркетинга, модераторы -----
- Отдел по связям с общественностью, модераторы -----

Оценивание

- За каждый этап работы вы командой будете набирать баллы.
- Первый этап – архитектурная разминка – по 1 баллу за каждый правильный ответ.
- Второй этап – создание проектов, третий этап – защита проектов, баллы выставляются экспертами согласно заданным критериям.
- Четвёртый этап – архитектурная викторина – по 1 баллу за каждый правильный ответ.
- Пятый этап за самый оригинальный отзыв об образовательном событии – соответственно 3,2,1 балл.

Команде, набравшей наибольшее количество баллов, присуждаются бонусы +1 к отметке за защиту индивидуального итогового проекта. Также бонус получают наиболее активные участники образовательного события.

Роль экспертов, беспристрастных и объективных, будут выполнять учителя начальной школы, наши гости.

3. Архитектурная разминка

Вам будут показаны архитектурные сооружения и архитектурные ансамбли, которые вы хорошо знаете. Ваша задача – сказать, что это за архитектурное сооружение, в каком населённом пункте расположено и назвать период (век), в который оно создано, ответить на другие вопросы.

Вопросы

1. *Храм Христа Спасителя, г. Москва, первая половина XIX века, разрушен в 1931 году, восстановлен в конце XX века.*

В честь какого события было решено возвести храм Христа Спасителя? (победа в Отечественной войне 1812 года, это памятник героям Отечественной войны 1812 года).

2. *Здание биржи - центральное строение архитектурного ансамбля стрелки Васильевского острова в Санкт-Петербурге. Начало XIX века.*

Как называются колонны, возведённые около здания биржи, и почему они получили такое название? (Ростральные колонны, на которых расположены ростры – нос-таран военного корабля с металлическим наконечником).

3. *Петропавловская крепость, крепость в г. Санкт-Петербурге, расположена на Заячьем острове. Первая половина XVIII века.*

Как отмечают с 1730 года в Петропавловской крепости начало, полдень и окончание рабочего дня? (пушечным выстрелом).

Какая фигура располагается на шпиле Петропавловского собора? (фигура ангела с крестом в руках).

4. *Исаакиевский собор, г. Санкт-Петербург. Первая половина XIX века.*

Какая известная историческая личность курировала строительство Исаакиевского

собора? (строительство курировал сам Николай I).

5. Здание Амурского областного краеведческого музея имени Г. С. Новикова-Даурского. Вторая половина XIX века.

Что размещалось в этом здании в конце XIX — начале XX вв.? (размещался магазин торговой немецкой фирмы «Кунст и Альберс»).

6. Памятник мировой архитектуры и дворцово-паркового искусства XVIII - XIX веков музей-заповедник «Петергоф», г. Петергоф.

Какой фонтан находится в центре Большого каскада? (фонтан «Самсон, раздирающий пасть льва»).

7. Собор Покровы Пресвятой Богородицы, что на Рву (собор Василия Блаженного) — православный храм на Красной площади в Москве. Середина XVI века.

В честь какого события и по чьему указу был построен храм Василия Блаженного? (победа над Казанским ханством, Иван IV Грозный).

Какой храм г. Санкт-Петербурга похож на собор Василия Блаженного? (Собор Воскресения Христова на Крови, или храм Спаса на Крови).

8. Собор Воскресения Христова на Крови, или храм Спаса на Крови в Санкт-Петербурге. Вторая половина XIX века – начало XX века.

В память какого события сооружён храм Спаса на Крови? (сооружён в память того, что на этом месте 1 марта 1881 года в результате покушения был смертельно ранен император Александр II (выражение на крови указывает на кровь царя). Храм был сооружён как памятник царю-мученику на средства, собранные по всей России).

9. Храм Преображения Господня, г. Благовещенск, конец XIX века.

В каком стиле построен храм? (в готическом).

10. Здание бывшего речного вокзала, г. Благовещенск. Начало XX века.

На этом здании висит мемориальная доска в честь русского писателя, который посетил Благовещенск во время своего путешествия на Сахалин. Назовите имя писателя. (А.П. Чехов).

11. Екатерининский дворец, г. Пушкин. XVIII век.

Какие три императрицы любили отдыхать в Екатерининском дворце? (Екатерина I, Елизавета Петровна и Екатерина II).

12. Собор Благовещения Пресвятой Богородицы, г. Благовещенск, конец XX-начало XXI века.

Перед собором Благовещения установлен памятник двум российским государственным деятелям, которые сыграли огромную роль в становлении и освоении Амурского края. Назовите их имена. (Николай Николаевич Муравьев Амурский, губернатор Восточной Сибири и Дальнего Востока, митрополит Иннокентий (Виниаминов), первый православный епископ Камчатки, Якутии, Приамурья и Северной Америки).

13. Здание железнодорожного вокзала, г. Благовещенск. Начало XX века.

В каком стиле построен железнодорожный вокзал г. Благовещенска? (старорусский стиль).

14. Казанский кафедральный собор, г. Санкт-Петербург. Начало XIX века.

Какой прославленный русский полководец был похоронен в Казанском соборе в 1813 году? (Михаил Илларионович Кутузов).

15. Здание педагогического университета, г. Благовещенск. Начало XX века.

Какая образовательная организация располагалась в этом здании раньше? (мужская гимназия).

16. Здание школы № 1, с. Поярково. 20 октября 1973 года.

Назовите адрес школы № 1. (ул. О. Кошевого, 3).

17. Здание школы № 2, с. Поярково. 19 октября 1995 года.

У какого знаменитого учебного заведения день открытия так же, как и у второй школы 19 октября, но 1810 года? (Императорский Царскосельский лицей).

4. Постановка проблемы.

Беседа на фоне слайда с развалинами в с. Поярково. Что не нравится? Как можно решить данную проблему?

К нам на совещание пришёл заказчик, который очень заинтересован в строительстве данного социально-значимого для нашего села объекта. Итак, слово заказчику.

Заказчик:

«Идея проекта: Создание на территории села социально-значимого объекта – молодёжного развлекательного центра для школьников села. Молодёжный развлекательный центр – территория здорового образа жизни. Пропускная способность – 300 чел/день. **Описание здания:** Общая площадь здания не менее 450 м², 30 м x 15 м. Высота потолка 4 метра. Центральный вход расположен на уличном фасаде. Окна расположены только на уличном фасаде. Запасный выход на дворовом фасаде. *Внутри здания необходимо разместить:*

- Кафе-бар + столики, с различными безалкогольными напитками и кондитерскими изделиями;
- Игровая зона для настольных игр (шашки, шахматы, марджонг, нарды, географическое лото и т.д.);
- Игровая зона для подвижных игр (батут, настольный теннис, настольный футбол, хоккей и др.);
- Игровая зона для малышей – лабиринт;
- Танцпол;
- Боулинг;
- подсобные помещения.

Дизайн помещений осуществить негорючими, экологически безопасными материалами. Целесообразно провести независимую экспертизу по установлению характеристик используемых материалов (строительных и отделочных).

Колористика на усмотрение дизайнеров, но цветовая гамма – яркая, жизнерадостная, возможны настенные росписи, картины, граффити и др. Мебель должна быть удобная, вандалоустойчивая. В дизайне возможно использование водных объектов – аквариумов, фонтанчиков и др. Освещение многоточечное, в зависимости от зоны развлекательного центра. Предусмотреть светомузыку, работу бытовой техники – СВЧ, кофейной машины и др. **Прилегающая территория.** Общая площадь комплекса (вместе со зданием) – 920 м². Предусмотреть места отдыха, дорожки для езды на роликах, парковку для велосипедов, уличные тренажёры. Возможно оформление территории цветниками, газонами, фонтанчиками. Площадка перед зданием 40 м x 3 м, за зданием – 40 м x 5 м, по торцам здания две площадки 15 м x 5 м. Необходимо придумать название кафе, общую концепцию заведения, отражающую идею «здоровый образ жизни – это модно». Мероприятия по рекламе заведения и привлечению инвесторов. Освещение мероприятия в СМИ (газета, телевидение)».

Задача поставлена, удачи в работе. Сейчас вы пройдёте в свои мастерские. Вам на работу отводится 2 часа. К концу отведённого времени вы должны быть готовы представить результаты своей работы на конкурсном заседании по приёмке проекта.

5. Работа отделов

Задания для работы групп

Архитектурно-конструкторский отдел

1. Рассчитайте количество материала и его стоимость для того, чтобы заложить фундамент для молодёжного развлекательного центра. Общая площадь здания не менее 450 м², 30 м x 15 м, высота фундамента 1 метр, ширина 1 метра. Стоимость готового бетона 3100 руб/м³.

2. Рассчитайте количество материала и его стоимость для того, чтобы построить корпус для молодёжного развлекательного центра. Общая площадь здания не менее 450 м², 30 м x 15 м. Высота потолка 4 метра. Центральный вход расположен на уличном фасаде, его ширина 1,6 м и высота 2 м. 4 окна расположены только на уличном фасаде. Размеры окон 2,5 x 2 м. Запасный выход на дворовом фасаде слева шириной 1 м. Внутри здания справа расположена перегородка на расстоянии 2 м от несущей стены, это помещение включает в себя гардероб – 4 м², туалет – 3 м², подсобные помещения – 8 м² (считать от уличного фасада). Внешние стены толщиной 60 см, внутренние – 25-30 см. Виды материала и цены на материалы представлены в Приложении «Стены».

3. Рассчитайте количество материала и его стоимость для того, чтобы построить

крышу для молодёжного развлекательного центра. Общая площадь здания не менее 450 м^2 , $30 \text{ м} \times 15 \text{ м}$. Высота крыши – 2м, крыша двускатная. Виды материала и цены на материалы представлены в Приложении «Крыша».

4. Рассчитайте количество материала и его стоимость для заливки бетонного пола в развлекательном молодежном центре. Высота заливки 0,4м. Стоимость 1 м^3 готового бетона – 3100 руб.

5. Рассчитайте стоимость дверей и окон для молодежного развлекательного центра (размеры окон и дверей см. в задаче №2). Виды дверей и их характеристики представлены в Приложении «Двери». Виды окон и их характеристики представлены в Приложении «Окна». Онлайн калькулятор для расчета стоимости пластиковых окон: <http://www.vekamoscow.ru/windows-calc/5/>. 1. Алюминиевых окон: <http://okna-building.ru/kalkulyator-alyuminievyykh-okon.html>. Деревянных окон: <https://www.albero-okna.ru/raschet-stoimosti-okna/>. Онлайн калькулятор для расчета стоимости пластиковых дверей: http://www.vekamoscow.ru/entrance_doors/24/. Металлических дверей: <http://dverideka.ru/calculators/calculator-dverey.html>.

6. Выберите и рассчитайте материал для отделки фасадов молодежного развлекательного центра. Центральный вход расположен на уличном фасаде. Окна расположены только на уличном фасаде. Запасный выход на дворовом фасаде (размеры окон и дверей см. в задаче №2). Виды материала и его цены представлены в Приложении «Отделка фасадов».

Отдел энергоснабжения

1) Имеется помещение для молодёжного развлекательного центра площадью 450 м^2 , $30 \text{ м} \times 15 \text{ м}$. Высота потолка 4м. (План прилагается)

Нарисуйте схему подключения электрических устройств: кофе-машины, СВЧ и кондиционера, которые расположены в баре, светомузыки (танцпол) и электроосвещения как в зале, так и в подсобных помещениях, туалетах, гардеробе. Не забудьте предусмотреть верхнее освещение и точечное освещение в баре и зоне для настольных игр.

2) Познакомьтесь с видами ламп, их характеристиками (средний срок эксплуатации, энергоэффективность, ультрафиолетовое излучение, нагрев и т. д.). Выберите наиболее оптимальный вариант для освещения данного помещения. Подберите плафоны, люстры, бра и т.д.

3) Познакомьтесь с видами розеток, выключателей. Выберите подходящий вариант для данного помещения. Подберите распределительные коробки, патроны, электрические автоматы, кабель, электросчётчик.

4) На основании схемы рассчитайте длину кабеля, количество ламп, розеток, патронов, выключателей и распределительных коробок. Используя прайсы, составьте смету расходов.

Отдел гидротехники и теплоснабжения

1. Имеется здание, размеры которого 30 м на 15 м . Схема здания прилагается. Создайте схему водных коммуникаций, учитывая, что водоснабжение централизованное. При создании схемы вы можете использовать трубы диаметром на 15 и 110 мм , краны, вентили, раковины, унитазы, счётчики воды, устройства для обеспечения питьевой водой.

2. Составьте смету установки водных коммуникаций. Прайс-листы и таблица для составления сметы прилагаются.

3. Подберите варианты обеспечения посетителей питьевой водой. Рассмотрите условия установки, эксплуатации устройства, качество воды, стоимость и дизайн.

4. Рассмотрите различные варианты отопления и выберите наиболее оптимальный, учитывая цену, качество, срок эксплуатации, безопасность.

Отдел дизайна помещений

Имеется помещение размеры $30 \text{ м} \times 15 \text{ м}$ высота 4 м , площадь 450 м^2 .

1. Подберите цветовую гамму и материалы для интерьера бара, имеющего размеры $4 \text{ м} \times 10 \text{ м}$. В баре имеется окно размером $2,5 \text{ м} \times 2 \text{ м}$. (Приложение 1).

2. Подберите мебель для бара. Мебель должна быть устойчивой, подходить по цветовой гамме к дизайну бара (Приложение 2).

3. Подсчитайте стоимость отделочных работ бара и стоимость мебели (Приложение 4).

4. Начертите эскизы оформления бара.

5. Познакомьтесь с различными игровыми детскими аттракционами. Выберите игровые детские аттракционы. Разместите их на площадке размерами $4 \text{ м} \times 5 \text{ м}$, $4 \text{ м} \times 5 \text{ м}$.

(Приложение 5).

6. Рассчитайте стоимость игровых детских аттракционов (Приложение 6).

7. Создайте презентацию по итогам работы.

Отдел ландшафтного дизайна

1. Составьте схему прилегающей территории молодежного развлекательного центра, выполняя требования заказчика (см. приложение 1). Для этого на схеме изобразите все необходимые объекты и виды озеленения. Учитывайте цветовые сочетания, устойчивость растительности к вытаптыванию, вымерзанию. Площадка для езды на роликах разместите за зданием. Ссылка: <http://pitomniksvb.ru/cats/dekorativnye-kustarniki?limitstart=0>

2. Изготовьте макет прилегающей территории с учётом спланированного ранее.

3. Рассчитайте стоимость затрат на изготовление площадки езды на роликах. Известно, что площадка находится за зданием и составляет 40 м. на 5 м. (применяемые материалы для изготовления и стоимость см. Приложение 2.)

4. Рассчитайте стоимость затрат на изготовления парковки для велосипедов. Известно, что она находится справа или слева здания, на ваше усмотрение, и составляет 15 м. на 5 м. (материалы, применяемые для изготовления и стоимость см. приложение 3).

Отдел экспертизы строительных материалов

1. Проведите экологическую экспертизу отделочных материалов: обоев, гипсокартона, пластиковых панелей, линолеума, ламината, керамической плитки на подверженность горению. Небольшой образец каждого испытуемого материала подожгите на пламени горелки, сделайте вывод о горении материалов.

2. Проведите экологическую экспертизу строительных материалов: кирпича строительного красного, кирпича силикатного белого, полистиролбетонного блока для определения водопоглощения. Для этого исследуемый образец необходимо взвесить, затем кипятить в течение 4 часов. Затем поместить в холодную воду и дать остыть до комнатной температуры. После этого еще раз взвесить и сравнить полученный результат. Водопоглощение рассчитать по формуле $\text{водопоглощение} = \frac{\text{масса в водонасыщенном состоянии} - \text{масса в сухом состоянии}}{\text{масса в сухом состоянии}} \times 100\%$. Норма водопоглощения от 6 до 14%.

3. Определите прочности изделия. По исследуемому образцу ударяем молотком массой 1 кг. При этом молоток берут за край рукоятки, локоть прижат к поясу, и наносят удары. Если после первого удара изделие раскалывается на куски, то прочность низкая. Если после первого удара с поверхности изделия откалываются небольшие чешуйки, то изделие средней прочности и, наконец, если после первого удара на поверхности изделия нет сильных повреждений, то изделие качественное, с высокой прочностью.

4. Определение загрязненности поверхности. Для проведения этого исследования берём образцы обоев, гипсокартон и пластиковую панель. В фарфоровой ступке пестиком измельчаем мел и с помощью резиновой груши распыляем порошок мела вблизи испытуемых образцов. По количеству осевшего порошка мела делаем вывод о способности данных материалов отталкивать или накапливать пыль.

5. Определение износостойкости половых покрытий.

Для проведения экспертизы берутся образцы линолеума, ламината, керамической плитки. На каждый образец наносится песок, равномерно распределяется по поверхности материала и деревянным брусом с закреплённой на нём гирей делаются поступательные движения в течение 3 минут, создавая имитацию ходьбы. С помощью увеличительного стекла изучают поверхность испытуемых образцов и делают вывод об износостойкости поверхности.

Отдел рекламы и маркетинга

1. Продумайте маркетинговые ходы по продвижению услуг молодежного развлекательного центра.

2. Придумайте рекламу молодежного развлекательного центра.

Отдел по связям с общественностью

Вам необходимо организовать освещение работы различных отделов архитектурной мастерской. Для этого: распределите обязанности внутри вашей группы, сфотографируйте как ход образовательного события, так и работу архитектурной мастерской, возьмите интервью у участников образовательного события, смонтируйте ролики. Получившиеся материалы покажите

в конце образовательного события. Организуйте освещение образовательного события в местных СМИ.

6. Защита проектов

Мы приветствуем вас на конкурсном совещании по приёмке проектов. На данном заседании присутствуют заказчик и эксперты. Именно они будут судить о качестве представленных проектов. Удачи в защите!

Представители отделов представляют свои проекты, отвечают на вопросы заказчика, экспертов.

7. Архитектурная викторина (предметная рефлексия)

Правила. После короткого совещания группа поднимает вариант ответа (а, б, в, г).

Эксперт учитывает правильные ответы.

1. Конструктивная система, состоящая из несущих конструкций, ограждающих конструкций, перекрытий и систем инженерного оборудования – это:

А) каркас

В) бельэтаж

Б) здание

Г) балкон

2. Этаж, встроенный в чердачное пространство – это:

А) павильон

В) бельэтаж

Б) мезонин

Г) мансарда

3. Площадь первого этажа по габариту внешних стен – это:

А) площадь застройки

В) строительная площадка

Б) подошва фундамента

Г) плац

4. Расчет стоимости объекта или отдельных видов работ – это:

А) затраты на строительство

В) смета

Б) приведённые затраты

Г) строительная сумма

5. Сплошная несущая конструкция из монолитного бетона или штучных материалов – это:

А) стена

В) перекрытие

Б) стропила

Г) перегородка

6. Подземная конструктивная часть здания, опирающаяся на естественное или искусственное основание – это:

А) цоколь

В) фундамент

Б) подвал

Г) подполье

7. Одна из наружных стен здания, как чертеж — ортогональная проекция наружных стен здания – это:

А) фриз

В) фронтон

Б) фасад

Г) фуст

8. Материал в виде дробленого камня для приготовления бетонов, различают по фракциям и прочности – это:

А) конгломерат

В) галька

Б) гравий

Г) щебень

8. Пятый этап «Самый оригинальный отзыв об образовательном событии» – участники команд создают и защищают отзыв об образовательном событии

Оценивается соответственно 3, 2, 1 баллами трём наиболее креативным командам. У вас на столе имеется ватман, клей, ножницы, фразы. Вы берёте готовые фразы, которые можете дополнить своими фразами, рисунками. В результате у вас должен получиться рассказ о вашем участии в образовательном событии. Оценивается оригинальность и чувство юмора.

Фразы для работы:

Архитектурный облик здания

Красивый и благоустроенный

Затеять строительство

Простота форм

Великолепный особняк

Прекрасные пропорции

Архитектор – градостроитель

Пещеры доисторической эпохи

Абсолютно гармоничное

Очарование руин

Музыка в камне
 Обсадить стены плющом
 Цветы из камня и бетона
 Архитекторы постоянно забывают
 В доме должна быть лестница
 Не забыть соединить параллельно
 Лишь бы высоко взлетали
 Будем работать
 Мебель должна быть
 вандалоустойчивая
 Максимальная оригинальность
 Минимальное удобство
 Колючая зелёная изгородь

А название какое
 Что делать
 Яркие, но не сочетающиеся цвета
 Хочу пить
 Фундамент делать будем
 Крыша будет стеклянная
 Аленький цветочек
 Темнота – друг молодёжи
 Куда деть малышей
 Денег нет
 Продвижение на рынке
 Маркетинговые ходы
 Иностранные инвестиции

Эксперты, ваши оценки за последнее конкурсное испытание.

9. Представление видеоматериалов об образовательном событии

А теперь слово мы представляем отделу по связям с общественностью. Они присутствующей общественности представят документальные кадры о сегодняшнем событии.

Эксперты за это время подведут итоги и представят своё мнение о работе групп.

10. Подведение итогов, награждение (вручаются сертификаты команде, набравшей наибольшее количество баллов, наиболее активным участникам команд).

Информационные источники

1. Википедия. Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org>
2. Словарь архитектурных терминов. Режим доступа: <http://delovoy-kvartal.ru>
3. Термины архитектуры в картинках. Режим доступа: <http://dereksiz.org/termini-arhitekturi-v-kartinkah.html>
4. Аркос. Режим доступа: <http://www.arkos-proekt.ru/proektnaja-dokumentacija/struktura-architekturno-proektnoy-organizatsii>
5. Пульс цен. Режим доступа: <https://blagovechensk.pulscen.ru/price/10-stroitelnye-materialy>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Лист экспертной оценки

Первый этап «Архитектурная разминка» - _____ баллов

Второй этап «Создание проекта»

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
1. Достижение цели проекта	Цель достигнута	3
	Цель достигнута частично	2
	Путь к цели только намечен	1
2. Творческая самостоятельность проекта	Идея проекта оригинальная, яркая, неожиданная, предложена членами команды	3
	Идею проекта помог сформулировать учитель, члены команды ее разработали	2
	Идею проекта предложил учитель и совместно разрабатывал с командой на всех этапах	1
3. Воплощение идеи	Идея проекта воплощена полностью, форма соответствует содержанию	3
	Идея проекта воплощена, но есть «шероховатости» в форме	2

	Идея проекта воплощена частично	1
4. Умение работать в коллективе	В команде работали все, удавалось находить общий язык	3
	В команде работали по принуждению лидера, он сумел всех убедить	2
	Из группы «выпали» некоторые участники, но проект удалось реализовать	1
Итого баллов		

Третий этап «Защита проекта»

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
1. Соответствие презентации проекта заявленной теме, целям и задачам	Соответствует полностью	3
	Есть отдельные несоответствия	2
	В основном не соответствует	1
2. Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	Структурировано, обеспечивает понимание и доступность содержания	3
	Структурировано, но не обеспечивает понимание и доступность содержания	2
	Структура отсутствует	1
3. Культура выступления	Налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время	3
	Названные умения предъявлены, но владение неуверенное	2
	Предъявлены отдельные умения, уровень владения ими низок	1
4. Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении	Речь грамотная, терминологией владеет свободно, применяет корректно	3
	Владеет свободно, применяет неуместно, либо ошибается в терминологии	2
	Не владеет или владеет слабо	1
5. Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень её представления	Наглядность адекватна, целесообразна, представлена на высоком уровне	3
	Целесообразность неоднозначна, средний уровень культуры представления	2
	Наглядность неадекватна содержанию выступления, низкий уровень представления	1
6. Культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос	Ответил полно на все вопросы	3
	Ответил на часть вопросов, либо ответы неполные	2
	Не ответил	1
Итого баллов		

Четвёртый этап «Архитектурная викторина» - _____ баллов

Пятый этап «Самый оригинальный отзыв об образовательном событии» - _____ баллов

Всего баллов _____

Примечание составителя: материалы о ходе реализации образовательного события можно найти по адресу https://drive.google.com/drive/folders/13t1foFsu0nEbI0VhWN5ab_qSYKGRF95V.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «ДЕНЬ ЗАПЯТОЙ»

МОАУ СОШ №8 Г. СВОБОДНОГО

Пояснительная записка

28 февраля 2018 года в МОАУ СОШ № 8 в рамках единого дня открытых дверей в общеобразовательных организациях Амурской области, реализующих ФГОС основного и среднего общего образования в опережающем режиме, прошло образовательное событие «День Запятой», в котором приняли участие 28 педагогов, 15 волонтеров, 20 обучающихся 10 класса и 42 ученика «пилотных» 8А и 9А классов.

Целью педколлектива была комплексная оценка уровня сформированности метапредметных результатов обучающихся «пилотных» классов.

Идея образовательного события «День запятой» была предложена заведующей отделом сопровождения инновационной деятельности и олимпиадного движения АмИРО Шолоховой В.Н.

Этапы подготовки и проведения ОС

1. «Погружение» в теорию ОС, знакомство с Методическими материалами, разработанными АмИРО.
2. Изучение опыта организации и проведения ОС другими образовательными организациями.
3. Поиск и оценивание собственных возможностей и ресурсов.
4. Работа творческой группы по разработке заданий, экспертного листа, листов оценки выступления группы, анкеты для детей, маршрутных листов.
5. Проведение образовательного события.
6. Заседание классной команды, обсуждение результатов.
7. Совместная рефлексия участников ОС.
8. Педагогическая рефлексия. (Совещание «За днем запятой, или пора ли ставить точку?»))

Характеристика образовательного события

	День запятой
Актуальность	Запятая – это образовательный объект. Переосмыслить понятие «запятая». Рассмотреть роль запятой в различных областях знаний, в жизни, в искусстве.
Классы	8А, 9А классы, реализующие ФГОС ООО в опережающем режиме. Группы <u>одновозрастные</u> по 6 участников в каждой группе.
Предметы	Русский язык, физическая культура, иностранный язык, изобразительное искусство, математика, история, развитие речи.
Педагогическая цель (замысел)	Комплексная оценка уровня сформированности метапредметных результатов обучающихся пилотных классов.

