

ЦНПМ

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ

**конкурса
методических разработок уроков/занятий
среди наставнических пар
педагогических работников
образовательных организаций
Амурской области**

УДК: 37.01

ББК: 74.26

С 11

Сборник материалов победителей и призеров конкурса методических разработок уроков/занятий наставнических пар педагогических работников образовательных организаций Амурской области. - Благовещенск: ЦНППМ «Центр непрерывного профессионального мастерства педагогических работников ГАУ ДПО «АмИРО», 2023. - с.71

Сборник составлен по итогам регионального заочного конкурса методических разработок уроков/занятий среди наставнических пар педагогических работников образовательных организаций Амурской области.

Цель сборника – тиражирование эффективных педагогических практик проведения бинарных и интегрированных уроков/занятий, популяризация представленных материалов участников и победителей конкурса в профессиональном сообществе.

Материалы сборника будут полезны для педагогов, осуществляющих наставническую деятельность и кураторов педагогического наставничества.

Содержание

1. Методическая разработка занятия учебной практики по профессии 43.01.09 Повар, кондитер на тему «Приготовление соуса голландез, подготовка к реализации и презентации»
Ананьева Татьяна Дмитриевна, Аверьянов Руслан Владимирович, г. Благовещенск.....4
2. Методическая разработка урока по ОП.06 Охрана труда в строительстве на тему «Безопасная эксплуатация строительных машин»
Дубинина Татьяна Андреевна, Смирнова Людмила Викторовна, Сегренёв Андрей Николаевич, г.Райчихинск.....12
- 3.Методическая разработка урока по специальности: «Преподавание в начальных классах» на тему: «Использование ЦОР в образовательном процессе. Создание предметных интерактивных рабочих листов на платформе – CoreApp». Формирующее оценивание в начальной школе»
Перелёт Кристина Викторовна, Бурдак Денис Евгеньевич, г. Благовещенск28
4. Конспект урока на тему: «Бессердечие героев в рассказе Л. Андреева «Кусака», чувство сострадания к братьям нашим меньшим (7 класс, литература и технология)
Пржиалковская Наталья Валерьевна, Нижникова Мария Николаевна, Магдагачинский район.....37
5. Конспект урока на тему: «Судьба человека» М.А. Шолохова: судьба народа, история страны» (11 класс, история, литература)
Самойленко Светлана Борисовна, Ван Валерия Александровна, Белогорский муниципальный округ.....50
6. Конспект урока на тему: «Степени сравнения прилагательных в английском и русском языках» (6 класс, русский язык, английский язык)
Ломоносова Наталия Олеговна, Костромина Алина Алексеевна, Тындинский муниципальный округ.....70
7. Конспект непрерывной образовательной деятельности на тему «Книга – лучший друг ребят» (старшая, подготовительная группа)
Удачина Любовь Михайловна, Михина Инна Васильевна, Шимановский округ.....83

Аннотация

Бинарные и интегрированные уроки и занятия – одна из эффективных форм реализации межпредметных связей и интеграции предметов, междисциплинарных курсов, областей развития.

Как правило, такие занятия ведут два или несколько педагогов.

По своей сути бинарное и интегрированное занятие являются одной из форм проекта. Обычно это межпредметный краткосрочный или средней продолжительности проект. Такие занятия позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной проблемы, дают возможность применить полученные знания на практике.

Именно такие уроки и занятия способствуют снятию напряжения, перегрузки, утомленности обучающихся за счёт переключения на разнообразные виды деятельности. Повышается качество закрепления изученного материала, улучшается качество учебно-познавательной деятельности, повышается интерес и мотивация к познанию.

Бинарные и интегрированные занятия развивают функциональную грамотность обучающихся и формируют практический опыт в разнообразных вариантах деятельности, в том числе деятельности в нестандартных ситуациях.

Кроме того, бинарные и интегрированные занятия могут рассматриваться как проект совместной деятельности в наставнической паре.

В данном сборнике представлены работы победителей и призеров регионального конкурса методических разработок уроков/занятий среди наставнических пар педагогических работников образовательных организаций Амурской области.