Планируемый педагогический результат	1. Умение учащихся при работе в малой группе создавать конечный продукт. 2. Умение учащихся переосмыслить понятие «запятая», определить ее роль в жизни человека.
Оценивание результатов работы	Оцениваются: Регулятивные УУД, умения - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения. Познавательные УУД, умения - отбирать нужную и отсеивать лишнюю информацию. Понимать информацию, представленную в виде ребусов, чертежей, схем; - выполнять аналитические, синтезирующие, сравнительные операции, формулировать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения. Коммуникативные УУД, умения - умение выслушивать различные мнения, доказывать свою точку зрения в ходе совместной деятельности, разрешать конфликты, запрашивать необходимую информацию; - соблюдать нормы ведения дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Личностные УУД, умения - умение извлекать из полученной информации и выполненной работы практическую значимость; - способность принимать ответственность за результат работы.

В «День запятой» в школе отменены уроки. В ОС принимают участие «пилотные» классы: 8А, 9А, волонтеры – 11 класс, работающие на личный результат учащиеся 10 класса.

Школа украшена шарами, на стенах плакаты с изображением запятой, ребусы, цитаты и т.п. В центре надпись: «Запятая наводит порядок в доме, именуемом знанием». На занавесе в зале указаны названия пунктов маршрута «Семь заданий для Золушки».

Задания для участников события (*Представлены в Папке «КИМы»*) разработаны заместителем директора по УВР совместно с учителями-предметниками. В ходе совместной работы учителей-предметников и администрации продуманы и составлены экспертный лист оценки работы группы, листы оценки выступления группы, анкета для детей, маршрутные листы (*Представлены в Папке «КИМы»*).

Каждая группа получает маршрутный лист с указанием пунктов и очередностью их прохождения. На работу в одном пункте группам отводится 15 минут. Смена пунктов – по сигналу.

По всем пунктам группу сопровождают эксперты. Задача экспертов – оценить метапредметные результаты не только группы, но и отдельно каждого участника группы.

Во время работы групп учащиеся 10 класса индивидуально решают задания по информатике, географии, биологии, русскому языку, английскому языку, математике, определяя роль запятой в этих науках.

По окончании работы группы представляют свой продукт (Лэпбук) на Королевском балу.

На заседании классных команд эксперты представляют обобщенный экспертный материал, показывают, как сформированы оцениваемые метапредметные результаты обучающихся «пилотных» классов.

В ходе совместной рефлексии оглашаются некоторые высказывания из анкет участников, выслушиваются мнения, впечатления от ОС всех участников «Дня запятой».

Педагогическая рефлексия учителей, принимавших участие в ОС, проведена через неделю на совещании при директоре: «За днем запятой, или пора ли ставить точку?». Решено продолжить проведение образовательных событий, учитывая ошибки, допущенные при организации и проведении «Дня запятой», т.к. событийный формат повышает уровень функциональной грамотности учащихся, направлен на достижение образовательных результатов, применяемых в разных видах деятельности и выходящих за рамки учебных предметов.

Сценарий театрализованного представления «Семь заданий для Золушки»

(Основные мысли о роли запятой заимствованы из книги Эльмиры Пасько «Роман со знаками препинания». Глава 2. «Запятая»)

Фанфары

Приветственное слово директора школы.

Дорогие, ребята! Конечно, вы взрослые люди, но сегодня мы решили пригласить вас в сказку. Как известно, сказка – ложь, да в ней – намёк, каждый извлечёт урок.

Звучит музыка «Мне вчера приснился сон» («Песня Золушки», муз. А. Зубкова) появляется Фея-Крёстная. (Учитель в соответствующем костюме (или с элементами костюма))

Фея

- Здравствуйте, друзья! Вы когда-нибудь встречали человека, который любит запятую? Думаю, что нет. Точки, восклицательные знаки, тире, дефисы – всё что угодно, но только не запятая. Среди знаков запятая считается самым не нужным, самым ничтожным. Все говорят, что запятая только мешает нормальному тексту, засоряет его. Но разве она виновата, что её ставят не на своё место? Это очень грустно и больно... Простите, я не представилась. Я Фея – Крёстная! А это моя крестница. Нет, нет не Золушка. Её зовут по-другому: Запятая

Золушка-Запятая (*Учитель в костюме Золушки*)

- Здравствуйте! Сегодня я у вас в гостях, но я часто бываю гостьей неграмотных текстов, где автор норовит поместить меня куда надо и куда не надо. Я могу стать причиной ошибки в математических вычислениях. Кого-то поднять на пьедестал, а кого-то лишить жизни. От этого становится так плохо и тоскливо, что хочется плакать. Но, к сожалению, запятые не могут плакать, они могут только стоять там, где их поставили

Фея

- Вы думаете, легко этой крохе делать столько работы, сколько выпало на её долю? Бедная Запятая должна стоять между однородными членами предложения, между повторяющимися словами, между главным и придаточным предложением. Уф-Ф!... и это ещё не всё. У неё столько обязанностей! Вы и не подозреваете: она же за семерых работает! Не верите?

Предлагаю вам сегодня прожить эпизод ее жизни, возложить на себя часть ее работы, пройдя лишь 7 пунктов, и выполнить 7 заданий для нашей Золушки - Запятой.

Но помните: через два с половиной часа мы встречаемся здесь на этом месте, и вы должны будете рассказать о том, какую роль играет запятая в науках и искусстве. Какова её роль в нашей жизни: Помощница она или препятствие?

Золушка-Запятая

Вы готовы мне помочь? Друзья, отправляйтесь, пожалуйста, уда, где ваша помощь мне необходима. (*Раздает маршрутные листы*)

На каждый пункт вам даётся 15 минут. Если вам удастся справиться с заданием, то я, как и положено в сказке, вовремя попаду на Королевский бал.

Фея

В добрый путь, друзья! Удачи!!!

Команды согласно маршрутным листам расходятся по пунктам. Каждую команду сопровождают два эксперта: учитель школы, не работающий в данном классе, и родитель (в нашем случае вторыми экспертами были представители образовательных организаций города Свободного). Эксперты оценивают не только работу группы в целом, но и работу каждого участника группы. Когда все будут на местах, волонтеры (в каждом пункте один волонтер) дают звонок. Начинается работа в пунктах. За 2 минуты до звонка волонтеры объявляют командам, работающим в пунктах: «До окончания работы осталось 2 минуты». Это - предостережение, ведь Золушка в сказке чуть не опоздала покинуть дворец, пропустив удары башенных часов.

Через 15 минут звенит звонок, команды переходят в другой пункт за 2 минуты. Со звонком начинают работу на следующем пункте.

Пройдя все 7 пунктов, команды собираются в Творческой мастерской. В течение 30 минут готовятся (под руководством учителей) к презентации своего образовательного продукта. Отвечают на вопросы анкеты (рефлексия для детей)

В это время учителя географии (гости) принимают участие в мастер-классе. Руководит площадкой Левченко Г.Г.

Одновременно эксперты готовятся к заседанию классных команд.

По окончании работы (площадки, групп и экспертов) все поднимаются в актовый зал на Королевский бал.

Часть 2

Смена декораций. Зал подготовлен к проведению Королевского бала: гелиевые шары, ковровая дорожка, на занавесе изображения тыквы-каretty, башенных часов, принца и Золушки.

Звучат фанфары

Фея *(Сидит в кресле)*

Я очень переживала все это время за вас, но вы вернулись вовремя. Удалось ли вам выполнить задания, справились ли вы с возложенной на вас миссией?

Уважаемые команды! Вы должны внимательно выслушать своих оппонентов и оценить их выступление. Командиры, получите оценочные листы.

Выступление команд (Защита, презентация продукта детьми)

Фея

Удивительное изобретение – запятая! Как вы сегодня убедились, без запятой нам никак нельзя. Встречайте... Запятая

Звучит музыка «Золушка на балу» (балет С. Прокофьева «Золушка»), выходит Запятая в бальном платье в сопровождении свиты.

Золушка-Запятая

- Друзья! Я благодарю вас за помощь. Понимаю, что вы испытали трудности, но в этом труде вы приобрели новые знания и научились работать вместе. Я прошу подойти ко мне по одному участнику команды. *(В нашем случае команды выходили в полном составе по приглашению Запятой)*

Команда набрала запятых, лучше всех справилась с заданиями.

Вручение подарка.

Похвальное слово. *(Для каждой команды – своё. Например, я благодарю вашу команду за помощь, ...я рада, что именно вы оказали мне услугу, ...я счастлива познакомиться с вашей командой, ... мне приятно принять помощь от вашей команды и т.п.)*

Фея

С помощью запятой или, как говорят, через запятую, можно разделять и противопоставлять, можно сталкивать подобное и соединять несовместимое. Во многих науках приходится прибегать к помощи маленького, но многозначительного знака пунктуации.

Я предлагаю встретиться с нашей запятой ещё раз 8 сентября на Всемирный день грамотности. Никто никуда не торопится, страсти улеглись, можно неспешно поговорить,

посоревноваться в грамотности, похвалить, кого надо, вспомнить о заслугах. Вы согласны? Решено: Ежегодно 8 сентября праздновать День Запятой! Ведь на хрупких плечах Запятой держится порядок в доме, именуемом ЗНАНИЕМ.

Звучит музыка «Золушка на балу»

Учащиеся расходятся.

Работа классных команд.

Рефлексия дня.

Заключительное слово директора школы.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Задание 1

«Учить нельзя списать»

Пунктуация появилась намного позже, чем запись слов с помощью алфавита. До конца 15 века текст писали или вообще без промежутков, или делили на нерасчленённые отрезки.

Из рукописи 15 века: «пошёл князь семён дмитриевич суздальский пришёл свойском новгороду нижнему а с ним царевича князь тысячь ю татарлюди же затворились в городе»

Задание 1: Отредактировать текст рукописи. Записать исправленный вариант предложения, расставить знаки препинания. Какое правило постановки запятой спрятано здесь?

Задание 2: В данном предложении поставить запятую шестью способами:

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели

Внезапно проснувшись среди ночи в испуге вскочил он с постели

Задание 3: Прочитайте предложение, объясните постановку запятой. Правильно ли она поставлена? Исправьте ошибки!

Я подошел к калитке с радостным лаем, навстречу мне выбежал Барбос.

Стояло жаркое лето на подоконнике, расцвели кактусы.

Задание 4: В каком предложении нужно поставить одну запятую

1. Егор услышавший звонок телефона еще какое-то время лежал на кровати сладко потягиваясь и зевая.

2. Этот человек как мы уже сказали служил им проводником.

3. Вследствие того что погода испортилась отъезд отложили.

4. В небольшой комнате куда я вошёл было довольно темно.

Ответ (№ предложения) _____

Критерии:

,,, - задание полностью выполнено

,, - задание выполнено с ошибкой

, - задание частично выполнено

Задание 5: Расставьте знаки препинания.

Прочитайте выразительно данный отрывок.

Коль светятся глаза учеников стремясь к познанию истины науки

То знай Учитель преданность любовь сердца они в твои веряют руки.

И помни ты несешь за всё ответ за их печали радости невзгоды

И каждый твой урок и твой совет ученики проносят через годы

И если в такт стучат сердца у вас и с добротой заботой всё в порядке

То на любой вопрос ответит класс и будут аккуратными тетрадки

И теоремы все покорены все что встречались в школе или дома

Всё хорошо когда соблюдены любви добра и мира аксиомы

Критерии:

„ за выразительное и правильное чтение отрывка

„ допущены нарушения.

Задание 2

«Раз словечко, два словечко...»

Надстрочная запятая в английском языке называется апострофом.

Апостроф (др.-греч. ἀπόστροφος — «обращённый назад») — орфографический знак в виде надстрочной запятой (’), который употребляется в буквенном письме английского языка в различных функциях. Основные правила постановки апострофа:

Ставится перед s, когда что-то кому-то или чему-то принадлежит, и этот обладатель указан в единственном числе.

e. g. Ann’sbook – Книга Анны

John’scar – Машина Джона

Заменяет буквы, пропущенные в слове, которое было сокращено или упрощено.

e.g. I’m - I am

Задание 1

Напишите полную форму указанных сокращений:

I’m _____

You ‘re _____

It ‘s _____

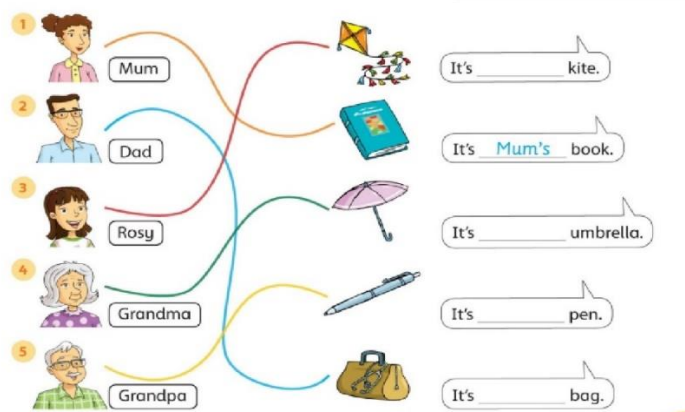
We’ve _____

ha’d _____

n’t _____

Задание 2

Запишите предложения, используя притяжательный падеж существительных.



Задание 3

Прочитайте текст и определите родственные связи героев, используя притяжательный падеж.

George and Mary are married. They have 2 children: John and Laura. Mary has a sister, Kelly. George has a brother, Rob. George is Mary’s husband.

Mary is _____ wife.

George is _____ father.

Mary is _____ mother.

John is _____ son.

Laura is _____ daughter.

John is _____ brother.

Laura is _____ sister.

Kelly is _____ aunt.

Rob is _____ uncle.

John is _____ *nephew.

Laurais _____ **niece.

Подсказка: *nephew – племянник

**niece – племянница

Задание 4

Видоизмените правило, представив его в виде схемы.

Possessive case in English: Add an apostrophe and s (’s) to form the possessive of most singular nouns. Example: Boy’s books.

Add an apostrophe (') to form the possessive of plural nouns that end with s. Example: *Boys' books*. Add an apostrophe and s ('s) to form the possessive of plural nouns that do not end with s. Example: *Children's books*.

Критерии оценивания

, , , - без ошибок
 , , -1-2 ошибки

, -3-4 ошибки
 0—сделано правильно менее 50 %

Задание 3 «Пятый элемент»

Задание 1.

Изобразить морской пейзаж в стиле художников-импрессионистов.

Задание 2.

При помощи элементов художественной росписи оформить открытку-приглашение на королевский бал.*

*Подсказка

Выполняя задание, используйте элементы растительного орнамента по контуру в виде стилизованной запятой.



Критерии оценивания

, , - Если задание выполнено аккуратно, без ошибок в композиции и технике.
 , - Если есть ошибки в технике или в композиции.
 , - Если есть ошибки в технике и композиции.

Задание 4

«Отличается умом и сообразительностью...»

Запятая в записи дробей впервые встречается в 1592г., а в 1617г. шотландский математик Джон Непер предложил отделять десятичные знаки от целого числа либо запятой, либо точкой.

Современную запись десятичных дробей, т.е. отделение целой части запятой, предложил Иоганн Кеплер (1571 - 1630 гг.).

Задание 1

С древности мерой длины и веса всегда был человек: насколько он протянет руку, сколько сможет поднять на плечи и т.д.

Система древнерусских мер длины включала в себя следующие основные меры: версту, сажень, аршин, локоть, пядь и вершок.

Переведите:

Верста = 500 саженей =км

Сажень = 3 аршина = 7футов=м

Аршин = 4 четверти = 16 вершков.....см

Четверть (пядь) = 4 вершка (18 см)=м

Вершок = 4 см=.....км

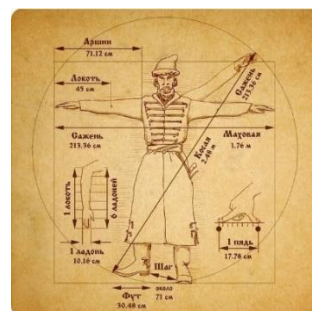
Подсказка

1. САЖЕНЬ - одна из наиболее распространенных на Руси мер длины ()

2. АРШИН - старинная русская мера длины, равная, в современном исчислении 0,7112м.

3. ВЕРСТА- Старинная русская мера длины, равная 500 сажням или 1,06 километра.

4. ПЯДЬ (пядница) - древняя русская мера длины



5. ВЕРШОК - равнялся 1/16 аршина, 1/4 четверти. В современном исчислении - 4,44см. Наименование "Вершок" происходит от слова "верх". В литературе XVII в. встречаются и доли вершка - полвершки и четвертьвершки.

6. 1 сажень = 7 английских футов = 84 дюйма = 2,1336 метра

7. 1 сажень = 1/500 версты = 3 аршина = 12 пядей = 48 вершков

Задание 2 Есть некая последовательность: 101, 112, 131, 415, 161, 718 ... Установите закономерность и продолжите ряд чисел.

Ответ: _____

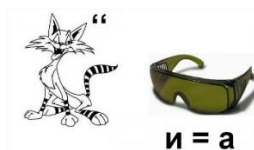
Подсказка (цена 1 запятая)

Задание 3

Ребусы — одна из самых популярных и интересных головоломок. Например, запятая в самом начале слова говорит о том, что нужно убрать одну букву сначала, а запятая в конце — убрать в конце слова. Две запятых — убираем две буквы. Знак «равно» требует замены одной буквы на другую, а зачеркнутая буква — необходимость ее удаления из слова.



Ответ: _____



Ответ: _____



Ответ: _____

Задание 4

Используя символ запятой, составьте ребус, чтобы отгадкой было слово «ЗАПЯТАЯ»

Критерии оценивания

, , , - без ошибок

, , -1-2 ошибки

, -3-4 ошибки

0 – сделано правильно менее 50 %

Задание 5

«Миссия «Сомма»

Друзья!

Задание 1. Предлагаем вам преодолеть полосу препятствий

1 этап «Снегоступы»

На снегоступах, вырезанных в форме лыж, закреплены веревки. Задача: переправиться на следующий этап парами, преодолевая препятствия.

(Снегоступы оставьте в обручах).

2 этап «Гать с «маятником»

Все участники становятся на скамейку, затем передают другую скамейку и переправляются по ней.

Дойдя до каната, переправляются, при помощи каната, на другую скамейку.

(Передавайте канат своим товарищам)

3 этап «Гусеница»

Все участники встают в «гусеницу» и перемещаются до фишки, переступая ногами внутри «гусеницы», придерживая конструкцию руками.

(Оставьте «гусеницу» в конце этапа и возвращайтесь к месту старта)

Желаем удачи!

Критерии оценки

,,, - полоса пройдена без ошибок, за минимальное время

,, - допущены ошибки при прохождении полосы препятствий

, - допущены значительные ошибки, участник не закончил испытание

0 – команда финишировала не в полном составе

Задание 6

«Каков человек, такова и его речь»

Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. За несложными фразами пришли несложные мысли.

Задание 1.

Внимательно прочитайте сочинение ученика начальных классов «Что такое дружба?»

Ответьте на вопрос: что сказали бы вы о дружбе?

Дружба – это помощь, доверие, понимание. Дружбу нельзя потрогать, ее можно ощутить. Без друга очень плохо. Друга нужно выбирать по душе и сердцу. Без дружбы наш мир был бы другим. Дружба – это чудо, которое должно быть у каждого.

Напишите мини-сочинение на тему: «Что значит дружить в современном мире?». При написании мини-сочинения используйте сложные предложения.

Критерии оценивания

,,, - Оригинальность содержания, раскрытие темы, использование сложных предложений, решение пунктуационных задач.

,, - допущены негрубые ошибки в сочинении

, - Тема сочинения раскрыта не полностью.

Задание 7

«Вас тут не стояло...»

Задание 1.

Запятая - это такой злобный знак, который может кого-то поднять на пьедестал, а кого-то и лишить жизни. Журналист и писатель Олег Рисс (кстати, бывший корректор) в книге «У слова стоя на часах» приводит подлинный случай.



К трагическим эпизодам в истории Англии принадлежит бесславный конец правления короля Эдуарда II (1284-1327). Потеряв Шотландию, восстановив против себя притеснениями и непосильными налогами большинство подданных, Эдуард II пал жертвой заговора, во главе которого стояла его жена Изабелла. Парламент низложил короля, и Эдуарда заключили в замок Беркли, где он провёл восемь месяцев, ожидая решения своей участи.

История повествует, что тюремщикам, сторожившим короля, было прислано коварное письмо без запятых: "Эдуарда убить не смейте бояться полезно". Всё зависело от того, как прочтут это письмо. Тюремщики поняли уловку королевы и прочли так, как ей хотелось.

Вот каким образом маленькая запятая стала кровавым убийцей!

Поставьте запятую так, чтобы угодить королеве Изабелле.

Эдуарда убить не смейте бояться полезно

Задание 2.

Напишите эссе на тему «Запятая многое может и порой дорого стоит».

Советы, как написать хорошее эссе:

1. Начните эссе с введения, в котором раскройте актуальность темы.
2. В основной части представьте свою точку зрения и подтвердите ее аргументами, опираясь на исторические факты, публицистические и литературные источники или социальный опыт.
3. В заключении подытожьте, сделав вывод из вышеизложенных аргументов, подтверждая свое отношение к проблеме. Можно закончить эссе риторическим вопросом или обращением к читателям.

Для облегчения работы предлагаем различные варианты клише, которые уместно использовать в эссе.

Вступление	Для меня эта фраза является ключом к пониманию... Выбор данной темы продиктован следующими соображениями... Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание... Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что... Я согласен с данным мнением... Я не разделяю подобную точку зрения... Нельзя не согласиться с мнением ... Эта фраза заставляет задуматься над... Для меня эта фраза является ключом к пониманию... Выбор данной темы продиктован следующими соображениями... Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание... Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что... Задумываясь над этой фразой, приходишь к мнению...
Основная часть.	С незапамятных времен бытовало мнение... Во-первых, ... во-вторых, ... в-третьих,... Рассмотрим несколько подходов... Например,... Проиллюстрируем это положение следующим примером ... Следует отметить... Необходимо заметить...
Заключение	Исходя из вышесказанного... Подводя итог размышлениям... Таким образом,... Подведем общий итог рассуждению... Итак,... Именно поэтому я не могу согласиться с ... Вот почему я согласен с мнением...

Критерии оценивания

- „ - правильно поставлена запятая в историческом документе. В эссе доказана актуальность темы, приведены аргументы
- „ - правильно поставлена запятая в историческом документе. В написании эссе допущены ошибки
- , - работа не завершена

Информационные источники

1. Арсирый А.Т. «Занимательные материалы» М., «Просвещение», 1995
2. Белик А.А. «Культурология», 1999
3. Голубева, Н.П. Громова Н.М «Современный русский язык» М., «Просвещение», 2001
4. Граник Г.Г. «Секреты орфографии», М., «Просвещение», 2012
5. Задания по математике: <http://ped-kopilka.ru><http://www.profguide.ru>
6. Задания по английскому языку: <http://yaklass.ru>, <http://infourok.ru>, <http://Esl.fis.edu>.
7. Ильина Т.В. «История искусств», 1999
8. Материалы ЕГЭ по русскому языку 2018
9. Пасько Э.В. «Роман со знаками препинания». Глава 2. «Запятая». <http://Stigma.lunarfiffic.com>
10. Угроватова Т.Ю. «Русский язык. Подсказки на каждый день», М., «ВЛАДОС», 1995
11. Филиппенко Е.В. «Отдыхаем, не скучаем. Спортивные праздники и игровые задания», 2007

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО ВРЕМЕНИ»

МАОУ ГИМНАЗИЯ №9 Г. СВОБОДНОГО

Федеральные стандарты чётко для нас определили, что метапредметные результаты – это способы деятельности, применимые в рамках образовательного процесса и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные учащимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов. Проблема сегодняшнего дня, перешедшая из научной области в практическую, предполагает получение ответа на вопросы: какие приёмы, методы целесообразны для формирования метапредметных УУД? каким образом их оценивать?

Коллектив учителей и администрации гимназии, размышляя над этими вопросами, пришли к следующему важному выводу: метапредметные результаты у обучающихся формируются не только и не столько за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана, но и за счёт наличия других, специально спроектированных образовательных событий.

Понятие «образовательное событие» прочно вошло в современный педагогический обиход, но достаточно чёткого смыслового наполнения не получило. Мы для себя определили, что образовательное событие – это специальная форма организации и реализации образовательной деятельности, в ходе которой ребёнок осваивает новую для него деятельность в специально организованной среде, носящей активный характер. На контрасте с привычными форматами обучения и образования, событие предполагает обучение в действии, включение в инициативные формы порождения и оформления знания.

Оценивание ученика должно проводиться учителем и экспертом по результатам его участия в «событии» по заранее продуманным критериям, показывающим формирование его регулятивной, информационной, познавательной и коммуникативной компетентностей. Именно в событии оценивание приобретает статус формирующего, так как оценивая ученика с помощью специальных экспертных листов и листов самооценивания, по мнению команды учителей гимназии, можно одновременно формировать его способность к самооцениванию, принятию критики, высказыванию критики в адрес других, саморефлексии.

Изучив опыт школ г.Красноярска, гимназии «Универс», опыт школ Санкт-Петербурга по разработке технологии ситуационных задач, коллектив гимназии с 2015 года готовит и проводит образовательные события (ОС), целью которых является разработка механизма формирования и оценивания метапредметных результатов. Всего гимназией проведено 3 ОС. Почему так мало? Потому, что подготовка к ним заняла у нас практически весь учебный год.

Вопросы, на которые нам предстояло ответить:

— Зачем вообще нужно выходить за рамки урока, пытаясь экспериментировать в совершенно новых и часто непредсказуемых условиях?

— Каковы особенности и отличия этой модели от традиционным образом организованного процесса, в чём могут быть её преимущества, каковы недостатки?

— Как научиться проектировать задания для ОС?

— Как организовать? Какими силами?

— Какие объекты изучения наиболее эффективны?

— Как и чем измерить эффективность или неэффективность ОС?

Алгоритм подготовки к ОС

1. Погружение в теоретические смыслы ОС.

2. Проведение цикла мероприятий, уже разработанных в практике других школ. Так, в 2015 году в гимназии были проведены: в начальной школе – неделя решения проектных задач¹, в основной и средней – неделя решения ситуационных задач². Цель таких мероприятий – погружение педагогов в теоретические смыслы метапредметности и событийности.

3. Анализ собственных ресурсов: в гимназии один из экзаменов зимней сессии проводится в виде метапредметных заданий. Кроме этого, традиционно организуется ежегодный метапредметный марафон на приз «Мудрая сова».

4. Создание инициативной группы «Разработка заданий и экспертного листа ОС».

5. Проведение ОС.

6. Заседание классной команды, обсуждение результатов, полученных экспертами.

7. Продвижение инициативы проведения ОС.

Первое ОС объединило учителей, ведущих уроки в 5 классах, и называлось оно «Все в Олимпию!». Сюжет образовательного события – подготовка и путешествие из Танаиса с целью участия в древнегреческих Олимпийских играх. Состоит из «испытаний», выполнение которых подводит к итоговому заданию – восстановлению записей олимпийцев из Танаиса. Продуманы задания, составлен экспертный лист. Причём, для того чтобы избежать субъективности по отношению к ученикам, экспертами в группах были учителя, не преподающие в этих классах. Во второй части ОС, когда ребята справились с заданием, озвучены результаты работы каждой группы, остаются члены классной команды – учителя-предметники этой параллели и эксперты. На заседании команды подводятся итоги по каждому участнику ОС – анализируются

¹Сборник проектных задач. Начальная школа. Под ред. А.Б.Воронцова, М.Просвещение 2011

² Ситуационные задачи по оценке функциональной грамотности учащихся. Методическое пособие. Санкт-Петербург, 2012

«западающие» у каждого УУД, проговаривается и принимается решение всеми учителями, ведущими уроки в данном классе.

В 6-х классах на следующий учебный год было проведено ОС «Конструкторская лаборатория», сценарий которого разработан коллегами из гимназии г. Перми. Цель образовательного события: запуск проекта через погружение учащихся в осуществление «пробы» разработки авторского проекта. Участники: учащиеся 6-х классов, 25 родителей, 10 учителей (работающих в 7 классе). На этот раз экспертами в группах были не педагоги, а родители учеников данных классов. Эффективность приглашения родителей в качестве экспертов очевидна – большинство родителей признавались, что увидели своих детей впервые «изнутри» образовательного процесса. К тому же, родители анализировали предложенный учебный план на 7 класс.

В 2017 году было подготовлено и проведено ОС «В поисках утраченного времени» в 11 классе. На наш взгляд, оно имело ряд существенных отличий от предыдущих:

- в подготовке этого события уже участвовал весь коллектив;
- за основу взят фундаментальный образовательный объект – время – и задания составлялись таким образом, чтобы у выпускников сложилось целостное представление об этой категории;
- критерии оценивания разрабатывались для каждой группы заданий, а значит, экспертные листы позволили оценить достаточно широкий спектр метапредметных УУД

Накануне провели семинар с педагогами гимназии «Фундаментальные образовательные объекты как основа ОС». Кроме теории, на практическом занятии каждой кафедрой были составлены и предложены задания ОС.

Практическая работа
Составление образовательной задачи
«ВРЕМЯ как фундаментальный образовательный объект»
Алгоритм работы группы
«ВРЕМЯ как _____»

Шаг 1. Сформулируйте одну или несколько ключевых проблем, с помощью которых ученики захотят и смогут проявить себя. Проблема должна быть "зажигающая", носить метапредметный характер. Сформулируйте образовательную задачу, запишите ее текст. Задания задаются таким образом, чтобы допускались разные варианты их выполнения, например: "Нарисуйте свою картину мира".

Шаг 2. Напишите, какие метапредметные УУД будут сформированы в результате выполнения этой задачи (2-3)

Шаг 3. Назовите конкретный предвосхищаемый образовательный продукт, который должны будут создать ученики за время выполнения задания. Продукт должен быть конкретный.

Шаг 4. Каким образом Вы предполагаете обеспечить рефлексию учеником своей деятельности (конкретный способ, или приём, или задание).

Шаг 5. Сформулируйте критерии, по которым вы сможете оценить успешность выполнения задания.

Шаг 6. Представьте свою работу коллегам.

Затем, в течение учебной четверти, задания корректировались, дополнялись, изменялись, обсуждались. За основу сюжета взяли сказку Шварца «Сказка о потерянном времени», предложив на каждом тайм-сквере получать условное время – часы, чтобы вернуть героям сказки утраченное время.

На уровне повседневного сознания бросается в глаза факт текучести времени: от прошлого к настоящему и от настоящего к будущему. Некоторым представляется, что можно также "убить время", заявляют, что "время - это деньги" и т.п. Конечно, внимание заслуживают разные метафорические представления о времени (можно насчитать несколько сотен таких метафор). Но в научном плане время соотносится прежде всего с изменчивостью.

При проведении образовательного события необходимо было выяснить, что для наших выпускников - время. Как они трактуют для себя эту сложную категорию и «видят» ее в предметах школьной программы. Смогут ли они, оказавшись в непривычных для себя группах, объединиться и решить составленные педагогами гимназии метапредметные задания. Сделают ли выводы для себя, стоя у порога взрослой жизни...

Данное мероприятие было проведено 13.04.2017

Цель: составление портрета выпускника гимназии.

Задачи: выяснить уровень сформированности универсальных учебных действий обучающихся 11 классов.

Для образовательного события были составлены метапеременные задачи с критериями оценки. В качестве участников образовательного события были обучающиеся 11а и 11 б классов, родители (законные представители). В качестве экспертов выступили учителя гимназии. Отдельная группа учителей вела сводный подсчет по каждой группе и ученику.

В ходе подготовки к образовательному событию понятие «Время» было рассмотрено с разных сторон. С учителями была проведена практическая работа «Составление образовательной задачи «ВРЕМЯ как фундаментальный образовательный объект». Были предложены задания для составления метапредметной задачи.

В результате работы групп учителей получилось 7 метапредметных заданий. Каждый обучающийся должен был выполнить все задания. Для этого обучающихся разбили на группы. Каждая группа обучающихся выполняла задания на определенной станции - «тайм-сквере». За выполненное задание команда получала отметку от 1-5, которая переводилась в часы. На каждом тайм-сквере происходила экспертная оценка уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся. После выполнения заданий определенной группой на тайм-сквере экспертные листы с

оценкой данной группы передавались в счетную группу, где составлялась сводная таблица результатов каждой группы и отдельно каждого обучающегося. После завершения образовательного события состоялось заседание классной команды. На заседании были рассмотрены все экспертные оценки. Была дана оценка работы каждой группы и каждого обучающегося при выполнении определенных заданий и дана оценка работы обучающихся в ходе всего события. Был составлен портрет выпускников гимназии и выработаны методические рекомендации для учителей.

План проведения образовательного события

1. Этап «вызова». Распределение по группам обучающихся
2. Работа обучающихся на тайм –скверах.
3. Завершение образовательного события. Подведение итогов.
4. Заседание классной команды (без обучающихся)

Подготовка ОС – дело трудоёмкое, но оно стоит того. Ценность его в том, что оно создаёт целостное единство образовательного процесса, в нём представлена целостная картина личностных качеств каждого ученика, его работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – сотрудничество, отзывчивость, сопереживание. Подготовка к образовательному событию – это и отличный способ сплотить коллектив, объединив его идеей создания яркого, необычного, привлекательного для детей, научного продукта... (не могу подобрать последнее слово)

Куличкова Ольга Викторовна, директор МАОУ гимназии № 9 г. Свободного

СЦЕНАРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО ВРЕМЕНИ»

1 этап

Этап «вызова». Распределение по группам обучающихся

В актовом зале за 7 столами разместили выпускников.

Для того чтобы создать группы, на столе лежат листы отрывного календаря. Было предложено создать команды, состоящие:

- из семи вторников
- из семи дней сентября
- из семи дней с числом «5»
- из семи суббот
- из семи дней мая
- из семи дней с числом 25
- из семи пятниц

В результате, классы перемешались, и сложилось 7 групп.

За основу «вызова» взяли сказку Шварца «Сказка о потерянном времени», предложив на каждом тайм-сквере получать условное время - часы, чтобы вернуть героям сказки утраченное время.



Рисунок 1. Жетоны для тайм-скверов

Маршрутный лист выглядел так:



Рисунок 2. Маршрутный лист

2 Этап

Работа обучающихся на тайм –скверах.

Москва слезам не верит

Уважаемые выпускники! После окончания школы вы подали документы в электронном варианте в 3 московских ВУЗа: МГУ, МГТУ им. Н.Э. Баумана, НИТУ «МИСиС» (Московский институт стали и сплава). По конкурсу вы проходите во все эти ВУЗы, но оригинал документов вы должны подать только в один ВУЗ. В кассе аэровокзала Благовещенска имеются билеты до Москвы и обратно только на 02 августа, на другие даты билетов нет. В МГУ документы принимают до 18.00, в МГТУ им Н.Э. Баумана до 17.00, в «МИС и С» до 18.10.

Рассчитайте время, затраченное на проезд от аэропорта до ВУЗа, при условии, что вы успеете подать документы в ВУЗ и вылететь из Москвы в Благовещенск 02 августа.

Заполните таблицу «Логистика движения»

Критерии выполнения задания

5 часов- Рассчитана оптимальная схема движения с наименьшими затратами времени. Рассчитано время для подачи документов во все три ВУЗа и выбран оптимальный вариант.

4 час- Рассчитано время на подачу документов в ВУЗы, при условии, что группа успевает на обратный рейс, но выбран оптимальный вариант.

3 часа – Рассчитано время для подачи документов не во все три ВУЗа

2 часа- Оптимальный вариант выбран наугад и не обоснован.

1 час- Решение не доведено до конца, отсутствует логика рассуждений



Рисунок 3. МГТУ им. Н.Э. Баумана



Рисунок 4. МГУ



Рисунок 5. НИТУ «МИС и С»



Рисунок 5. Схема метро

Таблица 1.

Расчет времени перемещения по Москве

Время на путь до ВУЗа и обратно			
	МГУ	МГТУ им. Баумана	НИТУ «МИС и С»

Время отправления из г. Благовещенска		----	-----	-----
Время прибытия в аэропорт г. Москва		-----	-----	-----
Время движения от Шереметьева до станции метро «Речной вокзал»	49 минут			
Время движения от Домодедова до станции метро «Домодедовская»	25-30 минут			
Время подачи обработки в ВУЗе	1 час			

Таблица 2

Логистика движения

Номер рейса «Благовещенск – Москва»	
Выбор ВУЗа	
Фактическое время движения по Москве	

Экспертный лист

№ участника	1	2	3	4	5	6	7	8	итого
Оцениваемые метапредметные результаты									
Регулятивные УУД									
Умение ставить цели и удерживать их									
Осознанный выбор эффективных способов решения задач и путей достижения цели									
умение соотносить действия с планируемым результатом									
Умение оценивать правильность выполнения задачи и возможности ее решения									
Познавательные УУД									
Работа с информацией									
Коммуникативные УУД									
Взаимодействие при решении задачи									
Умение работать в малой группе, ввести диалог, разрешать конфликтные ситуации									
Организаторские способности (способность организовать собственные действия и действия других людей с целью достижения общих целей)									
Личностные УУД									
Умение извлекать из полученной информации и выполненной работы практическую значимость для себя									

Операция «Ы»

Уважаемые выпускники! Вам совсем скоро сдавать ЕГЭ по русскому языку, и мы уверены, что вы с легкостью найдете ошибки в предложениях

1. В 1909 году вся интеллигенция Москвы потребовали убрать трамвайные пути с Красной площади.
2. В блокадном Ленинграде люди боролись с голодом, смертью и поддержали друг друга.
3. Сколько время прошло с тех пор, как мы встретились?

Составьте для каждого случая памятки для учащихся 5 классов – как запомнить правило и не допустить таких ошибок впредь. Форма памятки – любая.

Критерии оценивания

- 5 часов – правильно определено 3 вида грамматических ошибок. Составлены 3 необычных памятки по их исправлению.
- 4 часа – правильно определено 3 вида грамматических ошибок. Составлены необычных памятки по их исправлению. 2
- 3 часа – правильно определено 3 вида грамматических ошибок. Составлена памятка по их исправлению. 1
- 2 часа – неправильно определены виды грамматических ошибок (одна или две). Неверно составлены памятки по исправлению этих ошибок.
- 1 час – работа не завершена.
Не определены или неправильно определены виды ошибок.
Памятки по исправлению ошибок не составлены.

Экспертный лист

№ участника	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Оцениваемые метапредметные результаты									
Регулятивные УУД									
Сформулировать учебную задачу, соотнести с тем, что уже известно									
Осознать способы и приемы действий при определении грамматической ошибки.									
Познавательные УУД									
Уметь группировать виды грамматических ошибок									
Найти метод информационного поиска (вспомнить и обобщить знания в виде памятки).									
Коммуникативные УУД									
Участвовать в коллективном обсуждении, уметь работать в парах, формулировать собственное мнение и позицию									
Учитывать разные точки зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве									
Уметь задавать вопросы собеседнику, уточняя непонятное в высказывании									
Личностные УУД									
Осознание смысла деятельности и понимание личной ответственности за будущий результат;									
Умение извлекать из полученной информации и выполненной работы практическую значимость									

И на Марсе будут яблони цвести!

Задание: используя раздаточный материал составьте Памятку садоводу любителю по выращиванию яблонь

- для северных районов области
- для южных районов области

Критерии выполнения задания:

- 5 часов – Памятки сформулированы понятным, доступным языком для двух районов области. Соблюдена последовательность, логичность работ. Сделан вывод лично для себя
- 4 часа – в памятке отражены все условия для выращивания, но не правильно указаны сорта яблонь для разных районов области
- 3 часа - не отражены все условия для выращивания яблонь
- 2 часа – памятка составлена для 1 района области
- 1 час - в памятках не соблюдена научность, последовательность работ не логична.

Таблица № 3

Сорта яблонь для выращивания в Амурской области

Летние сорта – короткий вегетационный период, созревание раннее, с середины июля до первой декады августа

Осенние сорта – более длинный вегетационный период, созревание более позднее, с середины августа до середины сентября

Название сорта	Характеристика	Фото плода
Абориген	Дерево умеренного роста округло-продолговатой кроной. Скелетные ветви расположены разреженно под прямым углом, что способствует хорошему освещению кроны. Обрастающие ветви довольно многочисленны, с серовато-коричневой корой. Побеги довольно толстые, опушенные, темно-коричневые, слегка изогнутые. Плоды мелкие (средняя масса 50 г). Форма округло-вытянутая. Поверхность плода гладкая, блестящая. Плодоножка средней длины и толщины. Вкус приятный, кисло-сладкий с легкой терпкостью. Созревают плоды в первой половине августа. Сорт относительно устойчив к парше, зимостойкость хорошая. Сорт летний	
Августовское Дальневосточное	Сорт летнего срока созревания. Характеризуется высокой зимостойкостью. урожайность средняя, ежегодная. Скороплодность средняя. Дерево среднерослое. Плоды мелкие 25 г; плоско-округлой или округло-овальной формы. Поверхность плода гладкая. Основная окраска желтовато-зеленая при созревании желтовато-кремовая. Покровная окраска в виде мраморного размытого малинового румянца, иногда штрихами и точками, занимающего почти всю поверхность плода. Мякоть желтоватая, рыхлая, крупнозернистая, средней сочности, посредственного, сладко-кислого с горчинкой вкуса.	
Амурское красное	Осеннего срока созревания, плоды хранятся до трех месяцев. Урожайность высокая, не резко периодическая. Скороплодное. Дерево среднерослое. Плоды мелкие около 40 г; плоскоокруглой, репчатой, правильной формы, гладкие. Кожица средней толщины гладкая, маслянистая, тусклая, с восковым налетом. Мякоть зеленовато-белая, средней плотности, тонкозернистая, сочная, колющаяся. Вкус кисло-сладкий, удовлетворительный. Зимостойкость хорошая, заморозкоустойчив, относительно устойчив к парше.	
Амурское урожайное	Осеннего срока созревания, хранятся 1-2 месяца. Урожайность очень высокая. Скороплодность хорошая. Дерево высокорослое. Плоды мелкие чуть более 30 г; плоскоокруглой формы. Кожица желтовато-кремовая с темно-карминовым румянцем на большей части поверхности плода. Плодоножка длинная, тонкая. Мякоть желтоватая, тонкозернистая, средней сочности, относительно плотная. Вкус кисло-сладкий, вполне удовлетворительный. Зимостойкость	

	высокая, устойчив к парше.	
Налив амурский	Осеннего срока созревания. Дерево медленно растущее, достигает небольших размеров, с компактной шаровидной кроной средней густоты. Плоды мелкие до 40 г; плоскоокруглой или плоской формы. Кожица тонкая, блестящая. Основная окраска светло-желтая, покровная — оранжевая штриховая. Мякоть кремовая, сочная, приятного кисло-сладкого вкуса. В период созревания плоды наливаются. Созревают плоды в первой половине сентября, сохраняются до конца ноября. По вкусовым достоинствам — хороший столовый сорт. Плодоносит ежегодно и обильно. Зимостойкость и ожогоустойчивость высокая.	
Яблоня сливолистная или китайка	плодовое дерево высотой до 10 м. Обладает густой, широкоокруглой кроной с направленными вверх ветвями светло-коричневого или красноватого оттенка. Кора серо-коричневая, гладкая. Кожица желтая с красным румянцем, иногда красная. Осеннего срока созревания. Культура морозостойка, засухоустойчива, не прихотлива к условиям произрастания. Не подвержена грибковым заболеваниям плодовых культур. Хорошо переносит обрезку кроны. Ценится за свою чрезвычайно высокую урожайность и декоративный внешний вид. Недостатком китайки является большая высота деревьев, что затрудняет сбор яблок. Кроме того, маленькие плоды хранятся не более 3 недель, после чего портятся и не подлежат употреблению	
Яблоня ягодная (Яблоня сибирская)	вид рановегетирующих деревьев высотой 3,5–5 метров. Цветет и плодоносит обильно каждый год. Плоды шаровидные, насыщенно-красного цвета, в диаметре небольшие — до 8 мм. Мелкие яблочки не опадают даже после того, как дерево скинет всю листву, богаты витамином С. Растение способно без ущерба выдержать похолодание до -55°C.	
Осенняя радость	Деревья сильнорослые, крона достаточно густая. По размеру плоды яблони Осенняя радость средние, вес одного яблока составляет обычно около 110 — 135 граммов. Форма яблок плоскоокруглая, слегка конусообразная. По основному окрасу плоды золотисто-зеленые, покровный окрас выражен ярко-красным румянцем с добавлением размытых полосок и штрихов. На кожице также слегка проглядываются подкожные пятна серого цвета. Мякоть белая, с кремоватым оттенком, средней плотности, сочная, нежная, приятного десертного, кисло-сладкого вкуса, с пряным ароматом. Уровень зимостойкости не высокий. Осеннего срока созревания	

Схема № 1

Климатические зоны Амурской области для разведения плодовых деревьев



Таблица №4

Сравнительная характеристика природных ресурсов Северных и Южных районов Амурской области

Природные ресурсы	Северные районы	Южные районы
Климат: Температурный режим: А) зима Б) лето	-40°C, до. - 52°C 38°C	-24° до -27 до 42°C.
Количество осадков	За июнь, июль и август на севере области выпадает от 350 до 450 мм, Это 60-70% годовой нормы осадков.	За июнь, июль и август на юге области выпадает районах от 250 до 350 мм осадков. Это 60-70% годовой нормы осадков.
Продолжительность солнечного сияния, выраженная в часах за год	1900-2000; на метеостанции Бысса — 2187	более 2500, в Благовещенске средняя величина солнечного сияния — 2266 часов
безморозный период	от 57 до 90 дней	120-150 дней.
Типы почв	горно-тундровые почвы; Гумусовый горизонт небольшой -8-12 см, содержание усваиваемых растениями форм азота и фосфора низкое. Буро-таежные почвы - Гумусовый горизонт 3-8 см, содержание гумуса от 4 до 12 %, обеспеченность азотом, калием и фосфором низкая, реакция слабо-кислая.	лугово-черноземовидные почвы Они характеризуются высоким плодородием, гумусовый горизонт их достигает 20 — 40 см, иногда 50 см.
Вегетационный период	От 86-115 дней	160 дней

Таблица № 5

Этапы и условия выращивания яблони

Название этапа	Проводимые мероприятия	сроки
подготовка семени	Из яблока стоит осторожно извлечь семечки, промыть их в прохладной воде, чтобы удалились части мякоти. Посевной материал необходимо пересмотреть и выбрать самые крепкие и зрелые семена. Зрелые семечки имеют более интенсивный цвет. <u>Промывка и просушка семян:</u> • Кружка заполняется водой на треть объема • В нее высыпают семенной материал • Используя деревянную палочку, необходимо помешивать воду на протяжении 3-5 минут • Кружка накрывается марлей • После этого ее переворачивают над раковиной • Весь семенной материал останется на марле, которую кладут на тарелочку • Семечки должны подсохнуть, но держать их следует не больше суток	осень
Подготовка грунта	Делается прокаливанию песка на сковороде на протяжении 30 минут. К нему добавляются древесные опилки, а также активированный уголь, который защитит от возникновения плесени. Опилок и песка необходимо взять в равных пропорциях. Одна таблетка угля потребуется на каждые 2 см ³ Увлажненный песок с торфом. Для этого метода не требуется прокалывать песок. Использование мха и древесных опилок. Многие садоводы считают, что данные условия наиболее подходящие для проращивания семенного материала. Но часто в такой среде семечки погибают. В нее сажаются семечки. Емкости ставятся в комнате в темное место на неделю. После пройденного времени они перемещаются в место, где держится пониженная температура. Для этого идеально подойдет нижняя полочка в холодильнике. Можно также поместить емкости в подвал, но стоит понимать, что в таких условиях не держится постоянная температура.	
Работа с ростком	<u>1 вариант.</u> Выращивание ростка в комнатных условиях Все росточки необходимо пересмотреть и выбрать самые крепкие. Они	Весна

	пересаживаются в емкость большего размера. Для этого подойдет горшок или ящик. На дно горшка кладется дренаж. Рекомендуется для почвы использовать питательную землю. Ее лучше приобрести в магазинах. Выращивают их еще в комнатных условиях на протяжении 4 лет. Для этого используются специальные емкости. Чтобы растение нормально развивалось, стоит систематически пересаживать его.	
	2 вариант. Выращивание ростка в открытом грунте. Между каждым растением должно быть около 20 сантиметров, а углублять ростки в грунт необходимо на 2 сантиметра. Посадочные ямы - ширина 80-120 см, глубина 60-80 см. При посадке карликовой яблони надо: ямы делать диаметром не менее 90 см и глубиной 40 см. Удобрения: в посадочную яму, если земля бедна гумусом, полезно внести 2-3 ведра перегной или компоста, 3-4 ведра торфокрошки, 500-900 г древесной золы или 400-700 г гранулированного суперфосфата, а также 1,0 - 1,5 кг молотого известняка или доломита. Известь и азотные удобрения не вносят (во избежание ожогов корней). Свежий навоз нельзя вносить (выделяет азот), в крайнем случае можно полуперепревший. Саженьцы перед посадкой осматривают, удаляют больные или надломанные корни, длинные корни укорачивают; обмакивают в земляную болтушку. Затем яму на 2/3 заполняют приготовленной смесью, саженец ставят к колу так, чтобы корневая шейка (место перехода корней в ствол яблони) была на 5 - 9 см выше уровня почвы.	весной через 3-5 дней после оттаивания почвы, обычно это бывает в третьей декаде апреля за 5-10 дней до посадки.
Уход за яблоней	запрещено удобрять саженцы, которым исполнилось только год, с помощью свежего навоза или помета птиц. Внести в грунт калийные и фосфорные подкормки. необходимо не забывать о ее рыхлении почвы полив раз в 7-10 дней.	в конце августа 1-ый год
Полив	В первые два года после посадки почву под кронами яблонь содержат чистой от сорняков, путем их подрезки мотыгой (на следующий день после полива), или путем мульчирования опилками слоем 5-12 см, диаметром круга 0,8-1,2 м. Саженьцы, молодые деревья, если нет дождей, поливают по 1-2 ведра воды раз в одну-две недели, в зависимости от жары. Взрослые деревья поливают редко, но помногу.	Цветение
Рыхление	- Первый полив —. Его проводят, если весна была жаркой и почва подсохла. - Второй полив, обязательный. - Третий полив, тоже обязательный, - Четвёртый последний	Формирование завязи плодоношение начало сентября
Подготовка к зиме	После полива или дождя почву следует прорыхлить на глубину 2-4 см зиму почву в приствольных кругах мульчируют перегноем, компостом, торфом, опилками Стволики деревьев в возрасте до 5 лет следует белить раствором мела, а более старых - известковым раствором (3 кг свежегашеной извести, 1 кг глины на 10 л воды). В раствор желательно добавить 2 стакана снятого молока, 100 г разогретого столярного клея, 300-500 г медного купороса. Деревья окучивают, стволы их обвязывают еловыми ветками верхушками вниз.	перед наступлением холодов

Таблица № 6

Удобрения и сроки их внесения

Название удобрения	Сроки внесения	Нормы	Способы внесения
Мочевина	середина апреля, появление первых листочков	500-600 гр;	корневая подкормка яблонь. В приствольные круги вносят один из следующих видов удобрений (на 1 дерево)
селитра и нитроаммофоска аммиачная		30-40 гр;	
перегной		около 5 ведер	
суперфосфата	во время цветения	100 г	на 10 л воды; На одно дерево приходится порядка 4-х ведер сдобривающего состава. равномерно разбрасывают по приствольному кругу
сульфата калия;		60-70 гр	
жидкого куриного помета		1,5-2 л	
навозной жижи		0,5 ведра	
мочевины;		250-300 гр	
нитрофоска	после цветения (в фазу налива плодов)	0,5 кг	Под каждое дерево вносится порядка 3 ведер состава; равномерно разбрасывают по
сухой гумат натрия		10 гр, вода – 100 л	

			приствольному кругу
--	--	--	---------------------

Таблица № 7

Минеральные удобрения для профилактики заболевания

удобрения	Сроки внесения	норма
Аммиачная селитра 3%	Весной до распускания почек	30 г на 10 л воды
Сульфат аммония 3%	Во второй половине вегетации	20 г на 10 л воды
Калийная соль	После сбора урожая	20 г на 30 л воды
Нитрофоска	После сбора урожая	150 г на 30 л воды

Экспертный лист

№ участника	1	2	3	4	5	6	7	8	итого
Оцениваемые метапредметные результаты									
Регулятивные УУД									
Определять цель учебной деятельности, самостоятельно. Соотносить свои действия с поставленной целью.									
Составлять план и последовательность действий									
Познавательные УУД									
Понимать информацию представленную в виде схем и таблиц									
Преобразовывать информацию из одной формы в другую									
Создавать алгоритм деятельности									
Коммуникативные УУД									
Участвовать в коллективном обсуждении									
Формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, уточняя непонятное высказывание собеседника; отстаивать свою точку зрения; соблюдать правила речевого этикета, аргументировать свою точку зрения с помощью фактов, дополнительных сведений									
Личностные УУД									
Умение извлекать из полученной информации и выполненной работы практическую зависимость для себя.									