Из 46 заявок, поступивших в Центр непрерывного повышения профессионального мастерства для участия в региональном конкурсе методических разработок уроков/занятий среди наставнических пар педагогических работников, по результатам экспертизы отобраны лучшие работы в следующих номинациях:

- лучшее занятие в системе профессионального образования;
- лучший урок в системе общего образования;
- лучшее занятие в системе дошкольного образования.

Для экспертной оценки свои методические разработки предоставили преподаватели и мастера производственного обучения 5 организаций профессионального образования и учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования из 19 муниципальных образований Амурской области: Мазановского, Магдагачинского, Шимановского, Тамбовского, Благовещенского, Константиновского районов, Белогорского, Бурейского, Завитинского, Тындинского, Ивановского муниципальных округов, городов Тынды, Благовещенск, Свободный, Зея, Шимановск, Белогорск, Райчихинск и пгт. Архара.

Благодарим всех участников конкурса!

ЛУЧШЕЕ ЗАНЯТИЕ В СПО

Методическая разработка занятия учебной практики по профессии 43.01.09 Повар, кондитер на тему «Приготовление соуса голландез, подготовка к реализации и презентации»

*Ананьева Татьяна Дмитриевна,
мастер производственного обучения,
Аверьянов Руслан Владимирович,
преподаватель
ГПОАУ АКСТ, г. Благовещенск*

Пояснительная записка

Методическая разработка занятия по ПМ 02 – учебная практика и МДК 02.02 по теме «Приготовление соуса голландез, подготовка к реализации и презентации» разработана в соответствии с рабочей программой профессионального модуля «Приготовление, оформление и подготовка к реализации горячих блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента» по профессии 43.01.09 Повар, кондитер. Занятие учебной практики по данной теме проводится для обучающихся 3 курса.

Занятие является бинарным, проводится Ананьевой Татьяной Дмитриевной, мастером производственного обучения (преподает учебную практику по ПМ 02) и Аверьяновым Русланом Владимировичем, преподавателем специальных дисциплин (преподает МДК 02.02). Ананьева Т.Д. является наставником Аверьянова Р.В.

Целью проведения данного занятия учебной практики является создание оптимальных условий для формирования у обучающихся умений и навыков по приготовлению соуса голландез, оформлению и подготовке к реализации и презентации с соблюдением техники безопасности, санитарии, личной гигиены и организации рабочего места.

На занятиях учебной практики мастер производственного обучения содействует формированию у обучающихся умений и навыков на основании изученного теоретического материала, то есть основополагающую роль играют межпредметные связи с учебными дисциплинами. На данном занятии это: Техническое оснащение и организация рабочего места, Основы микробиологии, физиологии питания, санитарии и гигиены, Основы товароведения продовольственных товаров, МДК. 02.01 Организация приготовления, подготовки к реализации и презентации горячих блюд, кулинарных изделий закусок, МДК.02.02 Процессы приготовления, подготовки к реализации и презентации горячих блюд, кулинарных изделий и закусок.

С целью формирования профессиональных компетенций обучающихся, важно продумать материальное оснащение занятия. Это оборудование: производственный стол, весы электронные, ванна моечная, стеллаж, холодильное оборудование; инвентарь: сотейник, венчик, ложка, палетка,

соусник, емкости для сырья; сырье: яичный желток, масло сливочное, сок лимона, соль, перец; дидактический материал: технологическая карта блюда, рейтинговая таблица оценки студентов, фотографии, презентация.

Мастер производственного обучения, преподаватель специальных дисциплин имеют возможность использования данной методической разработки в процессе обучения на практических, лабораторных занятиях, занятиях учебной практики, определения точек роста по формированию собственных профессиональных умений и навыков и в дальнейшем развития их у обучающихся в соответствии со стандартами «Молодые профессионалы», актуальными требованиями рынка труда.

Методическая разработка данного занятия учебной практики находится в общем доступе для мастеров производственного обучения и преподавателей в электронном и бумажном формате в методическом кабинете колледжа.

**Технологическая карта занятия учебной практики
по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер»
по ПМ.02 «Приготовление, оформление и подготовка к реализации
горячих блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента»
(учебная практика, МДК 02.02)**

Тема: «Приготовление соуса голландез, подготовка к реализации и презентации».

Цели занятия:

1. **Образовательная:** создать оптимальные условия для формирования у обучающихся умений и навыков по приготовлению соуса голландез, оформлению и подготовке к реализации и презентации с соблюдением техники безопасности, санитарии, личной гигиены и организации рабочего места.
2. **Воспитательная и развивающая:** содействовать воспитанию и развитию у обучающихся аккуратности, наблюдательности, самостоятельности, ответственного отношения к профессиональным обязанностям, к качеству соуса, бережного отношения к сырью и оборудованию.

Межпредметные связи:

Техническое оснащение и организация рабочего места
Основы микробиологии, физиологии питания, санитарии и гигиены
Основы товароведения продовольственных товаров
МДК. 02.01 «Организация приготовления, подготовки к реализации и презентации горячих блюд, кулинарных изделий закусок»
МДК.02.02 «Процессы приготовления, подготовки к реализации и презентации горячих блюд, кулинарных изделий и закусок»

Материальное оснащение занятия:

Оборудование: производственный стол, весы электронные, ванна моечная, стеллаж, холодильное оборудование

Инвентарь: сотейник, венчик, ложка, палетка, соусник, емкости для сырья

Сырье: яичный желток, масло сливочное, сок лимона, соль, перец

Дидактический материал: технологическая карта (приложение 1), рейтинговая таблица (приложение 2), фотографии, презентация

Ход занятия:

Элементы занятия	Элементы занятия, учебные вопросы, формы и методы обучения.	Планируемое время
1.Организационный момент – проводит мастер производственного обучения	1.1.Приветствие 1.2.Проверка явки обучающихся 1.3.Осмотр внешнего вида	1 мин
2.Основная часть (вводный инструктаж) – проводит преподаватель	2.1. Сообщение темы и цели занятия Тема сообщается с помощью ребуса на слайде <i>Тема:</i> Приготовление соуса голландез, подготовка к реализации и презентации. Соусы являются одним из составляющих блюд. Они придают более сочную консистенцию блюдам, повышают их калорийность, играют большую эстетическую роль в оформлении и презентации блюда. Как вы думаете, какова цель занятия? Обучающиеся формулируют тему и цель самостоятельно с помощью преподавателя. <i>Цель:</i> приобрести навыки приготовления соуса голландез, научиться производить презентацию блюд, при этом соблюдать правила техники безопасности, правила санитарии и гигиены и правила технологии.	2 мин
	2.2. Вы обучаетесь по профессии ТОП-50. По завершении обучения вы будете сдавать демонстрационный экзамен по стандартам «Молодые профессионалы». Одно из главных требований – это: 1. Приготовление блюда. 2.Тайминг. 3.Презентация блюда. Моделирование ситуации демонстрационного экзамена.	1 мин
	2.3. Актуализация знаний обучающихся – работа с технологической картой ✓ Какой документ нам потребуется, чтобы узнать, какое сырье мы будем использовать? ✓ Какое сырье необходимо для приготовления соуса? Проверьте его наличие. ✓ Что нужно изучить для составления последовательности технологических операций? ✓ Какие операции необходимо совершить для приготовления соуса голландез?	2 мин