Не дадим кануть в Лету!

Уважаемые выпускники!

Рассмотрите артефакт. Он является семейной реликвией Абрамовой Ольги Сергеевны.



Рисунок 6. Семейная реликвия

1. Напишите научную статью в российский исторический журнал "Родина", указав в ней предположение, где и кем могут быть использованы данные часы.
2. Опишите механизм их действия.

Несколько советов, как написать хорошую научную статью:

Чтобы правильно написать научную статью, необходимо помнить об основных принципах её создания.

- Грамотная научная статья должна быть полезна людям, поэтому ориентируйте её на конкретную целевую аудиторию.
- Следите за содержанием: научная статья не должна выглядеть как набор выдержек из разных исследований с вашими выводами в конце работы. Статья – это полностью ваше исследование, в котором вы только опираетесь на теоретическую базу.
- Избегайте другой крайности – не пишите текст, напоминающий публицистическую статью или эссе. Научная статья обязательно опирается на фундаментальные исследования, базируется на уже известных достижениях
- Уделите особое внимание стилю изложения. Применяйте термины и сложные наименования по мере необходимости, поясняйте значение новых в науке слов.
- Раскрывая проблему вашей статьи, обязательно кратко осветите развитие научной мысли по данному вопросу.
- Придерживайтесь чёткой логической структуры, создавая текст работы.
- Подумайте, насколько планируемый объём текста соответствует содержанию, которое вы предполагаете изложить. Не старайтесь «объять необъятное».
- Делите текст на разделы, абзацы – так он будет гораздо лучше восприниматься.
- Следите за соответствием заглавия, темы и содержания, не отходите от рассматриваемого вопроса в сторону.
- Постарайтесь логично подвести изложение материала к окончательным выводам, грамотно и ёмко изложить их. Именно выводы содержат основную научную ценность статьи, а наблюдения, аргументы и доказательства подкрепляют их.

Критерии выполнения задания:

- 5 часов - точное определение назначения часов и написание статьи;
- 4 часа - гипотеза, выдвинутая учениками близка к истине и написана статья;
- 3 часа - представлена интересная гипотеза, но она не соответствует истине;
- 2 часа - выдвижение нескольких гипотез, не соответствующих истине;
- 1 час - работа по выдвижению гипотез не завершена.

Экспертный лист

№ участника	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Оцениваемые метапредметные результаты									
Регулятивные УУД									
Ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения									
Высказывать своё предположение (версию, гипотезу)									
Познавательные УУД									
Отбирать нужные сведения, находить их в дополнительных источниках									
Выполнять аналитические, синтезирующие, сравнительные, операции, формулировать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.									
Коммуникативные УУД									
Допускать возможность существования у людей различных точек зрения									
Учитывать разные точки зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве									

Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности									
Личностные УУД									
Осознание смысла деятельности и понимание личной ответственности за будущий результат;									
Умение извлекать из полученной информации и выполненной работы практическую значимость									

Мы из будущего

The journalist from the magazine “The Time” began to write the story, but he couldn’t make the end. Help him to finish it using the appropriate idioms (not less 5).

One man in his childhood was very friendly with an old neighbor. But as time went on, studying, hobby, job and love appeared in his life. He was busy every minute and he had no time to remember his past, or to be with the nearest.

One day he learned that his neighbor had died and suddenly he remembered everything: as neighbor educated him, tried to replace his died father. He felt guilty and came to the funeral.

In the evening, after burial, the man came into the empty house of dead. Everything was as many years ago. ... Only a little golden box, which contained the most valuable thing for the neighbor disappeared from the table. Thinking that one of the relatives had taken it the man left the house.

However, he got a parcel two weeks later. Seeing the neighbor’s name on it, he was surprised and opened the box.

There was that golden box inside it. The golden pocket watch with engraving on it was found there: “Thank you for the time spent with me”.

And he understood...

Idioms

All in good time.

To take one’s time.

Behind the times.

Waste of time.

Time doesn’t like it when you waste it in vain.

Better late than never.

Once in a blue moon.

Against the clock.

To give somebody a hard time.

To do time.

To have the time of one’s life.

To have a whale of a time.

To run out of time/ time is

Критерии выполнения задания:

- 5 часов – идиомы правильно подобраны по смыслу. Высказывания логичны. Использовано не менее 5 идиом. Практически отсутствуют ошибки (орфографические, грамматические, лексические).
- 4 часа – высказывания в основном логичны. Имеются отдельные недостатки при использовании идиом. Имеется ряд грамматических ошибок (не более 4-х).
- 3 часа – высказывания не всегда логичны. Имеются многочисленные ошибки, затрудняющие понимание текста.
- 2 часа – содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании. Выбор идиом ограничен.
- 1 час – полностью отсутствует логика в составленных высказываниях.

Экспертный лист

№ участника	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Оцениваемые метапредметные результаты									
Регулятивные УУД									
1. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.									

2.Проявить познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.									
Познавательные УУД									
1.Умение определять понятия, классифицировать.									
2.Умение строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.									
Коммуникативные УУД									
1.Планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.									
2.Правильно выражать свои мысли, эффективно сотрудничать.									
Личностные УУД									
1.Признание для себя общепринятых морально-этических норм, анализ поведения персонажей текста и их действий.									

Пирамиды – реклама фараонов

Каждое утро, когда ты просыпаешься, тебе дают 86400 долларов с единственным условием, чтобы ты все их потратил в течение дня, неиспользованный остаток у тебя забирают, когда ты отправляешься спать, — это такой подарок, но игра может закончиться в любой момент. Вопрос: что бы ты сделал с деньгами?

Он ответил, что потратил бы каждый доллар на собственное удовольствие и на то, чтобы купить кучу подарков тем, кого любит. Он бы использовал каждый цент из этого волшебного банка, чтобы принести счастье в свою жизнь и жизнь окружающих, «даже тех, кого я не знаю, потому что не уверен, что сумел бы тратить на себя и близких 86400 долларов в день; но к чему ты клонишь?»

— Такой волшебный банк доступен каждому из нас — это время! Рог изобилия, из которого постоянно текут секунды... Каждое утро, просыпаясь, мы получаем кредит в размере 86400 секунд жизни в день, и, когда мы засыпаем вечером, запас исчезает, а что не было прожито за день — пропало. Каждое утро волшебство начинается по новой, нам опять дают кредит в 86400 секунд.

Задание:

Привлеките внимание общества к проблеме, выраженной в данном тексте, любым способом - готовой рекламой, флэшмобом, изготовлением своей рекламы, ролика и др.

В помощь:

1. **Некоммерческая реклама** – это реклама, направленная на формирование и поддержание интереса к некоммерческим объектам, то есть реализация или продвижение которых не носит характер извлечения прибыли.

Некоммерческую рекламу можно разделить на 4 вида:

- политическая
- социальная
- событийная
- государственная

Политическая реклама – это реклама, направленная на формирование и поддержание интереса к политическим партиям, движениям, объединениям и т.д. Её в свою очередь можно разделить на брендовую (направленную на узнаваемость какой-либо партии движения и т.д.), агитационную (содержащую призыв проголосовать за конкретную партию) и событийную (содержащую информацию о каком-либо событии, проводимом политической организацией).

Социальная реклама – это реклама, направленная на решение социально-общественных проблем и привлечение внимания общества к ним, а также на обеспечение интересов государства.

Событийная реклама – это реклама, направленная на привлечение внимания общественности к различным некоммерческим культурно-досуговым мероприятиям,

праздникам, фестивалям, историческим событиям и проектам. Иногда такую рекламу можно принять за социальную, однако её ключевая особенность в том, что она не направлена на решение социальных проблем. Примерами предметно-событийной рекламы являются поздравления с праздниками (с Новым годом, днём рождения, Днём защитника Отечества и т.д.); привлечение внимания ко дню города; реклама некоммерческого праздника-фестиваля «Гиперборея» (выставка снежных и ледовых скульптур); реклама мероприятия «Библионочь», направленного на популяризацию пользования услугами библиотек.

Государственная реклама – это реклама, направленная на привлечение внимания, формирование и поддержание интереса граждан к государственным услугам, информационным порталам, министерствам и ведомствам и прочим государственным структурам. Например, реклама государственного городского портала.

Важно не путать государственную рекламу как вид некоммерческой рекламы и как вид социальной рекламы. В первом случае – мы смотрим на цель рекламы, во втором – на заказчика.

Критерии выполнения задания:

- 5 часов – реклама актуализирует общественно-значимую проблему и носит побуждающий характер;
- 4 часа – имеет социально воздействие на категорию населения;
- 3 часа – реклама создана доступно для выбранной категории;
- 2 часа – реклама носит информативный характер;
- 1 час – низкая эффективность рекламы.

Экспертный лист

№ участника	1	2	3	4	5	6	Итого
Оцениваемые метапредметные результаты							
Регулятивные УУД							
Определять цель учебной деятельности самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью							
Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. Осуществлять действия по реализации плана.							
Высказывать своё предположение (версию, гипотезу)							
В ходе создания баннера учиться соотносить критерии с полученными результатами							
Познавательные УУД							
Выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий							
Преобразовывать информацию из одной формы в другую							
Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям							
Коммуникативные УУД							
Участвовать в коллективном обсуждении							
Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна							
Владеть определёнными вербальными и невербальными средствами донесения информации							
Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений							
Личностные УУД							
Умение сопоставлять события и поступки с существующими моральными принципами и нравственными нормами							
Умение извлекать из полученной информации и выполненной работы							

практическую значимость для себя							
Понимать личную ответственность за будущий результат на основании моральных принципов							

Застывшая музыка

Перед вами необычные памятники времени.



Колесо времени Пыть-Ях,
Россия

Часы на вокзале в
Глазко
Великобритания



Памятник «Чиновник и
предприниматель» г.Орел

Утекающее
время.
Монте-Карло



Задание: используя представленные памятники времени, составьте **понятие** «ВРЕМЯ»

- для шестиклассников гимназии, начавших изучать обществознание;
- для ваших родителей;
- для себя.

Критерии выполнения задания:

- 5 часов - понятия сформулированы понятным, доступным языком. Соблюдена научность понятия. Сделан вывод лично для себя.
- 4 часа – понятия взяты из интернета, адаптированы для категорий задания;
- 3 часа – сформулированы понятия для всех категорий, не соблюдена научность;
- 2 часа - выполнено задание для 1 категории;
- 1 час- не соблюдена научность, понятия нелогичные.

Экспертный лист

№ участника	1	2	3	4	5	6	Итого
Оцениваемые метапредметные результаты							
Регулятивные УУД							
Определять цель учебной деятельности самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью							
Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач							
Высказывать своё предположение (версию, гипотезу)							
Познавательные УУД							

Понимать информацию, представленную в виде рисунков,							
Преобразовывать информацию из одной формы в другую							
Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям							
Коммуникативные УУД							
Участвовать в коллективном обсуждении							
Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна							
Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений							
Личностные УУД							
Умение извлекать из полученной информации и выполненной работы практическую значимость для себя							

3 Этап

Завершение образовательного события. Подведение итогов

После прохождения всех тайм-скверов, команды посчитали все полученные «часы».

Окончание сказки «Потерянное время» (видеосюжет)

Каждый ученик на своем календарном листочке написал главный вывод, который он сделал о времени. А затем оформили из них школьный календарь. Был подведен итог. Ребятам вручили календари, рассчитанные на следующий учебный год с изображением школы и надписью: «Живи по школьному времени». В завершении обучающимся было предложено ответить на вопросы.

№	Вопрос	Ответ
1.	Какой главный вывод я бы сделал после образовательного события	
2.	Мне трудно было	
3.	Хотел ли бы ты работать в данной группе при выполнении другого задания	

4 Этап

Заседание школьной команды

Данный этап проводился без учащихся. Эксперты представили свою оценку. Были выработаны методические рекомендации учителям.

Информационные источники

1. Воронцов А.Б., Заславский В.М., Егоркина С.Е. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / Под ред. А.Б. Воронцова. — М.: Просвещение, 2010. — 176 с. (стандарты второго поколения)
2. <http://sociama.ru/stati/vidy-sotsialnoj-reklamy/>
3. <http://worldunique.ru/punkt-1/zagadki-planety/18215-kak-napisat-nauchnuyu-statyu>
4. <https://multiurok.ru/blog/sovremiennyyi-mietapriedmetnyi-urok-triebovaniia-...>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «КОСМОС ДАЛЕКИЙ И БЛИЗКИЙ»

МОАУ СОШ №1 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА РАЙЧИХИНСКА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Пояснительная записка

Идея образовательного события «Космос далекий и близкий» состоит в восстановление послания внеземным цивилизациям и отправки его в космос на летательном аппарате. Событие реализуется в форме путешествия по межпланетным станциям с целью выполнения заданий для получения фрагментов послания.

Название события	«Космос далекий и близкий»
Организаторы	Педагогический коллектив МОАУ СОШ №1
Классы	с 3 по 10 классы.
Состав участников	1. Обучающиеся с 3 по 10 классы и дети с ОВЗ (50 чел.). 2. Педагоги (20 чел.). 3. Родители (эксперты - 5 чел.), представители общественности. 4. Гости (управление образования, руководители образовательных организаций)
Тип события	Разновозрастное (смешанное), межпредметное, оценивающее.
Цель образовательного события	Формирование и оценивание метапредметных УУД обучающихся
Педагогические задачи	1. Комплексное использование освоенных предметных компетентностей и способов действий в смоделированной ситуации, требующей их интеграции. 2. Использование образовательного события как механизма формирования метапредметных УУД и инструмента для их оценивания.
Учебные предметы, на знания, умения и способы действия которых опирается событие	История, математика, литература, русский язык, география, биология, физика, технология.
Способ оценивания результатов работы	Оцениваются: - умение самостоятельно формулировать задачу и планировать собственные действия; - выбор оптимальной последовательности выполнения заданий, ведущих к цели; - перенос способов действий, освоенных в одном учебном предмете или теме, на другие предметы или темы; - владение предметным материалом; - умение работать с информацией; - коммуникативные умения при работе в разновозрастной группе и их влияние на конечный результат.
Актуальность	Тематика и содержание образовательного события охватывает большой временной пласт истории освоения космоса, развития космонавтики, строительство космодрома «Восточный».
Событийность	В ходе образовательного события изменяются условия организации учебной деятельности: - создано информационное пространство; - изменено расписание занятий; - использованы разнообразные формы организации деятельности обучающихся (индивидуальные, групповые, коллективные);

	- созданы разновозрастные (смешанные) группы участников события (обучающиеся с 3 по 10 класс, дети с ОВЗ); - предусмотрены мероприятия, придающие событию оттенки запоминающегося праздника (запуск ракеты с посланием внеземным цивилизациям).
Научность и соответствие возрастным особенностям участников	Содержание материала, используемого в ходе события, носит межпредметный и метапредметный характер; фактический материал способствует созданию единой научной картины мира; учебные задачи соответствуют принципам научности и психологической целесообразности
Оценка результатов деятельности участников события	На всех этапах события предусмотрена процедура оценивания деятельности обучающихся: -использованы экспертные листы по оцениванию метапредметных результатов; - оценивают метапредметные результаты родители (эксперты); -при работе экипажей на межпланетных станциях предусмотрено поощрение самых активных участников.
Единство сценарного замысла	Сценарий события имеет единую сюжетную линию, для участников события определена проблема, которую следует решить в ходе события (восстановление послания внеземным цивилизациям, создание летательного аппарата и отправка послания в космос).
Деятельностный характер всех этапов события	Деятельность участников направлена на: - применение коммуникативных навыков участников; - на совместный поиск решения учебно-проектной задачи; эксперимента, исследования; - обсуждение, обоснование, аргументирование предлагаемых решений.
Форма организации рефлексии	По завершении образовательного события организована совместная рефлексия участников, педагогов и гостей, принимавших участие в организации и проведении ОС, подводятся итоги по оцениванию метапредметных УУД.

Подготовка к мероприятию длилась 2 месяца и включала в себя следующие виды деятельности:

- погружение в теоретические смыслы образовательного события (изучение опыта школ г. Красноярска, г.Санкт-Петербурга, г. Свободного);
- создание инициативной группы по разработке сценария проведения образовательного события;
- поиск собственных ресурсов;
- проведение образовательного события.

Образовательное событие «Космос далекий и близкий» проходило в специально созданных информационных пространствах: центр управления полетами (фойе этажа), межпланетные станции (учебные кабинеты), конструкторское бюро (фойе этажа), школьный двор. На первом этаже школы была организована «Мастерская детского творчества» - рисунки, макеты, поделки по теме «Космос далекий и близкий», этаж декорирован под звездное небо.

Обучающиеся образовывали 5 экипажей по 10 человек (3 чел. – 3-4 классы, 3 чел. – 5-9 классы, 3 чел. 10-11 классы, 1 чел. – ребенок с ОВЗ). Названия экипажей соответствовали

космическим спутникам и кораблям: «Салют», «Восток», «Мир», «Протон», «Луноход». Возглавляли экипажи командиры из числа старшеклассников.

Метапредметные УУД оценивали эксперты, в роли которых выступали родители обучающихся. В каждом экипаже присутствовал эксперт, принимающий участие совместно с детьми на всех этапах образовательного события. Оценивание проходило в ходе наблюдения, как индивидуальной деятельности каждого учащегося, так и взаимодействия их в группе.

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ

1. Начало мероприятия (центр управления полетами)

Голос (аудизапись). Внимание, внимание, внимание. В центр управления полетами приглашаются экипажи на экстренное совещание (*выход 5 экипажей из кабинетов*). Музыка.

Ведущий. Здравствуйте, юные исследователи космических просторов. В наш центр управления полетами поступила радиограмма, в которой заключена следующая информация:

«1 апреля 2018 года был осуществлен экспериментальный запуск космического спутника, содержащего послание внеземным цивилизациям. В результате столкновения с метеоритным дождем послание разлетелось по разным межпланетным станциям. Срочно просим организовать спасательную операцию для восстановления послания и отправки его внеземным цивилизациям. РОСКОСМОС».

Уважаемые ребята. В результате отбора из пятисот тридцати шести человек мы сформировали экипажи для выполнения спасательной операции. Вам предстоит отправиться на межпланетные станции, где вы побываете на учебных занятиях, бит-уроках, а также попутешествуете по ленте времени для того, чтобы получить фрагменты послания, собрать его и отправить в космос.

Перед отправлением на межпланетные станции проверим готовность ваших экипажей. Результат выполнения операции зависит от сплоченных действий всей команды. Прошу экипажи по очереди подняться и взять свои стулья в руки. Вам необходимо одновременно поставить стулья на место как можно тише и быстрее. Итак, прошу экипажи выполнить задания (*выполнение заданий*).

Ведущий. Команды готовы. Прошу командиров экипажей получить маршрутные листы (*приложение 1*).

Желаем всем удачи. Экипажи проходят на межпланетные станции согласно своим маршрутам (*музыка*).

2. Путешествие по межпланетным станциям (35 мин.)

1. Станция «Художественная» - учебное занятие «В космос на воздушном шаре» (*приложение 2*).

2. Станция «Звездная» - внеклассное занятие «Звездный путь» (*приложение 3*).

3. Станция «Математическая» - учебное занятие «Космическая математика» (*приложение 4*).

4. Станция «Загадочная» - внеклассное занятие «Мы летим в космос»

5. Станция «Техническая» - учебное занятие «Летальные аппараты»

В результате выполнения заданий на межпланетных станциях экипажи получают фрагменты послания внеземным цивилизациям.

2. Гейм-пауза «Космическая разрядка» (центр управления полетами) 15 минут

Задача – снятие психологического и физического напряжения после проведения первой части мероприятия, настрой на второй этап работы ОС.

Экипажи кораблей под звуковое сопровождение выполняют упражнения:

1.Переключка (упражнение «Да – нет»).

Самая, самая команда (самая веселая, самая дружная, скучная, несобранная, дружная, ответственная, упрямая, задорная, занудная и др.).

2.Розогрев «Топаем и хлопаем».

«Если, то...» (НАУЧИЛИСЬ ЧЕМУ – ТО НОВОМУ, УЗНАЛИ ИНТЕРЕСНОЕ, ХОТЕЛИ БЫ ПОДЕЛИТЬСЯ С ДРУГИМИ командами приобретенными знаниями, готовы отправиться в космическое путешествие, хорошее настроение, занудная команда, задорная команда, сплоченная, любознательная и др...)

3. Музыкальный квест «Далеко до звезд, далеко.»

Работа со всеми участниками образовательного события.

4. Путешествие по межпланетным станциям (35 мин.)

1. Станция «Мир» - **интегрированное занятие по английскому и русскому языкам «Космос на разных языках»** (приложение 7).

2. Станция «Через тернии к звездам» - **урок-исследование «Через тернии к звездам»** (приложение 8).

3. Станция «Дружба» - **БИТ – урок «Путешествие в галактику»** (приложение 9).

4. Станция «Эврика» - **внеурочное занятие «Космические загадки»** (приложение 10).

5. Станция «Маленький принц» - **урок-игра по сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»** (приложение 11).

В результате выполнения заданий на межпланетных станциях экипажи получают фрагменты послания внеземным цивилизациям.

5. Создание летального аппарата (конструкторское бюро) 35 мин.

Мастер класс по изготовлению ракеты.

Необходимые материалы, инструменты и приспособления:

Лист плотной бумаги белого или серебристого цвета.

Цветная бумага.

Клей ПВА.

Ножницы.

Простой карандаш и ластик (при необходимости).

Шаблоны ракеты.

Линейка.

Оборудование: работа – образец, технологические карты по изготовлению ракеты.

Ход занятия

1. Организационный момент – подготовка рабочего места, приветствие.

2. Практическая часть.

3. Запуск ракеты.

4. Подведение итогов занятия.

Ведущий. Дорогие ребята, добро пожаловать в «Конструкторское бюро» города Райчихинска.

Каждый экипаж на межпланетных станциях получил фрагменты послания. Командиры экипажей, выберите по 1 человеку, который будет восстанавливать текст послания в информационном отделе. Прошу вас пройти в информационный отдел для восстановления письма.

Внимание! Капитаны экипажей, просьба собраться в монтажно-испытательном комплексе.

Для того чтобы отправить послание в космос, вы должны изготовить летательный аппарат. Вам предлагаются следующие варианты или вы можете придумать свой вариант и дизайнерское оформление ракеты.

Чтобы сделать ракету, у вас на столах есть всё необходимое, а также технологические карты для поэтапного изготовления летательного аппарата.

Ваша ракета полетит в космос с помощью гелиевых шаров, 1 шарик может поднять груз массой 5 грамм.

Вам нужно изготовить ракету и рассчитать, сколько топливо (т.е. шаров) необходимо для запуска летательного аппарата.

Оставшимся членам экипажей я предлагаю изготовить модели мини-ракет, которые в преддверии дня космонавтики будут подарены в дошкольные образовательные учреждения с буклетом «Время первых».

Время выполнения задания 20 минут. Приступаем к изготовлению ракет

Ведущий. Летательные аппараты готовы.

1. Ребята, я попрошу вас подарить модели мини-ракет с буклетами руководителям дошкольных учреждений.

2. Информационный отдел, послание восстановлено для отправки в космос?

Прошу зачитать восстановленное послание для неземных цивилизаций.

3. Командиру монтажно-испытательного комплекса сделать отчёт о проделанной работе и произвести заправку корабля топливом, т.е. получить гелиевые шары.

Ведущий. Внимание экипажам, через 5 минут начнётся запуск летательного аппарата. Просьба пройти на стартовую площадку (школьный двор) экипажам кораблей, а также присоединиться к запуску всех присутствующих.

Ведущий. Внимание! Приготовиться к запуску. Начинается обратный отсчет 5,4,3,2. Поехали! (запуск ракеты)

Ведущий. Прошу всех присутствующих пройти в конструкторское бюро для подведения итогов запуска ракеты.

6. Рефлексия

Ведущий. Юные исследователи космических просторов. Только что была получена от РОСКОСМОСа радиограмма об удачном запуске нашей космической ракеты с посланием внеземным цивилизациям.

Я вас поздравляю с окончанием спасательной операции и от имени всех участников образовательного события выражаю вам огромную благодарность за выполнение поставленной перед вами миссии. Надеюсь, что полученные знания, умения и навыки работы в совместной деятельности помогут вам стать успешными в школьной и личной жизни. И пусть с сегодняшнего дня ваш путь всегда будет освещать путеводная звезда.