Проводит мастер производственного обучения	2.4. Показ мастера производственного обучения (в рабочем темпе): 1 Приготовление соуса голландез: • Отделить желток от белка; • Поставить яичный желток на водяную баню; • Постепенно добавить размягченное сливочное масло; • Посолить, поперчить; • Добавить сок лимона. 2 Подача в соуснике. Мастер акцентирует внимание обучающихся на предупреждение возможных ошибок в процессе приготовления соуса, технику безопасности, санитарии, гигиены (здоровьесберегающие технологии). Вопросы для беседы с обучающимися: ✓ Почему важно удалить весь белок? ✓ Почему используют именно размягчённое масло? ✓ Какое правило важно соблюдать при технологическом процессе «водяная баня»? Показы мастером вариантов оформления блюд при их презентации.	10 мин
Проводит мастер производственного обучения	2.5. Упражнение обучающихся Обучающиеся делятся на две команды (1-ый и 2-ой ряд). Команда выбирает старшего повара, роль которого в последующем оценить приготовленные соусы по органолептическим показателям и выбрать лучший для презентации. Самостоятельное выполнение обучающимися задания по приготовлению соуса голландез. По окончании процесса приготовления соуса старший повар выбирает соус для презентации по органолептическим показателям. Команда выполняет презентацию блюда. По мере выполнения обучающимися упражнений, мастер оценивает их работу, выставя баллы в рейтинговую таблицу.	40 мин
3. Заключительная часть (заключительный инструктаж) – проводят совместно мастер производственного обучения и преподаватель	3.1. Подведение итогов работы 3.2. Рефлексия ✓ Что вы сегодня на занятии узнали нового? ✓ Какие навыки вы сегодня приобрели? ✓ Что, на ваш взгляд, получилось лучше? А над чем необходимо еще поработать? ✓ Понравилось ли вам занятие? Почему? Оглашение оценок, их обоснование.	4мин

Ссылка на видеоматериал проведенного бинарного занятия:
<https://disk.yandex.ru/d/5wVOC3hNzNWNEQ>

Государственное профессиональное образовательное автономное
учреждение Амурской области
«Амурский колледж сервиса и торговли»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОАУ АКСТ
_____ Л.К. Бухарова

Технологическая карта
Наименование соуса: «Голландез»

1. Рецепттура блюда

Наименование сырья	Нормы расхода сырья на одну порцию	
	Брутто, г	Нетто, г
Масло сливочное	125	123
Яйцо куриное (желтки)	2шт	34
Лимон	5	3
Соль	0,01	0,01
Перец белый молотый	0,01	0,01
Выход	-	200

2. Описание технологии приготовления.

Желток отделить от белка при помощи палетки. Нагреть желтки на водяной бане, ввести размягченное сливочное масло, постоянно взбивая венчиком. Снять миску с водяной бани и добавить сок лимона, специй. Отпускать в соуснике.

3. Характеристика изделия по органолептическим показателям.

- Вкус и запах: вкус тонкий, слегка кисловатый, аромат входящих компонентов.
- Цвет: от кремового до светло-желтого.
- Консистенция: однородная, без комочков.

1. Сведения о пищевой и энергетической ценности 100 г готового блюда:

белки, г	жиры, г	углеводы, г	Энергетическая ценность, ккал/кДж
2,9	59,5	0,9	550,7/2304,4

Разработчик _____ /Т.Д.Ананьева

ЛУЧШЕЕ ЗАНЯТИЕ В СПО

Методическая разработка урока по ОП.06 «Охрана труда в строительстве» на тему «Безопасная эксплуатация строительных машин»

*Дубинина Татьяна Андреевна,
методист*

*Смирнова Людмила Викторовна,
преподаватель*

*Сегренёв Андрей Николаевич,
преподаватель*

ГПОАУ РИТ, г. Райчихинск

Пояснительная записка

Владение инструментами проектирования урока в условиях реализации ФГОС СПО – разработка основных деталей предстоящего взаимодействия преподавателя и студента, направленного на предвидение педагогом путей достижения целей и достижение всеми обучающимися запланированных образовательных результатов средствами предметного содержания и технологического инструментария – самые частые профессиональные затруднения педагогического работника, начинающего профессиональную деятельность в образовательной организации.

В процессе обучения преподавателю необходимо обращать внимание, в первую очередь, на те методы, при которых студенты идентифицируют себя с учебным материалом, включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активным действиям, переживая состояние успеха, мотивируют своё поведение.

Побуждают обучающихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом, обеспечивают высокую степень самостоятельности, инициативности, умения добывать знания и применять их на практике, развивают творческие способности активные и интерактивные формы обучения.

Цель методической разработки: продемонстрировать особенности проектирования урока общеметодологической направленности (систематизации знаний) в профессиональной образовательной организации, способы применения на уроке активных форм обучения.

Целесообразность урока общеметодологической направленности (систематизации знаний) по дисциплине «Охрана труда в строительстве» и его интеграция с темой междисциплинарного курса «Строительные машины и средства малой механизации» обусловлена необходимостью устранения затруднений студентов структурировать и систематизировать изучаемое предметное содержание, грамотно и обоснованно излагать изученный материал, применять знания в различных контекстах.