А на память о нашем мероприятии прошу каждого из вас выбрать эту звездочку, записать на ней одним прилагательным словом отзыв о сегодняшнем событии и прикрепить ее на нашу солнечную систему (*музыка*)

Спасибо всем за работу! До новых встреч! (*космическая музыка*).

7. Подведение итогов

На этапе подведения итогов образовательного события был представлен доклад директора МОАУ СОШ №1 «Образовательное событие как механизм формирования метапредметных результатов»; выступление экспертов, оценивающих метапредметные УУД (представление результатов по итогам заполнения экспертных листов - *приложение 13*); рефлексия гостей (отзывы о мероприятии - *приложение 14*).

Примечание составителя: образцы заданий, дополнительные материалы и фотоотчёт об образовательном событии можно найти по адресу https://drive.google.com/drive/folders/1ykn33f4JLgeFScFIT4_5LXmFX9DVD8qh.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «Я – ГРАЖДАНИН РОССИИ!»

МБОУ «ФЕВРАЛЬСКАЯ СОШ» СЕЛЕМДЖИНСКОГО РАЙОНА

Актуальность темы. Обучающиеся 8-х классов – старшие подростки 14-15 лет; это «трудный» возраст, подростки в этом возрасте упрямые, скептически, отвергают авторитеты и нравоучения, раздражительны. Все эти особенности делают трудным процесс воспитания для родителей и педагогов. Главная потребность этого возраста – потребность в общении со сверстниками. Общение – это познание себя через других, поиск самого себя, внимание к своей внутренней жизни, самоутверждение личности. Также подростки очень эмоциональны, стремятся казаться взрослыми и хотят признания этой взрослости, понимая, что продемонстрировать свою взрослость нигде, кроме учёбы, которая в этом возрасте уходит на второй план. Учитывая психологические особенности 14-15-летних подростков, а также то, что в это время закладываются основы моральных и социальных установок личности, необходимо создавать условия для проявления подростками самостоятельности, ответственности, понимания ими важности уметь работать сообща. Также педагоги учли необходимость воспитания у подростков гражданственности и патриотизма, причем не путём чтения лекций, а таким образом, чтобы дети сами проявляли эти качества, понимая, что ведут себя, как настоящие единомышленники, граждане.

Цель события: создание условий для формирования у учащихся 8 класса гражданской идентичности и активной гражданской позиции, познавательных, коммуникативных и регулятивных компетенций, творческих способностей, контроль достижения УУД.

Участники события: обучающиеся 8 А, 8 Б и 8 В классов и педагоги.

Место события: МБОУ «Февральская СОШ»: актовый зал, кабинеты 110, 108, 207, 306, 308, малый спортивный зал.

Планируемые результаты:

- повышение уровня гражданского самосознания;
- развитие творческих способностей и самореализации учащихся;
- повышение мотивации к учебной деятельности;
- формирование коммуникативных, регулятивных, познавательных и личностных УУД.

Подготовительная работа

Для подготовки мероприятия была создана творческая группа из членов Методического совета школы и учителей истории и обществознания. Творческая группа разработала план и сценарий мероприятия, задания для групп, критерии оценивания этих заданий и экспертные листы для оценки УУД, маршрутные листы. Чтобы воплотить свой

замысел, творческая группа педагогов разработала задания, требующие сплочённой работы, в некоторых случаях мыслительной, в некоторых случаях творческой. Мы учли, что задания должны быть динамичными, необычными, чтобы увлечь школьников, чтобы у них появилось желание действовать дружно, задания выполнить оригинально, ярко и дружно прийти к финалу.

Первое задание у всех команд было одинаковое, так как направлено на определение темы мероприятия. Из учителей, работающих в 8 – х классах, были назначены и подготовлены эксперты, которые должны будут наблюдать за работой команд при выполнении заданий и оценивать УУД каждого участника.

Для выполнения заданий в кабинетах подготовлены столы, бумага, в том числе, цветная, клей, ножницы, фломастеры, ватман. Команда получает для работы задание, в котором указаны критерии оценивания, время выполнения, дополнительный справочный материал. Задание оценивается двумя педагогами, отметка выставляется в маршрутный лист.

Классными руководителями 8-х классов была проведена диагностика коммуникативных и организаторских способностей обучающихся. На основе её результатов каждый класс был разделён на две команды. (Первая команда – 7 человек, вторая команда – все остальные учащиеся класса).

Ход мероприятия

I этап.

Участники образовательного события собираются в актовом зале.

Вступительное слово ведущего:

- Здравствуйте, дорогие друзья. Нашу встречу я хочу начать стихотворными строками: Мы живём в огромном мире,

И каждый шаг для нас – событие,
И каждый день, что мы встречаем,
Нам дарит новые открытия...

Надеюсь, что и сегодняшнее мероприятие не будет исключением, потому что мы предлагаем вам поучаствовать в образовательном событии. А тему этого события вы должны будете определить и сформулировать самостоятельно в ходе прохождения разных этапов и выполнения заданий. Для того, чтобы эти задания были выполнены успешно, вам необходимо будет проявить не только интеллектуальные способности, но и активность, инициативу и творчество. Также вам понадобится умение сотрудничать, потому что работать вы будете в командах. Думаю, что каждый сегодня узнает что-то новое о себе и сделает важные выводы.

Предварительно в ваших классах было проведено тестирование с целью изучения коммуникативных и организаторских способностей. На основании результатов данного теста, каждый класс был разделён на две команды. В первых командах будут участвовать по 7 человек.

Сейчас я назову участников первых команд и приглашаю их выйти на сцену. Каждому необходимо запомнить свой номер.

Ведущий называет участников, они выходят на сцену, получают номера (по списку), прикрепляют их к одежде (для удобства работы экспертов).

- Сейчас вам необходимо выбрать капитана (30 сек.). Капитаны команд, получите маршрутные листы. (Вручает маршрутные листы). Вам необходимо пройти 4 этапа - задания. За выполнение заданий будут начисляться баллы (максимум - 5 баллов за каждое задание).

Максимальное количество - 20 баллов. Каждую команду на всех этапах будет сопровождать эксперт-наблюдатель. На прохождение этапов вам отводится 1 час. Следовательно, не позднее (называет время) вы должны быть снова в актовом зале. Желаю успехов в выполнении заданий! (Команды с экспертами расходятся по своим маршрутам).

Ведущий обращается к оставшимся в зале ученикам.

- Вы тоже не останетесь без дела. Вы будете работать в командах № 2. Сейчас я назову ваши номера, вы их запомните и прикрепите к одежде. А также выберите капитана.

-Капитаны команд, выберите творческое задание для своей команды. (Проводится жеребьёвка). Изучите задание и действуйте в соответствии с ним. За вашей работой также будут наблюдать эксперты:

В ... (называет время) вы также должны собраться в актовом зале. Желаю удачи!

(Команды расходятся для выполнения своих заданий: "Флешмоб" - актовый зал, "Агитбригада" - малый спортивный зал, "Газета" - кабинет информатики).

II этап. Работа в командах. (1 час)

III этап.

После прохождения всех этапов и выполнения заданий все команды снова собираются в актовом зале. Ведущий подбадривающими словами встречает команды. Команды № 1 сдают маршрутные листы, в которых указаны баллы, заработанные за каждое задание. Счетная комиссия подсчитывает общее количество баллов.

Ведущий:

- Итак, подошел к концу второй этап нашего образовательного события и сейчас мы узнаем, подарило ли оно вам какие-то открытия. Установили ли вы тему сегодняшнего мероприятия? (Дети отвечают).

- Вы абсолютно правы. (На слайде появляется надпись "Я - гражданин России".) Сегодня многие из вас проявили себя как настоящие граждане: были активны, заинтересованы в решении общих проблем, помогали друг другу, переживали за общее дело. Команды № 1 заработали определённое количество баллов для своих классов. Но ещё не все конкурсы мы оценили. Команды № 1 должны были подготовить ораторские выступления «Я – гражданин России».

Объявляется конкурс ораторского искусства! (От каждого класса на сцену приглашаются ораторы. На выступление даётся 2 минуты). Жюри оценивает в соответствии с критериями и добавляет баллы в копилку команд.

- А сейчас результаты своей работы представят команды № 2. (Сначала на сцену приглашается команда, которая создавала газету. Даётся 3 минуты на защиту. Затем выступает команда, подготовившая агитбригаду. Даётся 5 минут. Завершает выступления команд флешмоб - 5 минут.).

Выступление клуба «Звезда»

(Во время выступления жюри оценивает представленные командные задания в соответствии с разработанными критериями. Добавляют баллы к уже заработанным командами классов. Подсчитывают общее количество баллов. Подписывают сертификаты).

Мероприятие завершается вручением сертификатов всем классам с указанием заработанных баллов. Команда победитель (весь класс) получает ценный приз.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Задание «Тема мероприятия»

- 1) Внимательно рассмотрите изображения. Подумайте, какая между ними связь. Исходя из этого, определите тему нашего мероприятия.
- 2) Сформулируйте эту тему.
- 3) Дайте определение понятию, которое является основным в теме.



В задании оценивается:

1. Определение и формулировка темы.
2. Правильное выделение основного понятия.
3. Правильное определение основного понятия.
4. Командная работа.

Задание «Проблема»

Рассказ о лесорубе, которому до всего было дело

В старину в одном городе потеряли улыбку... Уверяю вас, что это очень страшно, гораздо страшнее, чем кажется на первый взгляд. Никто не знал, откуда взялась эта загадочная болезнь, и местные светила науки изо дня в день изучали причины ее возникновения.

- Очевидно, это что-то желудочное, — говорил доктор Касторка.

- Нет. Нет, нет... Скорее это явление простудного характера, — возражал ему доктор Стрептоцид.

Между тем болезнь с каждым днем принимала все более угрожающий характер. Люди забыли о весне, о солнце, о друзьях, и на улицах вместо приветливых и дружелюбных слов слышалось:

- Не твое дело! Не суй свой нос! Иди своей дорогой!

И как раз в это трудное время с гор спустился молодой Лесоруб. Подходя к городу, он увидел человека, который барахтался в реке, силясь выбраться на берег.

- Тонешь? - спросил Лесоруб, собираясь броситься на помощь.

- Не твое дело, — мрачно ответил утопающий и ушел под воду.

Лесоруб больше не стал тратить время на разговоры, а бросился в реку и вытащил человека на берег.

- Ты что же это сопротивляешься, когда тебя спасти хотят? Смотри, чудак, так и утонуть недолго.

- Да кто ж тебя знал, что ты всерьез спасти надумал? У нас это не принято.

Пожал плечами Лесоруб и отправился в город. На одной из улиц дорогу ему преградила огромная толпа народа. В центре толпы маленький старичок трудился над опрокинутой телегой и никак не мог поставить ее на колеса.

- Давай-ка, дед, вместе! - сказал Лесоруб. - Одному-то тебе не под силу.

- Не твое дело, - буркнул старик, не поднимая головы.

- Ишь ты, гордый какой, — засмеялся Лесоруб. — У меня-то сил побольше твоего. А вдвоем не справимся - люди подсобят: вон их сколько собралось тебе на подмогу.

При этих словах толпа начала расходиться. Задним уйти было легко, а передним - труднее, и они волей-неволей взялись помогать старику. Вскоре в городе только и разговоров было, что о молодом Лесорубе. Говорили, что он во все вмешивается, о каждом хлопочет, что ему до всего дело. Сначала к этому отнеслись с улыбкой (это была первая улыбка,

появившаяся в городе за время эпидемии), а потом многие захотели составить Лесорубу компанию, потому что он был веселый парень и делал интересное дело.

Однажды утром профессор Пенициллин выглянул в окно, и слово «чепуха» застряло у него в горле: на улице он увидел сотни улыбающихся лиц. Однако борьба с эпидемией была в плане работы больницы на весь следующий год, поэтому профессор решил закрыть глаза на факты. Он уже открыл рот, чтобы сказать: «Не мое дело», но его перебил Лесоруб, который как раз в это время входил в Зал заседаний:

- Пожалуйста, профессор, не произносите этой фразы: ведь она и есть причина заболевания, которую вы так долго искали.

Так кончилась эпидемия. А Лесоруб ушел в горы – у него там было много работы.

Задание:

Привлеките внимание общества к проблеме, выраженной в данном тексте (она связана, конечно, с темой всего мероприятия) любым способом – готовой рекламой, флэшмобом, изготовлением своей рекламы, ролика и др.

Материалы в помощь:

Некоммерческая реклама - это реклама, направленная на формирование и поддержание интереса к некоммерческим объектам, то есть реализация или продвижение которых не носит характер извлечения прибыли.

Некоммерческую рекламу можно разделить на 4 вида:

- политическая
- социальная
- событийная
- государственная

Политическая реклама — это реклама, направленная на формирование и поддержание интереса к политическим партиям, движениям, объединениям и т.д. Её в свою очередь можно разделить на брендовую (направленную на узнаваемость какой-либо партии движения и т.д.), агитационную (содержащую призыв проголосовать за конкретную партию) и событийную (содержащую информацию о каком-либо событии, проводимом политической организацией).

Социальная реклама - это реклама, направленная на решение социально-общественных проблем и привлечение внимания общества к ним, а также на обеспечение интересов государства.

Событийная реклама – это реклама, направленная на привлечение внимания общественности к различным некоммерческим культурно-досуговым мероприятиям, праздникам, фестивалям, историческим событиям и проектам. Иногда такую рекламу можно принять за социальную, однако её ключевая особенность в том, что она не направлена на решение социальных проблем. Примерами предметно-событийной рекламы являются поздравления с праздниками (с Новым годом, днём рождения, Днём защитника Отечества и т.д.); привлечение внимания ко дню города; реклама некоммерческого праздника-фестиваля «Гиперборея» (выставка снежных и ледовых скульптур); реклама мероприятия «Библионочь», направленного на популяризацию пользования услугами библиотек.

Государственная реклама — это реклама, направленная на привлечение внимания, формирование и поддержание интереса граждан к государственным услугам, информационным порталам, министерствам и ведомствам и прочим государственным структурам. Например, реклама государственного городского портала.

Флешмоб (произносится *флэшмоб*; от [англ.](#) *flash mob*, дословно — мгновенная толпа [*flash* — миг, мгновение, *mob* — толпа]) — заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия (*сценарий*) и затем расходится.

В задании оценивается:

1. Правильное определение общественно-значимой проблемы.
2. Побуждающий характер способа привлечения внимания общественности к проблеме.
3. Информативность продукта.
4. Доступность продукта (понятен замысел, понятен призыв).
5. Проявление творчества.
6. Участие в работе всей команды.

Задание «Письмо солдату»

Уважаемые ученики! Приближается день Защитника Отечества. В нашей школе уже более десяти лет существует традиция - мы собираем и высылаем посылки ребятам, выпускникам школы, отдающим долг Родине - военнослужащим Российской Армии. В каждой посылке помимо сладостей и необходимых вещей лежит и весточка из родных мест - наше письмо.

Задание

Напишите письмо солдату – вашему земляку. Информация в письме должна отражать жизнь школы, ваше духовное единение с военнослужащим; показать заинтересованность его жизнью и службой.

В помощь

Письмо — это почтовое отправление в виде письменного сообщения, возможно, с другим вложением, которое предназначено для обмена различной информацией между людьми.

1. Напишите приветствие. Убедитесь, что вы поставили в конце приветствия точку или восклицательный знак. Правильно начинать основную часть письма с новой строки.

2. Начните с приятных вещей. Первая часть дружеского письма обычно имеет теплый и веселый характер. Напишите приветствие в нескольких строчках, расскажите шутку или напишите о погоде.

3. Делитесь новостями и деталями из своей жизни. Напишите о том, что происходит в вашей школьной жизни. Попробуйте отчетливо передать на бумаге свои мысли. Рассказы о вашей жизни духовно сближат вашего адресата и вас.

Обязательно поинтересуйтесь делами адресата!

4. Сверните обсуждение. Напишите последний абзац, передавая адресату лучшие пожелания. Попробуйте завершить письмо на позитивной ноте, чтобы адресат проникся вашим настроением. Вдохновите его на ответное письмо. Если Вы хотите, чтобы вам ответили, напишите: «Надеюсь на скорый ответ».

5. Напишите концовку. Как и приветствие, концовка определяется характером ваших отношений с адресатом. Завершите письмо своим именем.

6. Подумайте над постскриптумом. Постскриптум, или PS, как правило, появляется в конце дружеского письма в качестве метода дополнительной информации. Также можно дописать интересную шутку.

В задании оценивается:

1. Соответствие жанру.
2. События в школе освещаются интересно, эмоционально.
3. Проявление заинтересованности в жизни солдата.
4. Грамотность.
5. Участие всей команды.

Задание Ораторское искусство

Подготовить публичное выступление на тему «Я - гражданин России». Регламент выступления - **2 минуты** (выступление в актовом зале на заключительном этапе мероприятия). **Время на подготовку – 15-20 минут.**

Справочный материал

I. ГРАЖДАНИН

1. Подданный какого-н. государства. 2. Сознательный член общества, человек; подчиняющий свои личные интересы общественным (ритор.). *Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан.* Некрасов. 3. Взрослый человек, мужчина (нов.). Формула обращения к мужчине (нов.). Источник: «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова

II. ГРАЖДАНИН

1. Лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся всеми правами, обеспеченными законами этого государства, и исполняющее все установленные законами обязанности. *Гражданин Советского Союза.*

3. Взрослый человек, мужчина, а также форма обращения к нему.

4. *Высок.* Человек, подчиняющий свои личные интересы общественным, служащий родине, народу. *Будь гражданин! служба искусству, Для блага ближнего живи.* Н. Некрасов, Поэт и гражданин. [Тригорин:] *Я ведь еще гражданин, я люблю родину, народ, я чувствую, что если я писатель, то я обязан говорить о народе, об его страданиях, об его будущем.* Чехов, Чайка. *Во всех своих произведениях Лакснесс остается писателем-борцом, гражданином своей страны, любящим свой народ пламенно и страстно.* Б. Полевой, Скальд с далекого фьорда.

5. *Устар.* Житель города; горожанин. *На улице, перед низкой оградой сада, собралось довольно много народа: добрые граждане городка Л. не хотели пропустить случая поглядеть на заезжих гостей.* Тургенев, Ася.

Источник (печатная версия): Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999.

В конкурсе «Ораторское искусство» оцениваются:

1. Правильное поведение оратора, установление связи со слушателями, поддерживание интереса к выступлению.
2. Структура выступления (вступление, основная часть, заключение).
3. Раскрытие темы, наличие примеров и аргументов.
4. Логичность и последовательность, грамотность.
5. Владение материалом, убедительность.

Задание «Агитбригада»

Подготовьте выступление агитбригады по теме «**Я – гражданин России**», общее время выступления – 3-5 минут. Используйте справочный и вспомогательный материал (электронная папка в компьютере в кабинете музыки). Время для подготовки – 60 минут. Место для подготовки – кабинет музыки.

В задании оценивается:

1. Участие всей команды в работе над сценарием, в выступлении.
2. Правильный подбор стихов и песен в соответствии с темой.
3. Логичная последовательность сюжетов.
4. Качество чтения стихов, исполнения песен, иных элементов выступления.
5. Отсутствие заминок в выступлении.
6. Оригинальность сценария.
7. Соответствие времени выступления.

Задание: «Стенгазета «Я – патриот России!»

Задание выполняется в кабинете информатики. Участникам группы предоставляется всё необходимое для работы: ватман, ножницы, клей, фломастеры, принтер, компьютер. Группе необходимо найти информацию и создать стенгазету по предложенной тематике. Над созданием газеты группа работает 60 минут. На представление своей работы (в актовом зале) предоставляется 3-4 минуты. Стенгазета должна содержать материалы по теме в стихотворной

форме или в прозе, фотоматериал, рисунки, аппликацию и прочую наглядность с использованием различных творческих технологий. При работе над стенгазетой группа должна самостоятельно распределить роли: редактор, художники-оформители, корреспонденты, фотографы, верстальщики, наборщики, корректоры.

Справочный материал:

Стенгазета — это вывешиваемая на стене рукописная или машинописная газета, которая создаётся обычно на листе ватмана форматом А1 и посвящается праздникам или каким-либо событиям. Сочетает самодеятельность в живописи, поэзии и искусстве составления информационных и поздравительных текстов.

Требование к стенгазете:

- формат стенгазеты – А1.
- содержание стенгазеты должно состоять из текстовой и иллюстративной информации;
- стенгазета может быть выполнена в любой технике (гуашь, тушь, пастель, карандаш, компьютерная графика, аппликация, квиллинг, оригами и др.);
- в стенгазете должен быть представлен материал, максимально соответствующий тематике;
- отсутствие нарушения авторских прав.

При защите стенгазеты оценивается:

- соответствие продукта предложенным характеристикам;
- доступность изложения материалов;
- яркость и образность стиля;
- грамотность;
- степень творчества авторов;
- расположение материала;
- аккуратность;
- читаемость;
- использование рисунков и фотографий.

Задание «Танцевальный патриотический флешмоб»

Задание выполняется в малом спортивном зале школы. За 60 минут вам необходимо отобрать упражнения, подобрать (и сохранить на флешносителе вашу «нарезку») музыкальное сопровождение, составить и отрепетировать патриотический флешмоб. Вы можете пользоваться подборкой музыкальных композиций на флешносителе, можно использовать мобильные гаджеты, колонку и ноутбук, находящийся в спортивном зале. Флешмоб должен соответствовать тематике. Продолжительность выступления в актовом зале – 4-5 минут. Выступать должны все учащиеся, работающие в данной группе.

Флешмоб или флэшмоб — это заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия (сценарий) и затем расходится.

В задании оценивается:

1. Соответствие тематике и времени выступления.
2. Созданный танец имеет законченный характер, упражнения и танцевальные движения соединены логично, в соответствии с подобранной музыкой.
3. Музыка подобрана тематически правильно, соответствует подобранным упражнениям или движениям.
4. Легкость выполнения, соблюдение ритма.
5. Участие всей группы.

Примечание составителя: материалы и фотоотчёт об образовательном событии можно найти по адресу <https://drive.google.com/drive/folders/18f5hWguiw47oJlemxmX8XVxhEHJJYl6X>.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «АКАДЕМИЯ ДОБРА»

МОАУ «СОШ № 2 С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ» Г. ШИМАНОВСКА

Событие посвящено волонтерскому движению в России и в г. Шимановске.

Актуальность выбранной темы:

Новый 2018 год объявлен президентом России Владимиром Владимировичем Путиным Годом добровольца и волонтера. Об этом президент РФ торжественно сообщил на церемонии награждения «Доброволец России» 6 декабря 2017 года. Добровольчество — фундамент гражданского общества. Значимость волонтерского движения в наши дни очень велика.

Очень важно познакомить детей с понятиями «волонтерство», «добровольчество», способствовать развитию интереса к волонтерской деятельности, воспитывать у детей гуманные чувства, способность к сопереживанию.

Группа участников: смешанная, возраст участников события 11–13 лет. Обучающиеся параллелей 5-х и 6-х классов.

Количество участников: 34 человека. Это обучающиеся - лидеры рейтинговой накопительной системы по двум и более предметам по итогам первого и второго триместров. Эти ребята имеют высокий уровень мотивации к обучению, активную жизненную позицию, умение работать самостоятельно и вести проектную работу. Они являются участниками разного уровня олимпиад, конференций, конкурсов, соревнований. Также в образовательном событии приняли участие волонтеры школы – обучающиеся 8-х и 9-х классов и ребята, занимающиеся в театральной студии школы «МЕНАДА».

Состав творческой педагогической группы: учителя математики, русского языка и литературы, географии, биологии, истории и обществознания, иностранного языка, технологии, ИЗО, физической культуры, учителя начальной школы, педагог-организатор ОБЖ, педагог-организатор внеклассной воспитательной работы, психолог. В роли экспертов выступали представители родительской общественности.

Тип образовательного события: разновозрастной, межпредметный.

Идея проведения данного образовательного события, метапредметного погружения состоит в создании особого рода условий для использования уже освоенного содержания (предметных навыков и знаний) в качестве инструментария для развития регулятивных, личностных, информационных, коммуникативных компетентностей и выведения детей на границу применимости предметных знаний в реальных жизненных ситуациях.

Так как концепция ОС заключается в создании единого образовательно-воспитательного пространства без деления форм деятельности на учебную и воспитательную, были поставлены следующие педагогические цели и задачи:

1. Комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в смоделированной ситуации.
2. Использование образовательного события как механизма комплексной оценки метапредметных результатов.
3. Освоение навыков разнообразных видов деятельности (коммуникативной, эстетической, информационной, практической, творческой).
4. Привлечение обучающихся школы к социально полезной деятельности, привитие понимания причастности ко всему, что происходит вокруг, развитие у обучающихся чувства сопереживания проблемам общества.
5. Способствование нравственному и духовному становлению детей и подростков.

Форма реализации образовательного события – творческий проект.

Эта форма организации занятий предусматривает комплексный характер деятельности всех его участников по получению творческого продукта за определенный промежуток времени, предусматривает широкую вариативность видов деятельности, носит межпредметный характер и содержит как элементы исследования, так и творчества.

Проект предполагает обмен творческими работами – литературными, художественными, музыкальными, танцевальными и т.д. и завершается созданием единого совместного продукта.

Планируемые педагогические задачи: в ходе организации и проведения образовательного события обучающиеся должны продемонстрировать следующие умения:

- применять освоенный предметный материал в нестандартных условиях, объединять способы действия из разных дисциплин для достижения цели;
- уметь работать в группе;
- осваивать различные социальные роли;
- уметь создавать конечный продукт;

Последовательность подготовки и проведения образовательного события:

Реализация данного события включила в себя три этапа: подготовительный, основной и рефлексивно-диагностический.

1 этап – подготовительный

- При подготовке к ОС была создана творческая группа, в состав которой вошли разные специалисты образовательной организации.

- На первых заседаниях творческой группы была изучена технология образовательного события и методические рекомендации по его организации и проведению. Рассмотрен опыт работы других школ по данной теме, в частности МОАУ гимназии № 9 города Свободного, определена тематика, цели и задачи предстоящего образовательного события, разработана концепция.

- Исходя из концепции, определены три направления работы: «Помощь пожилым людям. Тимуровское движение», «Помощь бездомным животным», «Экологические проблемы города», по которым разработаны метапредметные задания.

- В школе проведены мероприятия для придания событию оттенка запоминающегося праздника.

Творческие конкурсы:

1-2-е классы – выставка поделок «Вторая жизнь пластиковых бутылок»

3 -4-е классы - конкурс флайеров «Помощь пожилым людям», «Экологические проблемы города», «Бездомные животные»

5-е классы – конкурс сочинений «Я хочу быть волонтером»

6-е классы – конкурс буклетов «2018 год – Год волонтера и добровольца»

7-е классы – конкурс рисунков «Мои бабушка и дедушка»

8- 10-е классы – фотовыставка «Тимуровское движение в нашей школе», «Мой город Шимановск».

Классные часы по теме «Волонтерское движение в Шимановске» в параллелях 5-6 классов.

Встречи со старшеклассниками, которые работают в городском волонтерском корпусе, взяты интервью у представителей городской общественности, лидеров волонтерского движения, молодежного парламента города.

- Определен состав Экспертного Совета. В Экспертный Совет вошли представители родительской общественности школы. Психологом школы были разработаны экспертные листы и листы самооценивания как для обучающихся, так и для педагогов – участников ОС. Проведены инструктажи для экспертов из числа родителей.

- Написан сценарий театрализованного представления ОС, проведены репетиции с участниками школьной театральной студии.

- Творческой группой составлена программа образовательного события, которая утверждена Педагогическим советом школы

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Время	Факультет	Педагоги
9.10-9.40	Факультет правоведения «Законотворцы»	учитель истории и обществознания Отделение 1 «Помощь бездомным животным»
		учитель географии Отделение 2 «Экологи»
		учитель истории и обществознания Отделение 3 «Помощь пожилым людям»
9.50-10.20	Факультет лингвистики и искусства «Творческие лингвисты»	учитель английского языка, учитель технологии Отделение 1 «Помощь бездомным животным»
		учитель английского языка, учитель ИЗО Отделение 2 «Экологи»
		учитель английского языка, учитель начальных классов Отделение 3 «Помощь пожилым людям»
10.30-11.00	Факультет филологии «Союз журналистов»	учитель русского языка и литературы Отделение 1 «Помощь бездомным животным»
		учитель русского языка и литературы Отделение 2 «Экологи»
		учитель русского языка и литературы Отделение 3 «Помощь пожилым людям»
11.10-11.40	Факультет экономики и финансов «Союз экономистов»	учитель математики Отделение 1 «Помощь бездомным животным»
		учитель математики, учитель биологии и химии Отделение 2 «Экологи»
		учитель математики Отделение 3 «Помощь пожилым людям»
11.55-12.15	Факультет актёрского мастерства «Экспресс-театр»	учитель физической культуры Отделение 1 «Помощь бездомным животным»
		организатор внеклассной воспитательной работы с детьми Отделение 2 «Экологи»
		педагог- организатор ОБЖ Отделение 3 «Помощь пожилым людям»
12.20-12.45	Творческие мастерские «Время творить»	Участники образовательного события
	Обед	Гости школы
12.50-13.20	Церемония закрытия ОС	Участники образовательного события
13.25-14.10	Подведение итогов образовательного события. Диагностика. Рефлексия.	Участники образовательного события

2 этап – основной СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ

Без впечатлений, восторгов, вдохновения,
без жизненного опыта – нет творчества.

Д. Шостакович

Образовательное событие имело три направления, и чтобы получить целостное представление о нём, гостям школы было необходимо посетить все занятия одного из этих направлений согласно выбранному маршрутному листу.

Открытие образовательного события состоялось в актовом зале школы в форме театрализованного представления.

Действующие лица: Король, Федька, ребята волонтеры.

(Звучит музыка, на сцену выходят Король и Федька)

Король: А ну-ка, Федька, поди, сюда! Проверь, все ли готово к приёму гостей?

Федька: Слушаюсь, Ваше Величество! Было велено к праздничному дню поставить стол и накрыть его чудо – скатертью, которая сама яства готовит и гостей угощает. Вот, глядите, всё уже готово!

Король: И вправду, готово! Чего стоишь? Зови гостей!

Федька: Кого звать-то? В нашем королевстве уже никого не осталось! Все в волонтеры подались учиться в разные академии, чтобы стать настоящими волшебниками. Скукотища настала, не то что было раньше!

Разыскать бы волонтеров

Всех народов и веков

Да собрать бы всех их вместе,

С разных школ и городов.

Король: А ты приглашай всех, кто в нашу страну случайно попал, вдруг захотят остаться и стать волонтерами.

Федька: А это идея. Внимание! Внимание! Его величество Король приглашает всех желающих на званый пир, посвященный волонтерам нашего государства.

(Обращаясь к гостям в зале)

Приходите, гости дорогие, не стесняйтесь! Волонтерам нашим удивляйтесь! Я вижу, в зале находятся ребята, и у каждого есть свой отличительный цвет. Этот цвет отражает жизненную позицию и имеет свое обозначение. *(приветствие команд по цветам)*

Зелёный цвет означает целеустремленность

Синий – успех

Жёлтый – уверенность

Король: Разве не чудесно, что мы собрались здесь сегодня все вместе? Разве не чудесно, что кто-то из гостей впервые станет волонтером. Но волонтером стать не просто – этому надо учиться.

Федька: Ваше Величество, вы имеете в виду Академию Добра?

Король: Совершенно верно. С приветственным словом к гостям и ученикам Академии Добра обращается директор школы – ректор Академии Добра. Она зачитает приказ о зачислении групп абитуриентов в академию и вручит им маршрутные листы, сделанные в виде студенческих билетов **Король:** А сейчас, Федька, вызови сюда настоящих волонтеров нашего города, познакомь их с народом.

(Появляются волонтеры)

Волонтеры: Здравствуйте, Ваше величество!

Король: Я приветствую вас, друзья волонтеры. Прошу вас, расскажите нашим гостям о том, чем вы занимаетесь

Волонтер 1: Мы молоды и энергичны

На помощь мы придём всегда.

Волонтер 2: И мы готовы всем отрядом

Идти дорогою добра!

Волонтер 3: Мы без вниманья не оставим:

Ни ветеранов, ни детей.

Волонтер 1: Наш выбор – это не случайность,

У нас есть множество идей.

Волонтер 2: У нас совсем другие ценности,

У нас не счесть дел и идей,

Волонтер 3: Не предаемся скуке, лени.

Все: Мы строим новый мир людей

Король: Сегодня мы предлагаем ребятам попробовать себя в роли волонтеров, побывав на занятиях в нашей Академии Добра.

Федька: Ну что ж, ребята, не будем терять время. В добрый путь!

Работа по отделениям:

1. «Помощь бездомным животным»
2. «Экологи»
3. «Помощь пожилым людям»
4. Церемония закрытия образовательного события в актовом зале.

Король: Ну что, Федька, все в сборе?

Федька: Да, ваше величество. Все занятия у ребят закончились, и они готовы нам рассказать, чему их научила наша Академия Добра. На сцену приглашается отделение «Помощь пожилым людям» для презентации продукта «Большое сердце».

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ГОТОВОГО ПРОДУКТА. РЕФЛЕКСИЯ.

Федька: На сцену приглашается группа «Помощь бездомным животным» для презентации продукта «Вектор спасения».

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ГОТОВОГО ПРОДУКТА. РЕФЛЕКСИЯ.

Федька: На сцену приглашается группа «Эко-волонтеры».

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ГОТОВОГО ПРОДУКТА. РЕФЛЕКСИЯ.

В качестве продукта участники события представили материалы: название, эмблема, законы отделения, выступление оратора, творческий конкурс в форме патриотической песни, театрализованного танца, флэш-моба для привлечения внимания общественности к рассматриваемым проблемам.

По результатам рефлексии экспертами было отмечено, что настроение обучающихся в ходе образовательного события улучшилось, материал был полезен и интересен большому количеству участников, что указывает на умение педагогов заинтересовать ребят и подтверждает высокий уровень развития УУД самих обучающихся.

Король:

Дорогие друзья! Не каждый сможет, отложив свои дела, прийти на помощь тем, кто в ней нуждается. Быть добровольцем может только по-настоящему добрый и отзывчивый человек.

На сцену выходят волонтеры

Волонтер 1: Труд добровольцев важен, нужен,
Они меняют мир порой
Тем, что в дожди, жару и стужу
Поддержат дружеской рукой.

Волонтер 2: Не ждут оплаты, поощрения,
Спокойно отдают свой труд.
У них такая точка зрения,
Они так чувствуют, живут.

Волонтер 3: Если сердце доброе и огонь в глазах,
Станешь непременно в наших ты рядах.
Будешь активистом и добро творить
Но сейчас хотели бы мы у вас спросить

Волонтер 1: Есть к чему стремиться? (Пауза), (Зал - Да).

Волонтер 2: Есть чему учиться? (Пауза), (Зал - Да).

Волонтер 3: Есть о чем мечтать? (Пауза), (Зал - Да).

Волонтер 1: Кто хочет изменить мир, сделать его лучше,
Чтоб прогулка по парку была не очень скучной?

ЗЕЛЕННЫЕ: «МЫ» (выбегают на сцену)

Волонтер 2: Кто по первому зову всегда помогает,
Ветеранство и старость всегда уважает?

Синие : «МЫ» (выбегают на сцену)

Волонтёр3: Кто в согласье и дружбе со всеми живет,
На помощь бездомным животным придет?

Желтые : «МЫ» (выбегают перед сценой)

Волонтёр 1:
Места нет для амбиций,
Если помощь пришла в добрый час,
Пусть счастливые лица
Будут главной наградой для нас.

Все поют:
В нашем мире огромном, в суете этих дней,
Мы хотим, чтобы люди стали слышать людей
Собираясь в дорогу, огляни все вокруг
Понимая, как много добрых глаз, верных рук
Вместе мы едины
Мы непобедимы
- Каждый может вступить в ряды эти смело.
Для него среди нас нет последних и первых.
Пусть задачи сегодня решали все разные,
Но цель «Милосердье» - совместно доказана.

Волонтёр 1:
Какие ждут вас в будущем дела?
Об этом думать вы должны все чаще.
И если гражданин ты настоящий,
Большой отдачи ждет твоя страна.

Волонтёр 2:
Ты развивай, бездумью вопреки,
Свою решимость - до конца бороться.
И может, от одной твоей руки
Зависит все, что будущим зовется.

Волонтёр 3:
Добрых дел мы мастера
Крикнем дружно все ура!

Звучит музыка, обучающиеся покидают зал.

3 этап – рефлексивно-диагностический

По завершении образовательного события экспертный совет представил участникам ОС результаты диагностики и рефлексии обучающихся и педагогов.

В ходе обсуждения ОС экспертами было предложено поощрить самых активных участников события дополнительными баллами к рейтингу и сладкими призами.

Гости образовательного события выразили свое мнение и оставили отзывы.

Информационные источники

1. Аверков М.С., Ермаков С.В., Попов А.А. Событие как единица образовательного проектирования [электронный ресурс]. - <http://opencu.ru/dcs/spaw2/uploads/files/eventop.pdf>. - (05.05.2012)
2. Волкова Н.В. Технология проектирования образовательных событий//Образование и наука. Том 19, №4. 2017.
3. Ковалёва Т.М., Жилина М.Ю. Среда и событие: к дидактике тьюторского сопровождения // Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Под редакцией Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной // Новые ценности образования. – 2010. -№ 1 (43). – С. 94-101

4. Шевелева А. И., Кобзева Л. В., Клымчук Е. А. Образовательные события как практика понимания и принятия [электронный ресурс]. <http://www.thetutor.ru/open/article12.html> . (10.05.2012)
6. Эльконин Б.Д. Психология развития [электронный ресурс]. - <http://psychlib.ru/mgppu/Epr-001/EPr-001.htm> . – (2.04.2012)
7. Якупова Р.А. Образовательное событие как форма совместной познавательной и творческой деятельности [электронный ресурс]. - <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2016/05/12/statya-na-temu-obrazovatelnoe-sobytie-kak-forma-0>

ПРИЛОЖЕНИЯ

ЛИСТ САМООЦЕНКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ФИО педагога _____

Группа «Помощь пожилым людям»

Дата _____

Уважаемый, ученик!

Оцени ход сегодняшнего занятия

Зачеркни подходящий тебе ответ на высказывания ниже.

Помни, что ответ может быть только один

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На заняти и я работа л: активн о/ пассив но	1.На занятии я работал: активно/ пассивн о	1.На занятии я работал: активно/ пассивн о	1.На занятии я работал: активно/ пассивн о
2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Свое й работо й на заняти и я: доволе н/не доволе н	2.Своей работой на занятии я: доволен/ не доволен	2.Своей работой на занятии я: доволен/ не доволен	2.Своей работой на занятии я: доволен/ не доволен
3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Занят ие для меня показа лось: коротк им/ длинн ым	3.Заняти е для меня показало сь: коротки м/ длинны м	3.Заняти е для меня показало сь: коротки м/ длинны м	3.Заняти е для меня показало сь: коротки м/ длинны м
4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настро ение: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настроен ие: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настроен ие: стало лучше/ стало хуже	4.Мое настроен ие: стало лучше/ стало хуже

5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:	5.Материал мне был:
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	поняте/не	поняте/не	поняте/не
н/не	н/не	н/не	н/не	н/не	н/не	н/не	н/не	поняте	поняте	поняте
поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	поняте	-	-	-
н	н	н	н	н	н	н	н	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	полезен/бесполезен	интересен/скучен	интересен/скучен	интересен/скучен
интересен/скучен	интересен/скучен	интересен/скучен	интересен/скучен	интересен/скучен	интересен/скучен	интересен/скучен	интересен/скучен			

Примечание составителя: материалы образовательного события можно найти по адресу https://drive.google.com/drive/folders/1Ap-gFmM981itfg83SCBiXXvLfYN_wDP2.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «БОЛЬШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МАЛЕНЬКОГО СЕЛА»

МБОУ «ЧАГОЯНСКАЯ СОШ» ШИМАНОВСКОГО РАЙОНА

ФГОС общего образования вносит существенные изменения в организацию и реализацию учебно-воспитательного процесса, которые влекут необходимость перестройки всей образовательной деятельности и его участников: обучающихся, учителей, родителей (законных представителей) и представителей общественности.

Урок всегда являлся ведущей формой обучения. Однако стандарты предполагают новые формы обучения и воспитания. Одной из таких форм является образовательное событие. Событие – это структурно-функциональная единица образовательного процесса, в ходе которой ребёнок осваивает новую для него деятельность (или новую роль в уже известной деятельности) в специально организованной среде, носящей активный характер.

Стандарт изменил представление об образовательных результатах, он ориентирует не только на предметные, как это было раньше, но и на метапредметные и личностные результаты, овладение обучающимися универсальными способами учебной деятельности, обеспечивающими успешность в познавательной деятельности на всех этапах дальнейшего образования.

6 марта 2018 года в нашей школе прошло образовательное событие «Большие возможности маленького села». Основной замысел данного мероприятия заключался в том, чтобы показать значимость родного села в развитии Шимановского района и всей Амурской области.

В ходе работы групп была сформулирована проблема для участников образовательного события. Суть проблемы в том, что администрацией Шимановского района был изготовлен баннер, на котором представлена информация о хозяйственной деятельности сел района, однако нашего села на баннере не оказалось. Неужели нашему селу нечего представить на данный баннер?

Данная идея возникла в результате совместной работы коллектива, который поставил цели и задачи для всех участников образовательного события.

Цель для учителей: разработать механизм формирования и оценивания метапредметных результатов. Для достижения цели поставили задачи:

- создание благоприятных условий для успешного проведения мероприятия;
- проектирование заданий по направлениям с учетом разновозрастных групп;
- разработка оценочных листов и листов рефлексии;
- показать практическую значимость профессий: аргоном, экономист, горный мастер, корреспондент.

Цель для детей: доказать значимость села Чагоян в развитии экономики района и области. Для обучающихся поставили задачи:

- через практическую деятельность знакомство с основами профессий;
- поиск и преобразование информации о производстве и ресурсах села Чагоян;
- умение работать в команде на достижение общей цели;
- воспитание патриотического отношения к своей малой родине.

Планируемые метапредметные результаты:

1. Умение ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы, используя явно и неявно заданную информацию и преобразовывать её.
2. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.
3. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.
4. Принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров.
5. Умение извлекать из полученной информации и выполненной работы практическую значимость для себя.

Этапы реализации образовательного события

I этап – подготовительный (участники выбирают направление совместной деятельности, разрабатывают сценарий, распределяют роли, находят ресурсы).

II этап – основной (проведение мероприятия).

III этап – итоговый (участники делятся впечатлениями, эмоциональными переживаниями, анализируют; написание отзывов на сайт).

Работу строили по четырем направлениям: 1 - 4 классы «Краеведение», 5 – 7 классы «Агрономия», 8 – 9 классы «Геология», 10 – 11 классы «Предпринимательство».

В ходе образовательного события были изменены условия организации учебной деятельности обучающихся, специально создано информационное пространство: в холе – баннер; в коридорах размещена информация о профессиях, природных ресурсах и достопримечательностях села; в секциях – круглый стол, лаборатория, музейная комната.

Для успешного проведения образовательного события было составлено расписание всего дня

Так как наша школа малочисленная (всего 44 учащегося) мы объединили обучающихся в 4 разновозрастные группы:

- 1 – 4 классы
- 5 – 7 классы
- 8 – 9 классы
- 10 – 11 классы

На занятиях каждой группы присутствовали гости (представители районной и местной администрации, учителя школ района), наблюдатели, которые выполняли роль экспертов, а также могли быть активным участником занятий. Каждый эксперт оценивал деятельность закрепленных за ним обучающихся и результаты наблюдений отражал в оценочных листах. **(Приложение 2)**

Формы организации образовательного события

Формы выбирались такие, чтобы участники максимально были вовлечены в деятельность, обсуждение, при этом были бы свободны в общении, имели возможность выбора:

- презентация выступлений - актуальность потребностей и жизненного опыта, мобилизация внутренних и внешних ресурсов, подготовка в соответствии с поставленной задачей;

- свободное обсуждение (интервью, заседание круглого стола, лабораторная работа, заочная экскурсия) - представление собственной точки зрения, аргументация позиции, достижение договоренности, присоединение к позиции, принятие роли, формулирование вопросов и т.п.;

- рефлексия – установление соответствия достигнутых результатов ожидаемым, анализ собственных действий и состояний в ходе события.

Все образовательное событие было подчинено единой сюжетной линии, каждая разновозрастная группа, работая в рамках своей секции, решали проблему достойно ли наше село занять место на юбилейном баннере.

Сценарий образовательного события

1. Линейка образовательного события «Большие возможности маленького села»

Как вы уже знаете, в этом году наша область отмечает свой юбилей. Ей исполняется 160 лет.

Каждый район для поздравления области готовит баннер. На первом этаже вы видели баннер, подготовленный к прошлому юбилею. Как вы, наверное, заметили на этом баннере ничего не сказано о нашем селе. Вообще, Шимановский район считается сельскохозяйственным районом. Сельхозпроизводители занимаются выращиванием сои, производством мяса, молока. Системообразующими предприятиями района являются также ООО «Багульник», ООО «Ушаковское», промысловое хозяйство в селе Петруши, которые занимаются обрабатывающими производствами, сельским хозяйством, лесозаготовками.

В нашем селе, из-за особенностей его расположения, не развиты эти сферы деятельности. Но неужели наше село ничего не производит, ничего не дает для развития района и области?

Как вы думаете?

Сегодня, на событии под названием «Большие возможности маленького села» мы предлагаем вам поработать на площадках: «Краеведческая», «Агрономическая», «Геологическая», «Предпринимательство» и доказать, что наше село играет не последнюю роль в развитии района и области, то есть имеет большие возможности. В течение дня, работая в группах, вы будете собирать информацию, которую на заключительной линейке мы

все вместе постараемся представить в виде макета баннера, а затем представим его на рассмотрение главе района. Постараемся доказать, что мы имеем право быть на нем, что у нашего села есть чем гордиться, есть большие возможности для его развития.

Когда вы будете представлять результат работы своей площадки, мы предлагаем вам начать свое выступление с таких слов: «Мы считаем, что наше село достойно занимать место на юбилейном баннере, потому что...»

Желаем вам интересной и плодотворной работы.

Площадка «Предпринимателей» (10 – 11 классы) (Приложение 3)

Тема: Предпринимательство как вид деятельности.

Цель: дать представление о предпринимательской деятельности, через непосредственное общение с местным предпринимателем, проведение математических расчетов, связанных с объемами выпускаемой продукции и определением рынка сбыта.

Первое занятие

Занятие началось с составления портрета успешного предпринимателя. Учащимся был предложен список личностных качеств, из которого необходимо было выбрать наиболее значимые для данной деятельности и обосновать свой выбор.

Далее произвели расчет прибыли выпускаемой продукции (известь).

Второе, третье занятие

Раскрыли понятие «предпринимательство», на основе взятого интервью у местного предпринимателя, выявили положительные и отрицательные стороны предпринимательской деятельности. В ходе занятия выяснилось, что в начале своей деятельности предприниматели не составляли бизнес-план, а значит не учитывали риски своей деятельности. Поэтому обучающимся было предложено самостоятельно составить бизнес-план на основе предоставленных данных местным предпринимателем. Основным вопросом при составлении бизнес-плана является составление резюме предприятия.

В ходе логических рассуждений пришли к выводу, что предприниматель должен обладать определенным набором личностных качеств и профессиональных умений. А также просчитывать риски и прогнозировать успех своей деятельности. Благодаря работе местных предпринимателей, производящих высококачественную продукцию, село Чагоян известно не только в Шимановском районе, но и во всем регионе.

Площадка «Геологическая» (8 – 9 классы) (Приложение 4)

Тема: Щебень и его производные.

Цель: через выполнение практических заданий дать представление о производстве щебня и его использовании на предприятиях Амурской области.

Структура занятия данной площадки не предполагала четкого деления на отдельные занятия.

Обучающиеся познакомились с этимологией слова «Известняк». Узнали о формировании разных видов известняков и мрамора на территории села. Исследовали состав и свойства образцов щебня с разных карьеров. Рассмотрели виды фракций и рассчитали объемы производимой продукции. Выяснили, какие производства используют щебень, произведенный чагоянскими карьерами.

В результате работы площадки выяснили, что щебень, выпускаемый на территории села Чагоян, обладает определенными свойствами, которые позволяют использовать его на разных строительных площадках Амурской области.

Площадка «Агрономическая» (5 – 7 классы) (Приложение 5)

Тема: Производство и применение известковой муки.

Цель: через знакомство с организацией производства известковой муки показать значимость продукции в сельском хозяйстве региона.

Первое занятие

Круглый стол. Состоялась встреча между обучающимися и бывшими работниками Чагоянского карьера (прекратившего свое существование в 90 годы). Между учащимися и гостями состоялась беседа о работе карьера, о выпускаемой продукции, о специалистах занятых в производстве. В конце занятия ребята оставили отзывы о состоявшейся встрече, которые впоследствии, были использованы при написании статьи «Большие возможности маленького села» на сайт школы.

Второе занятие

На занятии обучающиеся попробовали себя в роли исследователей, определяли кислотность почв с разных полей района и области. Выяснили, как с помощью известковой муки сделать почву нейтральной, что важно для выращивания культурных растений.

Третье занятие

Обучающиеся проводили математические расчеты: узнали, как можно сэкономить на доставке известковой муки на поля района, вычислили необходимый объем муки для полей.

В итоге обучающиеся пришли к выводу, что известковая мука раскисляет почву и повышает урожайность. В связи с тем, что в области преобладают кислые почвы, а выращиваемые культуры нуждаются в нейтральной, есть необходимость производства известковой муки.

Площадка «Краеведческая» (1 – 4 классы) (Приложение 6)

Тема: Природные и культурные достопримечательности села Чагоян.

Цель: расширить представление о родном селе, показать значимость природных и культурных достопримечательностей для жителей села и его гостей.

Первое занятие

Занятие началось с интриги: в кабинете была обнаружена керамическая бутылка с посланием для жителей села Михайловское Шимановского района. Работая с картой выяснили, что на современной карте такого села нет. С помощью исторического документа, рассказа учителя выяснили, что Михайловское – это первое название села Чагоян. А значит, послание адресовано тем, кто его нашел. На этом же занятии обучающиеся узнали, кто такие манегры, какое отношение они имеют к нашему селу, к его названию («чагоян» в переводе означает «Белые горы»).

Второе занятие

Обучающиеся узнали о сложном геологическом строении Амурской земли и том, как образовывались залежи известняка. В музейной комнате познакомились с образцами щебня с разных карьеров, опытным путем узнали, есть ли в их составе известняк. Работая с документами, выяснили, что вокруг села Чагоян находятся природные памятники, которые имеют научное, геологическое и эстетическое значение.

Третье занятие

На заключительном занятии обучающиеся должны были восстановить текст для воспитанников детского сада, то есть произвести его сжатие, отобрав самый интересный и доступный для восприятия дошкольника материал. А также узнали о существовании в Шимановском районе звания «Почетный житель Шимановского района», которое присвоено на данный момент только одному человеку, и этот человек житель села Чагоян, заслуженный учитель Сапронова Валентина Яковлевна.

При подведении итогов заострили внимание, что наше село богато не только природными богатствами, которые очень важны для села, района, области, но и замечательными людьми, о которых знают не только в родном селе, но и за его пределами.

Подведение итогов образовательного события «Большие возможности маленького села»

- Итак, закончилась работа всех площадок. Надеемся, что представители каждой площадки смогут кратко представить результат работы своего коллектива. Каждая группа должна показать на карте Амурской области районы, в которых используется продукция села

Чагоян. Напоминаем, что своё выступление вы должны начать словами: «Мы считаем, что наше село достойно занимать место на юбилейном баннере, потому что...»