В методической разработке представлены: теоретический материал «Урок общеметодологической направленности» и практическая часть - технологическая карта урока, план-конспект урока, использован материал методических рекомендаций преподавателю «Проектирование урока в условиях реализации ФГОС СПО» (ГПОАУ РИТ, г. Райчихинск, 2022 г.)

Технологическая карта урока по ОП.06 «Охрана труда в строительстве»

Тема: «Безопасная эксплуатация строительных машин»

Методическая цель: отрабатывать методику проведения уроков общеметодологической направленности (систематизации знаний).

Цели урока:

1. *Обучающие:* повторить и обобщить ключевые понятия, способы действий и требования по обеспечению безопасности участка производства строительных работ, рациональному применению строительных машин и средств малой механизации.
2. *Развивающие:* развивать умение определять перечень работ по обеспечению безопасности участка производства строительных работ; подготавливать строительную площадку, участок производства строительных работ и рабочих мест в соответствии с требованиями технологического процесса, охраны труда, пожарной безопасности и охраны окружающей среды; определять перечень работ по обеспечению безопасности строительной площадки; систематизировать информацию на заданную тему; тренировать умение анализировать, сравнивать, делать выводы, оценивать и публично демонстрировать результаты деятельности, технологическое мышление и профессиональную интуицию.
3. *Воспитывающие:* воспитывать навыки рациональной организации и планирования деятельности, стремление к непрерывному развитию профессиональных качеств и способностей.

Междисциплинарные связи: ПМ.02 МДК.02.01 Тема 2. «Строительные машины и средства малой механизации».

Учебное оснащение урока:

Оборудование: ПК, экран для демонстрации презентации.

Наглядные пособия: набор презентационных слайдов.

Раздаточный материал: листы формата А4, шариковые ручки с цветными стержнями, перечень вопросов для групповой работы на станциях, критерии оценки работ.

Критерии эффективности урока:

Обучающийся знает: ключевые понятия, способы действий и требования по обеспечению безопасности участка производства строительных работ,

рациональному применению строительных машин и средств малой механизации.

Умеет: определять перечень работ по обеспечению безопасности участка производства строительных работ, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, структурировать учебный материал, выделять в нём главное, систематизировать и обобщать изученное.

Имеет практический опыт в подготовке строительной площадки, участков производства строительных работ и рабочих мест в соответствии с требованиями технологического процесса, охраны труда, пожарной безопасности и охраны окружающей среды; определении перечня работ по обеспечению безопасности строительной площадки.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Этап занятия	Время, мин	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студентов	Методы и приёмы обучения	Средства обучения	Формы и методы контроля качества обучения
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.	10	Приветствует студентов. Проверяет готовность к занятию. Устанавливает эмоциональный контакт с группой. Настраивает студентов на взаимодействие. Создаёт условия для возникновения у студентов внутренней потребности включения в деятельность. Создаёт ориентировочную основу учебной деятельности.	Приветствуют преподавателя. Настраиваются на взаимодействие. Устанавливают эмоциональный контакт с преподавателем. Слушают преподавателя. Отвечают на вопросы преподавателя. Под руководством преподавателя определяют тему занятия, цели и задачи урока.	Словесный метод; Диалог; Приём «Пинг-понг»; Решение ситуационной задачи.	Презентация	Визуальный контроль; Фронтальный опрос.
II. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.	10	Организует деятельность обучающихся, объясняет особенности выполнения заданий. Задаёт студентам вопросы, позволяющие выявить	Определяют текущий уровень знаний, умений по теме, соотносят новую информацию и имеющиеся представления. Фиксируют	Словесный метод; Диалог.	Презентация	Визуальный контроль; Фронтальный опрос; Самоконтроль.

		места и причины затруднений.	индивидуальные затруднения.			
III. Закрепление с проговариванием во внешней речи.	40	Организует выполнение студентами работы в соответствии с поставленными задачами.	Выстраивают алгоритм действий. Выполняют предложенные задания. Готовят ответы на поставленные вопросы.	Метод «Автобусная остановка».	Перечень вопросов для групповой работы на станциях	Письменный опрос; Педагогический контроль; Взаимоконтроль.
IV. Включение изученного в систему знаний.	20	Выслушивает ответы студентов. При необходимости, направляет, задавая уточняющие вопросы.	Представляют выполненные задания, отвечают на вопросы. Называют темы, вопросы, способы действий, вызвавшие затруднения	Метод «Автобусная остановка»	Перечень вопросов для групповой работы на станциях	Устный опрос; Педагогический контроль; Взаимоконтроль.
V. Рефлексия.	10	Подводит итоги работы. Выясняет степень достижения целей и задач урока. Осуществляет оценивание. Предлагает провести рефлексию деятельности на уроке.	Оценивают результаты собственной деятельности, намечают цели последующей деятельности.	Приём «Багаж знаний»	Презентация; Оценочный лист .	Педагогический контроль; Самоконтроль.

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА

I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности

Преподаватель дисциплины «Охрана труда в строительстве»:
Современный мир характеризуется высокой интенсивностью развития производства, внедрением новых технологий, появлением новых видов деятельности.

Важный показатель деятельности каждого предприятия, независимо от направления деятельности - охрана труда.

Эта важность очевидна – несчастные случаи, возникающие на предприятиях, могут надолго парализовать его работу, создают массу проблем и влекут за собой существенные финансовые потери. Поэтому вопросам охраны труда и обеспечения безопасности на предприятиях и в организациях уделяется первостепенное и пристальное внимание. В том числе и в строительной отрасли, к профессиональной деятельности в которой готовитесь вы - будущие техники-строители, студенты специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».

Задача специалиста строительно-монтажных организаций – способствовать созданию таких условий труда на стройках, при которых не может возникнуть угроза жизни и здоровью работающих.

Дисциплина «Охрана труда в строительстве» позволяет приобрести и развить следующие общие компетенции, необходимые специалисту:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Насколько вы уже сегодня готовы решать задачи профессиональной деятельности в области охраны труда и безопасности производства, определим в ходе сегодняшнего урока, который мы проведём совместно с преподавателем дисциплины «Строительные машины и средства малой механизации».

Начнём с короткой устной разминки. Как в игре «Пинг-понг», я подаю мяч - задаю вопрос, вы реагируете на мой вопрос быстрым однозначным ответом. Каждый правильный ответ – 1 балл в вашу личную копилку достижений.

1. В соответствии с Трудовым кодексом, *безопасность труда* – это (состояние защищенности работников, обеспеченное комплексом мероприятий, исключающих воздействие вредных и (или) опасных производственных факторов на работников в процессе трудовой деятельности).

2. *Охрана труда – это (система обеспечения безопасности жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-эпидемиологические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия и средства).*

3. *Назовите требования безопасности рабочих мест:*

1. *Здания (сооружения), в которых размещаются рабочие места, по своему строению должны.... (соответствовать их функциональному назначению и требованиям безопасности и охраны труда).*

2. *Рабочее оборудование должно соответствовать... (нормам безопасности, установленным для данного вида оборудования, иметь соответствующие знаки предупреждения и обеспечиваться ограждениями или защитными устройствами для обеспечения безопасности работников на рабочих местах).*

3. *Аварийные пути и выходы работников из помещения должны оставаться... (свободными и выводить на открытый воздух либо в безопасную зону).*

4. *Опасные зоны должны быть четко ... (обозначены).*

Если рабочие места находятся в опасных зонах, в которых ввиду характера работы существует риск для работника или падающих предметов, то такие места должны оснащаться.... (по возможности устройствами, преграждающими доступ в эти зоны посторонним. По территории организации пешеходы и технологические транспортные средства должны перемещаться в безопасных условиях).

5. *Работники должны иметь средства... (индивидуальной защиты для проведения работы в опасных производственных объектах (участках), в том числе на высоте, подземных условиях, открытых камерах, на шельфах морей и внутренних водоемах).*

6. *В течение рабочего времени температура, естественное и искусственное освещение, а также вентиляция в помещении, где располагаются рабочие места, должны... (соответствовать безопасным условиям труда).*

Преподаватель темы МДК «Строительные машины и средства малой механизации»:

Качественно изменился труд строителей благодаря осуществлению в строительстве комплексной механизации основных производственных процессов. Ликвидированы ручные погрузочно-разгрузочные работы, исключен ручной труд многих основных и вспомогательных производственных операций.