Площадка «Предпринимательства» (10 – 11 классы).

- Мы считаем, что наше село достойно занимать место на юбилейном баннере, потому что чагоянские предприниматели реализуют известь по всей Амурской области: г. Благовещенск ОАО «Водоканал» для очистки воды, «Амурснаббыт», база стройматериалы – для строительства и производства цементного раствора, ОАО «Покровский рудник» для выщелачивания золота, ОАО «Амурагро – М», ООО «Поляна» Серышевский район в сельском хозяйстве.

Площадка «Геологическая» (8 – 9 классы)

- Мы считаем, что наше село достойно занимать место на юбилейном баннере, потому что чагоянский карьер производит щебень, крошку для отсыпки железнодорожного полотна, дорог, строительных площадок, в перспективе для производства цемента в Амурской области.

Площадка «Агрономическая» (5 – 7 классы)

- Мы считаем, что наше село достойно занимать место на юбилейном баннере, потому что известковая мука нужна в сельскохозяйственные районы Амурской области для раскисления почвы.

Площадка «Краеведческая» (1 – 4 классы)

- Мы считаем, что наше село достойно занимать место на юбилейном баннере, потому что на территории села четыре памятника природы, замечательная природа для отдыха и замечательные люди.

- Итак, мы заслушали итоги работы всех площадок. Каждая смогла доказать, что наше родное село Чагоян достойно быть на юбилейном баннере Шимановского района, выпущенного к 160-летию Амурской области.

- Спасибо всем группам за плодотворную работу. Предоставим слово гостям.

Завершилось образовательное событие музыкальными номерами обучающихся и учителей.

Рефлексия мероприятия была проведена в форме незаконченных предложений.

(Приложение 7)

Большинство обучающихся положительно отзывались о мероприятии, что подтверждает эффективность данной формы организации учебно-воспитательного процесса. Отзывы обучающихся об образовательном событии размещены на школьном сайте <http://www.chagoyan-school.ru> (Приложение 8)

Информационные источники

1. <http://www.agrien.ru>
2. <http://www.fb.ru>
3. <http://www.botanichka.ru>
4. <http://spacegid.com/kosmodrom-vostochniy.html#ixzz58hRTqdvA>
5. Материалы из хранилищ Шимановского архива (запрос о развитии «Чагоянского карьера»).
6. А. В. Баранов, Д. П. Болотин. История Амурской области. - Благовещенск: Издательство БГПУ 2005.
7. А. В. Василенко, Л. В. Филонова. Современные подходы к обучению математике в условиях введения ФГОС. - Благовещенск: Издательство ГОАУ ДПО Амурский областной институт развития образования, 2013.

Примечание составителя: рабочие материалы, оценочные листы, фотоотчёт об образовательном событии можно найти по адресу: <https://drive.google.com/drive/folders/1kw7-qazjOwpTRyxawXSR2qOIYGiKTbAm>.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «АМУРСКИЕ ВЕРСТЫ»

МОБУ ГРИБСКАЯ СОШ БЛАГОВЕЩЕНСКОГО РАЙОНА

Характеристика образовательного события

Тема события	Амурские версты Образовательное событие дает старт краеведческой поисковой работе, приуроченной к 160-летию Амурской области	
Возраст участников	Поисковые отряды 1-4 класс	Поисковые отряды 5-10 класс
Предмет	Межпредметное (русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, краеведение, история, технология, физическая культура)	Межпредметное (математика, русский язык, литература, история, английский язык, биология, география, физика)
Метапредметная категория	Время и расстояние	Время и расстояние
Тип события	Разновозрастное, межпредметное. В педагогическом плане – оценивающее.	Одновозрастное, межпредметное. В педагогическом плане – оценивающее. Тьюторы (начальники экспедиций) – ученики 11 класса
Форма	Образовательная экспедиция	Образовательная экспедиция
Цель	Использование образовательного события как механизма комплексного развития и оценки метапредметных УУД через создание модельной ситуации.	
Задачи	Создать условия для развития познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности. Предоставить обучающимся возможность для самореализации и самоконтроля. Формировать навыки планирования, выполнения логических операций. Способствовать умению сотрудничать, работать в группе.	
Планируемый педагогический результат	Освоение предметного материала и возможностей применять его в нестандартных ситуациях, умение объединять способы действий из разных дисциплин для достижения цели, умение создавать конечный продукт.	
Маршруты экспедиций	Общий (Экспедиционные стоянки)	Различные (Названия экспедиций)
	«Дикие тропы», «Подземные сокровища», «Там, где Зей с Амуром встречается», «Стройки века», « Где-то багульник на сопках цветет», «Казачья вольница» .	«Язык до Пекина доведет», «Гнездо динозавра», «Держись, геолог. Крепись, геолог», «По долинам и по взгорьям», «Движение вверх», «Ода Приамурью», «Эх, дороги».

Сюжет образовательного события

	Уровень 1. Поисковые отряды 1-4 классов	Уровень 2. Поисковые отряды 5-10 классов
Вызов	«Космическая капсула» В целях налаживания контактов с инопланетными цивилизациями с космодрома «Восточный» решено запустить капсулы в межгалактическое пространство с информацией о нашей стране. Школам России дано задание собрать информацию о родном крае. Капсулы времени со следующим запуском ракеты будут отправлены в космос. В нашу школу тоже пришла такая капсула. Для её заполнения	«Пропавшая экспедиция». Найдены отрывки из описания экспедиции по Амуру (использованы отрывки из писем А.П.Чехова с описанием его путешествия по реке Амур в 1890г.) Для того, чтобы обнаружить следы «пропавшей экспедиции» организовано несколько экспедиций по Амурской области, принимая

	необходимо отправиться в экспедицию по Амурской области. Нашей области в этом году исполняется 160 лет. Нам есть чем гордиться, о чём рассказать. На экспедиционных стоянках детям представится возможность собрать информацию, которую они смогут вложить в эту капсулу.	участие в которых школьники выполняют задания, получают условные «километры», а также на каждом этапе получают «букву» из имени (псевдонима) человека, который описывал свое путешествие по Амуру. По завершении работы в экспедициях каждая группа имеет некое условное количество километров, которое дает право выбрать маршрут по Дальнему Востоку для дальнейшей краеведческой работы в радиусе километража (масштаб карты), а также расшифровывает псевдоним путешественника.
Этап 1	Общий сбор поисковых отрядов. Линейка-вызов «Космическая капсула». Разделение обучающихся на группы. Сообщается общая цель, задачи и этапы события. Группы получают маршрутные листы с поэтапным перечнем экспедиционных стоянок, отличительные знаки (пилотки, галстуки, бейджи). Каждой группе выдаётся карта Амурской области (пустая, только контур) и текст с пропущенными словами и предложениями по теме экспедиции. Заполнить карту и восстановить предложенный текст дети должны будут по мере выполнения заданий на разных этапах экспедиционного пути (на стоянках). Так же дети получают индивидуальные экспертные листы и один общий на группу, который будет на каждой экспедиционной площадке заполняться учителем.	Общий сбор поисковых отрядов (названия, отличительная символика). Линейка-вызов «Пропавшая экспедиция». Назначение начальников экспедиций. Отряды получают маршрутные листы с поэтапным перечнем экспедиций, эксперты - экспертные листы.
Этап 2.	Работа детей по предложенным маршрутам. На разных экспедиционных стоянках дети получают разноуровневые задания, связанные с историей, географией Амурской области, с открытиями и последними разработками, сделанными на Амурской земле. С её животным и растительным миром. Каждая группа проходит по 6 этапов. Итогом групповой работы детей на стоянках будут заполненные карта и текст. Оценивание метапредметных результатов обучающихся будет заполнение индивидуальных экспертных листов. На последней стоянке дети подсчитывают общее количество звёзд, создают созвездия. Приклеивают звёзды на «ночное небо» (тёмно-синий лист ватмана)	Каждый отряд участвует в семи экспедициях. По прохождении каждого этапа создается продукт (экспонат, постер, макет и т.д), который выставляется на заключительном этапе. Оценивание метапредметных результатов обучающихся будет заполнение экспертных листов, который заполняют учителя-эксперты. В итоге ребята получают индивидуальные километры, которые могут быть так же засчитаны в общий километраж. На сборе по итогам инд. рейтинга объявляются победители-лучшие знатоки родного края.
3 этап	Подведение итогов внутри группы, оформление материала, подготовка презентаций. Общий сбор поисковых отрядов. Презентация собранного материала.	Подведение итогов внутри группы, размещение экспонатов, расчет индивидуальных маршрутов по карте Дальнего Востока с учетом полученных баллов-километров. В конверт вкладывают имя

		путешественника и название его «пропавшей экспедиции», а также общий километраж и конечный пункт будущего маршрута отряда. Отдают тьюторам. Линейка-итог. Результаты зачитываются на общем сборе поисковых отрядов.
На всех этапах и уровнях ведется видеосъемка, работает журналист, проводится интервьюирование участников образовательного события. Общим продуктом образовательного события станет видеофильм «Амурские версты».		

Экспертный лист для оценки индивидуальной работы 1 уровня

ФИ обучающегося _____

Критерии оценивания	1	2	3	4	5	6	Итог
Выполняет учебные действия по плану, предлагает план действий							
Умеет распределить обязанности в группе, умеет слушать различные мнения, умеет аргументировано высказывать свою точку зрения							
Умеет работать с текстом и извлекать из него информацию, умеет работать с таблицами, пользоваться справочниками, а также умеет работать по образцу.							
Итого							

Пояснительная записка к экспертному листу 1 уровня.

Система оценивания – 3-х бальная. На каждой стоянке обучающийся получает возможность заработать звёзды. В таблице прописаны УУД, которые помогут ребёнку справиться с учебными заданиями на экспедиционных стоянках. 2 звезды – высокий уровень, 1 – средний, нет звёзд – низкий уровень развития УУД.

По итогам прохождения стоянок ребёнок набирает определённое количество звёзд, которое указывает на сформированность конкретных УУД.

10-12 звёзд – высокий уровень.

6 – 9 – средний уровень.

0 – 5 – низкий уровень.

Индивидуальный итоговый результат -

29-36 звёзд – у ребенка на высоком уровне сформированы УУД

17-28 – средний уровень

0-16 - низкий уровень

Экспертный лист для оценки индивидуальной работы 2 уровня

Экспедиция _____

Отряд _____

Эксперт _____

№	Критерии	Фамилия					Баллы
		Иванов	Петров	Сидоров			
1	Распределение обязанностей в группе, выполнение учебных действий по плану						
2	Подготовка текста сообщения, выбор нужной и						

	отсеивание лишней информации (логические операции)						
3	Самопроверка, взаимопроверка и исправление ошибок во время самостоятельной, групповой работы						
4	Взаимный анализ действий и результатов друг друга при объединении всех работ в общий продукт						
5	Умение выслушать различные мнения, доказать свою точку зрения при создании общего продукта, разрешать конфликты; запрашивать необходимую информацию.						
	Общее количество баллов						

Пояснительная записка к экспертному листу 2 уровня.

Система оценивания – 3-х бальная.

0 балл-0 км- низкий уровень

1балл -1 км-базовый уровень

2балла- 2 км-высокий уровень

Максимальное индивидуальное количество баллов (километров) в одной экспедиции -10 км

Максимальное индивидуальное количество баллов(километров) за все экспедиции -70 км

Индивидуальный итоговый результат -

50-70 км –высокий уровень сформированности УУД

21-49 км – базовый уровень

0-20км - низкий уровень

Приложение1

Сценарии образовательных экспедиционных стоянок 1 уровня.

Приложение 2 Экспедиционные задания 2 уровня.

Ссылка на сайт школы <http://gribschool.edusite.ru/p114aa1.html>

Примечание составителя: материалы образовательного события можно найти по адресу https://drive.google.com/drive/folders/1PqW4kgt8ul_E2mLe8hwO-K07uuhO_FxB.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ
«ТОЛЬКО В ПЕСНЕ ДА В СКАЗКЕ УМЕСТИТСЯ ПРИАМУРЬЕ МОЁ !..»

МАОУ ЧИГИРИНСКАЯ СОШ БЛАГОВЕЩЕНСКОГО РАЙОНА

У каждого из нас своя малая Родина. Любовью к ней, к людям, живущим на этой земле, гордостью за свой край мы должны напитать наших детей. И пока мы интересуемся нашим прошлым, изучаем свою историю, не прерывается связь поколений.

Изучая историю родной области, края, где живём, мы воспитываем у детей причастность к истории своих предков, заставляем задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследование, изучение традиций и обычаев родного края, познание своих корней, неразрывной связи с предшествующими поколениями, то есть формируем те ценности, которые необходимы именно сегодня: патриотизм, духовность, национальное самосознание.

Цель образовательного события: создание условий для выстраивания образовательного пространства через разнообразные виды совместной деятельности (ученик-педагог-родитель) в рамках неформального образования, обеспечивающего достижение метапредметных и личностных результатов.

Задачи:

- воспитывать любовь к Родине, родному краю, людям, прославившим её;
- развивать креативные способности обучающихся;
- совершенствовать навыки коллективной и групповой работы.

Планируемые УУД.

Регулятивные:

- учить планировать учебную деятельность в соответствии с поставленной целью;
- учить постановке проблемы, целеполаганию;
- формировать навыки самоконтроля;
- формировать умения определять причины успеха/неуспеха решения учебной задачи(рефлексия)

Познавательные:

- использование логических действий для выполнения поставленной задачи (сравнение, анализ, синтез и др.);
- установление причинно-следственных связей;
- представление информации в сжатой или наглядно-символьной форме (в виде таблиц, схем, диаграмм);
- поиск, сбор, предоставление информации в соответствии с учебной задачей.

Коммуникативные:

- организация учебного сотрудничества при выполнении поставленной задачи;

- стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формирование умения понимать и принимать идеи другого человека.

Личностные:

Формирование гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания своей этнической принадлежности, гуманистических и демократических ценностей многонационального российского общества и мотивационной основы учебной деятельности.

Состав участников: обучающиеся, педагоги, родители, приглашенные: детские писатели Амурской области: Мерзлякова Людмила Семёновна, Козлова Мария Александровна, журналист газеты «Амурская правда» Кобзарь Валентина Петровна, глава администрации Чигиринского сельского совета Андреева Любовь Витальевна, заместитель главы администрации Чигиринского сельского совета Титова Елена Александровна, Председатель Чигиринского сельского совета народных депутатов Брянцев Александр Станиславович, заместитель главы администрации Благовещенского района Седых, представитель СМИ, родители.

**Программа
проведения образовательного события:
«Только в песне да в сказке уместится Приамурье моё !..»**

№	Мероприятие	Время	Примечание
1.	Выставки в библиотеке: 1.«Семь чудес света Приамурья»-выставка фотолистов. 2. «Люби и знай свой отчий край» 3. «Земля Амурская» 4. Выставка книг амурских писателей	20.02– 28.02. 2018	
2.	Выставка тематических плакатов: «Приамурье моё»	26.02-28.02	Плакаты оформляются творческими коллективами классов заранее согласно выбранным темам
3.	Открытый микрофон – чтение стихов амурских поэтов.	28.02.2018	Стихи читаются на переменах (площадка в рекреации у оргцентра)
4.	Выставка сочинений о родном крае.	27.02-28.02	Выставка оформляется в рекреации у учительской.
5.	Демонстрация видеороликов об Амурской области по телевизору.	28.02. в течение дня	Рекреация у оргцентра.
6.	Мероприятия начальной школы: 1. Выставка рисунков, фотографий - «Моя малая родина»	26.02-28.02.	Выставка оформляется в коридорах начальных классов
	2.Выставка лепбук- «Растения и животные Амурской области»	26.02-28.02	Выставка оформляется в коридорах начальных классов
	3.Классный час для 1-2 классов- «Знатоки родной природы»	8.00-8.40	Для обучающихся во вторую смену 2-х классов классные

	4. Единый классный час для 3-4 классов- «Только в песне да в сказке уместится Приамурье моё !..»	13.30.	часы проведены с 13.25. Мероприятие проводится в Доме культуры.
	5. Мастерская ИЗО в 1 кл. (межпредметное занятие: окружающий мир и ИЗО)	9.45 -10. 25	Кабинет № 20
	6.Открытый урок литературного чтения во 2в классе: «Детские писатели Амурской области»	13.30 -14.10	Кабинет № 28
	7. Открытый урок окружающего мира во 2г классе: «Красная книга Амурской области»	14.25-15.05	Кабинет № 23
7.	Лекция – «А.П. Чехов на Амуре», 8б, 8в, 8г классы	8.00-8.40	Актный зал Приглашена журналист Кобзарь В.П.
8.	Игра - путешествие - «А.П. Чехов на Амуре»,8а класс.	8.50- 9.30	Кабинет № 16 Приглашена журналист Кобзарь В.П.
9.	Единый классный час для 7-11 классов - «Только в песне да в сказке уместится Приамурье моё !..»	8.00- 8.40	Классные часы проводятся в закреплённых за классами кабинетах
10.	Открытый урок литературы в 5г классе: «Мир фантазии Ани Синяковой»	8.50-9.30	Кабинет № 17
11.	Открытый урок истории в 7б классе по теме: «Освоение Сибири, Дальнего Востока и Приамурья».	9.45-10.25	Кабинет № 4
12.	Открытый урок математики в 5б классе по теме: «Сложение и вычитание обыкновенных дробей» (7 чудес Амурской области)	8.50-9.30	Кабинет № 12
13.	Открытый урок физики – урок репортаж в 9б классе «Космодром Восточный».	9.45-10.25	Кабинет №19
14.	Метапредметный урок английского языка и биологии в6 а классе по теме: «Животный и растительный мир Амурской области».	13.30-14.10	Кабинет № 17
15.	Уроки-викторины в 5-х классах, географическое краеведение « Своя игра».	8.50- 12.25	Кабинет №3 уроки проводятся согласно расписанию на данный день.
16.	Пресс- конференция: «Перспективы развития области, района, села» Обучающиеся 10-11 классов.	12.35	Актный зал. на мероприятие приглашены представители администрации района. села.
17.	Подведение итогов	14. 20	Методический Кабинет

Образовательное событие направлено на обеспечение:

- условий для самореализации учащихся и для презентации продуктов их проектной и творческой деятельности;
- расширения предметного содержания;
- мотивации на учебную деятельность;
- развития организаторских способностей через привлечение учащихся к различным формам деятельности;
- развития коммуникативных навыков через работу в разновозрастных группах;
- воспитания уважительного отношения к традициям.

Вид образовательного события – погружение в единое содержание патриотической направленности.

Организационная форма образовательного события- форма совместной познавательной творческой деятельности, метапредметное погружение (по коммуникативной дидактике).

Участники события: обучающиеся 2-11 классов, общее количество человек 1050; педагоги-58 человек; приглашённые- 8 человек, родители.

В ходе образовательного события подготовлено и проведено 21 мероприятие.

В процессе проектирования учитывалась специфика событийного образовательного формата:

- образовательное событие – это специально организованные условия для детского действия, в результате которых полученный ребёнком опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник: у каждого свои смыслы, свои переживания, своя деятельность, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребёнок имеет неограниченные возможности;
- участники вовлечены в активную деятельность, ориентированную на получение продукта. Образовательное событие (подготовка, проведение, масштаб мероприятий, охват всех обучающихся) разворачивалось как пространство компетентностных проб.
- **Продукты деятельности:** творческие работы учащихся: сочинения, письма, лепбуки, плакаты, проекты, рисунки, стихи, исследовательские работы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «КОСМОС»

МАОУ «АЛЕКСЕЕВСКАЯ ГИМНАЗИЯ ГОРОДА БЛАГОВЕЩЕНСКА»

Пояснительная записка

В данный момент (2017/2018 учебный год) все учащиеся с 1 по 9 класс МАОУ «Алексеевская гимназия г. Благовещенска» обучаются по новым образовательным стандартам. Реализуя систему требований ФГОС к организации образовательного процесса, результатам обучения, педагогический коллектив ищет такие формы организации деятельности школьников, которые обеспечивают решение следующих задач:

- расширение предметного содержания;
- повышение мотивации к познавательной деятельности;
- создание условий для самореализации учащихся и для презентации продуктов их проектной и творческой деятельности;
- развитие организаторских способностей через привлечение учащихся к различным формам деятельности;
- развитие коммуникативных навыков через работу в разновозрастных группах.

Одной из эффективных форм организации образовательной деятельности, на наш взгляд, являются образовательные события.

Образовательное событие – это способ инициирования образовательной активности учащихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов учебной и образовательной деятельности. При этом принципиально важным является не только развернуть разные этапы реализации детской инициативы, но и осмыслить совместно выстроенное событие. Основная концепция – создание единого образовательно-воспитательного пространства без возрастных ограничений и без деления форм деятельности на учебную и воспитательную. Задачность и режим ОС имеет принципиально «недоопределённый» характер, оставляя место для субъектного поведения участников.

Цель образовательных событий - усвоение учебных знаний через нетрадиционные формы, повышение познавательной активности обучающихся, вовлечение родителей в образовательный процесс учреждения. Дать возможность обучающимся проявить свои знания, умения и навыки в нестандартной ситуации, раскрыть свой потенциал, научиться конструктивно взаимодействовать с другими обучающимися и педагогами.

В гимназии уже есть опыт организации образовательных событий:

- День рождения школы;

- День патриотической песни;
- День детских изобретений и другие.

В основу этих мероприятий положена технология коллективно-творческих дел.

Реализация новых подходов к содержанию образования и организации образовательного процесса заставляет искать новые формы организации образовательных событий, поэтому было решено апробировать такую форму как День метапредметного погружения. Основными принципами были определены:

- принцип максимального разнообразия представленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии педагогов.

В творческую группу по подготовке события вошли руководители школьных методических кафедр, представители Школьного парламента (ученики), школьного родительского комитета. Почему была выбрана тема «Космос»?

- Во-первых, искали тему, которая была бы интересна и понятна учащимся разного возраста (1 – 9 класс).
- Во-вторых, Амурская область – космическая, оказали влияние последние события (запуски с космодрома «Восточный»).
- В-третьих, все были уверены, что для преодоления обыденности и повседневности школьной образовательной жизни нужна именно такая яркая и волнующая тема.

Тема образовательного события: «Космос»

Форма проведения: День метапредметного погружения

Участники: 1-9 классы - 1214 учащихся, педагоги школы, родители.

Цель образовательного события: создать условия для самореализации учащихся, для презентации продуктов их проектной и творческой деятельности через организацию нестандартных форм практической деятельности.

Основные образовательные результаты:

Личностные УУД:

1. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
2. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Познавательные УУД:

1. Умение определять понятия, создавать обобщения;
2. Умение самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
3. Умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.

Коммуникативные УУД:

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
2. Работать в группе: находить общее решение на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
3. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей.

Регулятивные УУД:

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в процессе достижения результата;
2. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
3. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

1 этап – подготовка к образовательному событию

Процесс подготовки к образовательному событию занял 3 недели.

План подготовки

№ п/п	Мероприятие	Классы	Сроки, время	Ответственные
1.	Заседание методического совета «Подготовка к проведению дня метапредметного погружения»			зам. директора по УВР
2.	Оформление учебных кабинетов по теме «Космос»	1-4		Кл. руководители 1-4 классов
3.	Конкурс рисунков, оформление выставки рисунков учащихся	1-7 классы		учитель ИЗО
4.	Разработка сценария игры-квеста «Космические старты»	1 – 4 классы		Учителя начальных классов
5.	Разработка сценария игры-квеста «В поисках новой планеты»	5 - 8 классы		Учителя
6.	Подготовка к дебатам «Космодром «Восточный»: «за» и «против»	9 классы		учитель истории
7.	Подготовка проекта «Наш космический корабль»	5-7 классы		Кл. руководители 5-7 классов
8.	Подготовка к творческой защите исследования о своей планете «Есть ли жизнь на ...»	8 классы		Кл. руководители 8 классов

В процессе подготовки обучающие получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении Дня метапредметного погружения. Организуется самообразование обучающихся (даются специальные задания), просматриваются тематические материалы. Учащиеся начальной школы совместно с учителями, родителями продумывают оформление кабинетов. Учащиеся 5 – 7 классов готовят от каждого класса проект «Наш космический корабль». Учащиеся 8 классов проводят исследование «Есть ли жизнь на...» (каждый класс в ходе жеребьёвки выбирает себе планету). Учащиеся 9 классов готовятся к дебатам «Космодром «Восточный»: «за» и «против». В это время проходит конкурс рисунков в 1 – 7 классах по теме «Космос». Педагоги разных предметов объединяются в творческие группы для подготовки сценария игры. По решению методического совета в 1-4 классах это игра-квест «Космические старты», в 5-8 классах – игра-квест «В поисках новой планеты», в 9 классах – дебаты о космодроме «Восточный».

Ученики, представители школьного парламента, нарисовали большое красочное объявление с планом проведения образовательного события, которое повесили в фойе гимназии. Это объявление было размещено и в Инстаграм ([schol04.obrblaq.info](https://www.instagram.com/schol04.obrblaq.info)) вместе с объявлением о фотоконкурсе. По условиям нужно было разместить фото на своей странице с хэштегом [#алексеевскаягимназиякосмос](https://www.instagram.com/alekseevskayagimnaziaikosmos) рядом с объявлением или в любой фото зоне с космической тематикой.

Также на этапе подготовки для каждой параллели были запланированы рефлексивные мероприятия, которые позволили подвести итоги, оценить достигнутые результаты, провести анализ и самоанализ деятельности.

**2 этап – проведение образовательного события.
Самый замечательный и долгожданный момент действия.**

Проведение Дня метапредметного погружения по теме «Космос»					
1.	Включение элементов содержания по теме «Космос» в уроки	1-9 классы		В течение дня на всех уроках	Учителя
2.	Конкурс на лучшее оформление кабинета	1-4 классы			директора по ВР
3.	Выставка рисунков учащихся	1-7 классы		В течение дня	учитель ИЗО
4.	Фотоконкурс в Инстаграм	Все желающие		В течение дня	зам.директора по УВР
5.	Классные часы. Мотивация к деятельности, инструктаж, раздача маршрутных листов	1-8 классы	Уч. кабинет	20 мин., перед 1 уроком	Классные руководители
6.	Мотивационные линейки перед проведением квеста	2-4 классы	Малый спортзал		Организаторы квеста
7.	Проведение игры «Космические старты»	2-4 классы	Уч. кабинет	1-3 урок	Кл. руководители 1-4 классов, уч-ся 9 классов
8.	Проведение игры-квеста «В поисках новой планеты»	5 - 8 классы	Учебные кабинет	1-4 урок	учителя-предметники, кл. руководители
9.	Презентация проекта «Наш космический корабль» Отчёт о пройденном квесте. Рефлексия.	5 – 8 классы	Акт. зал Акт. Зал Акт. зал	11.40 17.05 16.15	Кл. руководители 5-8 классов

10.	Метапредметное занятие «Есть ли жизнь на ...». Презентация исследовательских работ. Рефлексия.	8 классы	43 каб.	12.30	Кл. руководители 8 классов
11.	Дебаты «Космодром «Восточный»: «за» и «против».	9 классы	31 кабинет	11.40	учитель истории

Чтобы задать настроение всего дня, начать целесообразно с двадцатиминутного классного часа. Это и мотивация к предстоящей деятельности и первичный инструктаж, и возможность для учащихся договориться, распределить роли после получения маршрутных листов. Основной идеей метапредметного погружения является предоставление учащимся возможности самостоятельно планировать свою деятельность по достижению результата и заполнению маршрутных листов.

1-е классы – для самых маленьких участников была проведена «Своя игра» «Мир космоса» (Приложение 1), в которой приняли участие команды по 7 человек от каждого класса.

2 – 4 классы – игра-квест «Космические старты». Для каждой параллели свой квест, соответствующий возрасту участников (Приложение 2, 3, 4). В игре принимает участие весь класс. Перед игрой мотивационные линейки в малом спортзале. Объяснение условий игры, раздача маршрутных листов. В течение урока каждый класс в соответствии со своим маршрутом вместе с классными руководителями переходят из кабинета в кабинет, где их встречают организаторы-ученики 9-х классов, и выполняют задания каждого этапа, заполняя свой маршрутный лист.

В течение дня проводится смотр-конкурс на лучшее оформление кабинета. В жюри – заместитель директора по ВР, учителя технологии и изобразительного искусства, представители Школьного парламента и родительского комитета. Результаты конкурса в следующей таблице:

5 – 8 классы – игра-квест «В поисках новой планеты» (Приложение 5). Инструкцию и маршрутный лист ребята получают на классном часе. В течение дня, приходя на каждый урок, получают новое задание квеста. Выполняют задания на переменах.

9 классы – дебаты «Космодром «Восточный»: «за» и «против». Играют две сборные команды от всех классов. Правила дебатов (Приложение 6).

Все педагоги в течение дня включают элементы содержания по теме «Космос» в свои уроки. Так, например, в 1-4 классах на уроках русского языка ребята вместо «Классной работы» выполняли «Космическую работу».

3 этап – рефлексия, эффект от участия в образовательном событии

По итогам образовательного события проводятся мероприятия с подведением итогов,

анкетированием участников.

2-4 классы – представители от каждого класса после прохождения квестасобираются для подведения итогов. Рефлексивное мероприятие проводит учитель начальных классов, который готовил квест.

5- 8 классы – на 5 уроке представители от каждого класса с маршрутным листом собираются на подведение итогов. Во время рефлексивного мероприятия в 5-7 классах (Приложение 7) проходит презентация проектов «Наш космический корабль», в 8 классах (Приложение 8) исследования «Есть ли жизнь на...». Заполняются выходные билеты (Приложение 9). Учащиеся делятся своими впечатлениями, высказывают мнение по поводу прожитого.

На следующий день проводится круглый стол с педагогами.

Полученные результаты позволяют утверждать, что яркое, запоминающееся образовательное событие состоялось, цель была достигнута:

- было создано единое образовательное пространство без деления форм деятельности на учебную и воспитательную;

- все участники были вовлечены в активную деятельность, были созданы условия для самореализации учащихся, для презентации продуктов их проектной и творческой деятельности;

- учащиеся получили новые знания, выходящие за рамки образовательной программы, навыки осознанного выбора, партнерских отношений, межличностных коммуникаций;

- учились основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Информационные источники

1. Волкова Н.В. Технология проектирования образовательных событий // Образование и наука. Том 19, №4. 2017 <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-proektirovaniya-obrazovatelnyh-sobytiy>
2. Миркес М.М., Муха Н.В. Образовательное событие как тьюторская практика. Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Под редакцией Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной // Новые ценности образования. – 2010. - № 1 (43) http://www.24centre.ru/uploads/files/Texts/Metodicheskie/Sobytie_kak_edinica
3. <https://questhint.ru/shifr-plyashushhie-chelovechki/>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=zsJ543MpZSE>
5. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2013/04/11/klassnyy>
6. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2014/05/06/urok-den-kosmonavtiki>
7. <http://xn--i1abnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/612256/>
8. <http://docplayer.ru/29539213-Den-kosmonavtiki-v-nachalnoy-shkole.html>
9. <http://www.openclass.ru/node/286969>
10. <https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-ko-dnyu-kosmonavtiki-klass-691225.html>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «КОРАБЛЬ ДЕТСТВА»

МОБУ ЛИЦЕЙ Г. ЗЕИ

Название образовательного события – «Корабль детства».

Тип образовательного события: организационно-деятельностная игра.

Тема образовательного события: Идея единой темы заключается в следующем. Детство – это пора не только взросления, учебы и развития, это и пора социализации ребенка, решения важных для него задач, общения, знакомства с новыми людьми, осознания себя как личности. Взрослея, дети путешествуют от одной пристани к другой – этапам их жизни, они познают мир, познают себя. На этих пристанях они решают новые задачи, встречаются с разными людьми и очень часто от того насколько успешно ребенок может выстроить общение, сотрудничество, взаимоподдержку зависит и успех в решении жизненных задач и развитие его как личности.

Педагогический замысел: использование образовательного события как механизма оценки коммуникативных УУД.

Цель образовательного события – создание единого образовательного пространства для развития коммуникативных навыков обучающихся 5-7 классов.

Задачи образовательного события:

1. Развивать навыки обучающихся работать в команде (интеграция в группу, распределение ролей, поиск общего решения).
2. Актуализировать предметные знания обучающихся при решении учебно-проектных задач в группе.
3. Развивать творческие способности обучающихся при решении проектных задач.

Участники образовательного события:

Обучающиеся 5-7 классов (128 человек): разделены на шесть разновозрастных групп.

Родители – 9 человек - эксперты в группах и сопровождающие групп.

Обучающиеся 11 классов – 5 человек эксперты в группах, 2 человека – сопровождающие групп, 2 человека – помощники педагога на «пристани» Спортивная, 5 человек – пресс-центр.

Педагоги МОБУ Лицей – 10 человек – эксперты в группах, 15 человек – педагоги, работающие на «пристани», 1 человек – руководитель пресс-центра.

Содержание деятельности участников

1. Организационный этап.

Классные руководители встречают обучающихся, вручают каждому ребенку бейджик с фамилией, именем, классом и номером группы, провожают детей в спортивный зал. Заместитель директора встречает родителей – участников образовательного события, провожает в кабинет для экспертов, еще раз напоминает о правилах оценивания обучающихся и заполнении оценочного

листа, дополнительно инструктирует сопровождающих групп из числа родителей и обучающихся 11 классов.

2. Основной этап.

2.1. Общий сбор в спортивном зале. Обучающиеся построены по группам во главе с сопровождающими.

2.2. Вступительное слово директора МОБУ Лицей – приветствует гостей и участников образовательного события.

Слово заместителя директора – объясняет цель образовательного события и регламент работы, еще раз обращает внимание сопровождающих групп на точное расписание (Приложение 1) и маршрутные листы каждой группы.

2.3. Работа по «пристаням». Каждая группа детей проходит шесть «пристаней» - **Экологическую, Творческую, МИФическую, Спортивную, Креативную, Заморскую.** Принцип работы на «пристанях». На «пристань» приходит группа в количестве 20-21 человек. Перед тем, как начать работу педагоги, работающие на «пристанях», делят команду на 4 мини-группы (по 5-6 человек). На каждой следующей пристани деление на мини-группы происходит вновь. Таким образом, обучающиеся постоянно вовлекаются в работу новых коллективов.

Работа каждой «пристани» осуществлялась по собственному сценарию (Приложение 2 - Приложение 6).

3. Заключительный этап – рефлексия.

После завершения работы на последней «пристани» педагоги проводят рефлексию. Для этого группам обучающихся (последние мини-группы, в которых они работали) были предложены воздушные шарик, вырезанные из цветной бумаги. На этих воздушных шариках дети должны были написать сверху шарика – что понравилось, внизу шарика – что не понравилось, посередине шарика – работа на какой «пристани» была самой интересной и почему. Рефлексия всех остальных участников образовательного события проводилась уже после его окончания.

Информационные источники:

1. Дружинина Е.С. Образовательные события как инструмент развития рефлексивных умений. https://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&ved=0ahUKEwiApoPatt7aAhXJkSwKHZ10BiAQFgg1MAI&url=http%3A%2F%2Fgimnaziya3perm.ucoz.ru%2FFGOS%2Fdruzhini%2Fna_e.s-sosh_49.pdf&usq=AOvVaw3_bbuqGVCSM_Up6cLfRPAR

2. Иванова Е.Н. Образовательное событие как тьютерская технология индивидуального образовательного процесса // http://lyceum-44.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=247:2011-01-07-20-16-19&catid=50:methodkop&Itemid=69

3. Ссылки на источники, использованные педагогами для сценариев работы «пристани» приведены в сценариях, где имеются.

Примечание составителя: материалы образовательного события можно найти по адресу https://drive.google.com/drive/folders/19lt_xHmM3PkKQ0jQIohw_0c-az9HtubE.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ
«РОССИИ ВСЕЙ ЖЕМЧУЖИНА – АМУРСКАЯ ЗЕМЛЯ»**

МБОУ «ПЕТРУШИНСКАЯ СОШ» ШИМАНОВСКОГО РАЙОНА

Дорог каждому человеку край, где он родился, где вложил частицу своего труда в его развитие и расцвет. Краем сильных и мужественных людей было и остается Приамурье. Из поколения в поколение незабываема история его открытия и освоения. В названиях городов, сел, железнодорожных станций жива память о тех, кто ступил на эту землю, защищал ее от недругов, закладывал села и станции, распахивал плодородные амурские нивы, прокладывал дороги в тайге. Образовательное событие посвящено 160-летию со дня основания Амурской области.

Педагогическая цель: создать условия для развития и оценки универсальных учебных действий: коммуникативных, информационных, регулятивных.

Задачи:

- апробировать событийную технологию;
- развивать коммуникативные навыки через работу в разновозрастных группах;
- развивать организаторские способности через привлечение учащихся к различным формам деятельности;
- предоставить школьникам возможности попробовать свои силы в различных видах деятельности: проектной, исследовательской, творческой;
- развивать познавательный интерес к наследию родного края и нашей Родины.

Детская цель образовательного события: собрать материал для выпуска тематического номера школьной газеты.

Предполагаемые результаты:

- *познавательные УУД*
 - умение самостоятельно осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.
- *коммуникативные УУД*
 - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
 - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
 - формирование вербальных и невербальных способов коммуникации;
 - умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
- *регулятивные УУД*
 - удерживать цель деятельности до получения ее результата;

- анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности;

- оценивать результаты деятельности.

- *личностные УУД*

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;

- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;

- проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь.

Реализация проекта предполагала три части:

подготовительная работа;

содержательная часть;

рефлексия.

В реализации проекта принимали участие учащиеся 1-11 классов, учителя-предметники, библиотекарь, работники столовой, администрация школы, родители.

Подготовительная работа занимала больше двух месяцев.

Для начала нужно было обсудить тематику образовательного события. В обсуждении принимали участие члены Парламентского Совета школы, учителя, родители. Предложения были разные, но все же решили, что в год 160-летнего юбилея Амурской области образовательное событие необходимо посвятить этой дате.

Затем нужно было выбрать форму проведения события. Из множества предлагаемых вариантов решили, что сбор материала для школьной газеты в данном случае будет самым интересным, оригинальным. И даже те люди, которые не присутствовали на нашем событии, прочитав очередной номер нашей школьной газеты, смогут наглядно увидеть, как интересно и познавательно оно прошло.

После определения темы и формы образовательного события началась самая трудоемкая, кропотливая часть нашей работы – подготовительная.

Необходимо было:

- распределить обязанности между членами творческой группы в соответствии с их возможностями;

- продумать и подготовить оформление школы в тематике образовательного события;

- обеспечить музыкальное сопровождение образовательного события;

- подготовить костюмы;

- подготовить необходимое оборудование;

- создать тематическую слайдовую презентацию.

Учащиеся вместе с учителями вели подготовку к проведению мероприятий образовательного события: подбирали материал, готовили мини-проекты, репетировали танцы, сценки, театральную постановку, готовили выставку рисунков «На этой земле мы живем», оформляли кабинеты, рекреации.

На этапе подготовки большую помощь оказали родители, которые активно включились в подготовку костюмов, реквизита для творческих выступлений ребят.

В образовательном событии участвовала вся школа: ученики от мала до велика, их родители, педагоги.

Образовательное событие согласно расписанию проводилось с 10.00 до 13.00 часов и закончилось рефлексией. И учащимся, и педагогам было предложено выразить свое отношение к событию жетонами двух цветов (да, нет). Отвечали на вопросы:

- понравилось;*
- *не понравилось;*
- *стоит ли проводить такие мероприятия?*

Форма события: журналистская экспедиция.

Участники образовательного события с самого начала окунаются в атмосферу юбилея Приамурья. Звучит песня «Амурские волны» (авторы слов К.Васильев, С.Попов, музыка М.А.Кюсс). На первом этаже оформлен стенд «России всей жемчужина – Амурская земля!».

Дети в костюмах казаков провожают гостей в кабинет №3, где под руководством учителя английского языка Андреевой Н.С. проходит заседание редакционного совета школьной газеты «NashiVesti.ru». Ребята обсуждают выпуск очередного номера газеты. Приходят к общему мнению, что его нужно посвятить 160-летию образования Амурской области. Идет обсуждение тематики материалов, которые нужно собрать для этого номера: история заселения края, интересные места, культурная, спортивная, экономическая жизнь области. Для этого необходимо отправиться в экспедицию по области. Ребята распределяют, кто за какой материал отвечает. Обсуждают маршрут экспедиции. На экране – карта Амурской области. Ребята находят населенные пункты, которые нужно будет посетить. Руководитель назначает старшего корреспондента на время экспедиции.

Старший корреспондент: Экспедиция начинается с посещения с. Албазино – первого поселения русских людей на Амуре.

Проект «Край суровый мой, край родной!»

Корреспонденты присутствуют на занятии краеведческого кружка «Поиск». Члены кружка, учащихся 6-10 классов, делятся на две команды. Ребята работают над выпуском краеведческого вестника, посвященного 160-летию образования Амурской области. Первый номер вестника рассказывает о самом первом поселении русских людей на Амуре – Албазинском остроге, о героической обороне Албазина, Иконе Албазинской Божьей матери, основательнице Албазинского краеведческого музея Дорохиной А. Участники экспедиции присоединились к

работе краеведов. После окончания работы каждая группа защищает свой проект.

На экране – карта, на которой указан дальнейший путь экспедиции.

Экспедиция продолжается, ее участники «сплавляются на плоту» вниз по Амуру.

Старший корреспондент: А что это за дымок впереди виднеется? Ребята, мы приближаемся к Горящим горам – это одно из семи чудес Амурской области.

Остановка. На данном этапе учащиеся 8-11 классов представляют подготовленные ими мини-проекты «Семь чудес Земли Амурской»: Албазинская крепость, Горящие горы, Лотос Комарова, Петроглифы, Останки динозавров, Икона Албазинской Божьей матери, Здание краеведческого музея в Благовещенске. Все «чудеса» можно увидеть на экране.

На экране – карта, на которой указан дальнейший путь экспедиции.

Старший корреспондент: Согласно редакционного задания мы должны добраться до Благовещенска. Наш путь продолжается «Сплаваемся» дальше, по пути указатель – «Усть-Зейский пост».

У камня – памятника основателям станицы корреспондентов встречают казаки – учащиеся начальных классов.

Литературно-музыкальная композиция «Земля Амурская – земля казачья»

1-й казак: Нелегкая была с природой

Первых выходцев борьба –

Сразу встретила невзгодой

Их жестокая судьба.

Бой пришлось вести с холерой,

Бездорожием тайги.

Неизвестностью и холодом

Замедлялись их шаги.

2 -й казак: Но в стремлениях упорные,

Шли вперед они везде.

На хребты взбирались горные,

Вниз спускались по воде.

Шли, тревожась опасения,

Что задавит их Китай...

Да, тяжелыми лишениями

Покорен Амурский край!

1-й казак: С интересом наблюдали с противоположного берега Амура за заселением и обустройством левого берега Амура китайские караульные. Ведь до сих пор не было отменено действие Нерчинского договора, запрещавшее селиться на этих землях. Но русские продолжали обустраиваться по принципу «что заселили, тем и владеем». А 16 мая 1858 года был подписан Айгуньский договор, закреплявший за Россией левобережное Приамурье.

Сценка подписания Айгуньского договора

Танец «Казаки»

2 -й казак: 5 июля 1858 был подписан императорский указ об учреждении города Благовещенска. 8 декабря 1858 года об учреждении Амурской области.

1-я казачка: В соседстве близкого Китая,

В стране, овейной пургой,

Где волны дружные сливая,

Река встречается с рекой,-

2-я казачка:

Закрытый с севера горами,

Богатый пылью и ветрами,

Востока дальний уголок,

Лежит и дремлет городок.

3-я казачка: Он был построен казаками

Для блага родины моей,

Явился центром края

Земли амурской нет родней!

Все проходят через Триумфальную арку и «падают» в современный Благовещенск

Старший корреспондент: Ребята, Благовещенск - культурная столица Приамурья. Мы находимся с вами в Амурском театре драмы на театральной постановке по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие» в исполнении участников театрального кружка, учащихся 6-11 классов.

После постановки сцена мгновенно, благодаря перестановке стульев в зале, превращается в трибуны стадиона.

Под бравурную музыку выходит спортивный комментатор: Внимание! Внимание! Мы находимся на стадионе «Амур», самом большом и современном стадионе Амурской области. Приветствуем наших земляков – участников зимних Олимпийских игр в Пхёнчхане.

Флешмоб «Шествуй на Олимп гордо!» с участием учащихся 1-11 классов

По окончании на экране появляется карта с маршрутом экспедиции

Старший корреспондент: Ребята, наши коллеги из «Амурской правды» любезно предоставили нам редакционный автобус, на котором мы отправляемся на восток области.

Участники экспедиции и гости переходят в кабинет истории, где проходит *мини-квест «Заповедная страна»*. В квесте участвуют учащиеся 8-11 классов. В процессе выполнения заданий участники знакомятся с обитателями Хинганского заповедника: уссурийскими и даурскими журавлями, лотосом Комарова. Изготавливают журавликов в технике оригами. В работу вовлекают участников экспедиции, гостей.

После окончания квеста юные корреспонденты «приезжают» в Архару, садятся в поезд и отправляются в обратный путь. «Проезжают» большие станции: Буря, Белогорск, Свободный.

Говорят о предприятиях, стройках, которые мы «проезжаем»: Бурейская ГЭС, строящаяся Нижне-Бурейская гидроэлектростанция, ТОРы (завод по глубокой переработке сои, комбикормовый завод и хлебобулочный комбинат в Белогорске, газоперерабатывающий завод в Свободном.

Старший корреспондент: Ребята, мы приехали в г. Свободный, где посетим Амурский технический колледж.

Участники возвращаются в зал. Здесь проходит профориентационная игра «Я выбираю рабочую профессию», участниками которой были учащиеся 7-9 классов.

Учащиеся делятся на две команды. Работают с таблицей рейтинга актуальных на данный момент рабочих профессий. Знакомятся с самыми востребованными рабочими профессиями в Амурской области, учебными заведениями, которые готовят специалистов для предприятий области, выполняют творческие задания.

На экране появляется карта с маршрутом экспедиции

Старший корреспондент: А теперь мы отправляемся на космодром «Восточный».

Пресс-конференция «Космодром «Восточный»: вчера, сегодня, завтра»

Участники экспедиции задавали интересующие их вопросы

Представители компаний (учащиеся 10 класса) рассказали о планах космодрома до 2035 г. Сотрудник лаборатории по развитию космических технологий России на Дальнем Востоке с помощью программы «Stellarium» показал в режиме реального времени наличие и поведение

искусственных спутников Земли, расположение Марса и других небесных объектов на небесном небосводе.

Желающие могли поучаствовать в технических экспериментах запусков модели космического аппарата на Марс.

Старший корреспондент: Наша экспедиция подошла к концу. Нам необходимо собраться в редакции и обсудить результаты работы.

Заседание редакционного совета проходит в зале. Присутствуют все участники образовательного события. Корреспонденты отчитываются о проделанной работе, сдают подготовленные материалы. Рассказ корреспондентов сопровождается сделанными во время экспедиции снимками. На экране появляются страницы школьной газеты «NashiVesti.ru».

В завершение образовательного события учащимся, гостям и педагогам было предложено выразить свое отношение к событию жетонами двух цветов: красный – понравилось, синий – не понравилось.

**Оценочный лист по метапредметным результатам образовательного события
«России всей жемчужина – Амурская земля!»**

Оцените, пожалуйста, по 5-балльной шкале, формирование и применение следующих метапредметных УУД в процессе образовательного события

Этапы образовательного события	Заседание редакционного совета школьной газеты «Nashi Vesti.ru»	Краеведческий кружок «Поиск»	Проект «Семь чудес Земли Амурской»	Композиция «Земля Амурская – земля казачья»	Театральная постановка по повести б.Васильева «А зори здесь тихие»	Флешмоб «Шествуй на Олимп гордо!»	Мини-квест «Заповедная страна»	Профориентационная игра «Я выбираю рабочую профессию»	Пресс-конференция «Космодром Восточный: вчера, сегодня, завтра»	Презентация продукта ОС
Метапредметные УУД										
Познавательные УУД										
- умение самостоятельно осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.										
Регулятивные УУД										
- удерживать цель деятельности до получения ее результата; - анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности; - оценивать результаты деятельности.										
Коммуникативные УУД										
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;										

-формирование вербальных и невербальных способов коммуникации; - умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.										
Личностные УУД										
-анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом; - оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; - проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь.										

Информационные источники

1. Внеклассное мероприятие "Земля амурская, родная, русская..." (к 150-летию Амурской области) [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xnp1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/55376>
2. От действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под редакцией А.Г.Асмолова Москва «Просвещение» 2010. -159 с.
3. Селевко Г.К. – Современные образовательные технологии/ Г.К.Селевко. – М. Просвещение, 1998. – 256 с.
4. ФГОС. Настольная книга учителя: Учебно-методическое пособие/ В.И. Громова, Т.Ю. Сторожева.– Саратов, 2013.– 120 с.
5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе:
6. Формирование УУД во внеурочной деятельности [Электрон. ресурс]. - Режим доступа:<https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskietekhnologii/library/2015/06/21/formirovanie-uud-vo-vneurochnoy>.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ДИАГНОСТИКИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ	3
ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ В ШКОЛАХ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ	7
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «ВИРТУАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПЛАНЕТЕ ЗЕМЛЯ» МОАУ СОШ № 6 города Свободного	19
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ» МОБУ «Поярковская СОШ № 1» Михайловского района	25
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «ДЕНЬ ЗАПЯТОЙ» МОАУ СОШ №8 г. Свободного	34
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО ВРЕМЕНИ» МАОУ Гимназия №9 г. Свободного	44
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «КОСМОС ДАЛЕКИЙ И БЛИЗКИЙ» МОАУ СОШ №1 городского округа города Райчихинска Амурской области	64
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «Я – ГРАЖДАНИН РОССИИ!» МБОУ «Февральская СОШ» Селемджинского района	69
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «АКАДЕМИЯ ДОБРА» МОАУ «СОШ № 2 с углублённым изучением отдельных предметов» г.Шимановска	77
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «БОЛЬШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МАЛЕНЬКОГО СЕЛА» МБОУ «Чагоянская СОШ» Шимановского района	86
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «АМУРСКИЕ ВЕРСТЫ» МОБУ Грибская СОШ Благовещенского района	92
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «ТОЛЬКО В ПЕСНЕ ДА В СКАЗКЕ УМЕСТИТСЯ ПРИАМУРЬЕ МОЁ !..» МАОУ Чигиринская СОШ Благовещенского района	96
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «КОСМОС» МАОУ «Алексеевская гимназия города Благовещенска»	100
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «КОРАБЛЬ ДЕТСТВА» МОБУ Лицей г. Зеи	106
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ «РОССИИ ВСЕЙ ЖЕМЧУЖИНА – АМУРСКАЯ ЗЕМЛЯ» МБОУ «Петрушинская СОШ» Шимановского района	108

Образовательное событие как инструмент диагностики метапредметных результатов обучающихся. Информационно-методический бюллетень, Выпуск 3.

Составитель Корнеева Анна Борисовна, заведующий лабораторией организационно-методического обеспечения реализации ФГОС общего образования

Вёрстка Новиков Вадим Вадимович

Подписано к печати 03.02.2020
Бумага офсетная № 1.
Тираж 100 экз.

Формат 60x84 1/16
Усл.п.л. 8,14
Заказ № 427

675000, г. Благовещенск, ул. Северная, 107
Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования
«Амурский областной институт развития образования»
Тел.: 8(4162) 226-262, 226-273
E-mail: amurippk@yandex.ru; amuriro.kmo@yandex.ru