Особое внимание необходимо обращать на безопасность эксплуатации строительных машин, механизмов и оборудования, так как по данным статистики при общем снижении травматизма в строительстве удельный вес несчастных случаев, связанных с обслуживанием строительных машин, возрастает.

Следует также уделять внимание требованиям электробезопасности, пожарной безопасности, обеспечению безопасности на погрузочно-разгрузочных работах и при работах на высоте.

Тема междисциплинарного курса «Строительные машины и средства малой механизации» формирует следующие профессиональные компетенции специалиста:

- ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы на строительной площадке;
- ПК 2.2. Выполнять строительно-монтажные, в том числе отделочные работы на объекте капитального строительства;
- ПК 2.4. Осуществлять мероприятия по контролю качества выполняемых работ и расходующихся материалов.

Специалист должен знать:

- требования и порядок производства строительных работ на объектах капитального строительства;
- особенности рационального применения строительных машин и средств малой механизации.

Уметь:

- распределять машины и средства малой механизации по типам, назначению, видам выполняемых работ;
- определять перечень работ по обеспечению безопасности участка производства строительных работ.

Иметь практический опыт в:

- подготовке строительной площадки, участков производств строительных работ и рабочих мест в соответствии с требованиями технологического процесса, охраны труда, пожарной безопасности и охраны окружающей среды;
- определении перечня работ по обеспечению безопасности строительной площадки.

Преподаватель дисциплины «Охрана труда в строительстве»:
Обобщив сказанное, сформулируйте тему и цель нашего занятия.

Преподаватель обобщает ответы студентов (обращает внимание на слайд):

Тема занятия: «Безопасная эксплуатация строительных машин».

Цель занятия: повторить и обобщить ключевые понятия, способы действий и требования по обеспечению безопасности участка производства строительных работ, рациональному применению строительных машин и средств малой механизации.

Задачи занятия:

- развивать умение;
- определять перечень работ по обеспечению безопасности участка производства строительных работ;

- подготавливать строительную площадку, участок производства строительных работ и рабочих мест в соответствии с требованиями технологического процесса, охраны труда, пожарной безопасности и охраны окружающей среды;
- определять перечень работ по обеспечению безопасности строительной площадки;
- систематизировать информацию на заданную тему;
- тренировать умение анализировать, сравнивать, делать выводы, оценивать и публично демонстрировать результаты деятельности, навыки рациональной организации и планирования деятельности.

II. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии

Преподаватель: Рассмотрим ситуацию: на строительной площадке, при производстве погрузочно-разгрузочных работ, каменщик Агеев Р.И., не имея удостоверения стропальщика, начал подавать сигналы крановщице для перемещения груза. Во время перемещения он находился под грузом. Груз упал ему на ногу. Агеев Р.И. получил увечье, которое повлекло за собой временную утрату трудоспособности, которая составила менее 60 дней.

Вопросы: Какие нарушения были допущены?
К какой категории относится вышеуказанный несчастный случай?
Каков порядок расследования данного несчастного случая?

Преподаватель: Как видим, в условиях современной строительной площадки при большой насыщенности её строительными машинами и механизмами и одновременном производстве работ многими субподрядными организациями строгое соблюдение требований техники безопасности не может быть обеспечено только инженерно-техническими работниками и работниками службы охраны труда. Личная и коллективная безопасность работающих может быть обеспечена только при правильном отношении к требованиям охраны труда всех членов коллектива.

III. Закрепление с проговариванием во внешней речи

Преподаватель: Сегодня на уроке мы систематизируем знания по двум дисциплинам, работая в группах. Предлагаем каждому из вас побывать на трёх строительных площадках, где ведутся различные виды строительных работ, в качестве претендентов на вакантные рабочие места.

Посещать площадки и выполнять задания каждый студент будет в составе группы, поэтапно.

Определим состав групп - с кем и в какой последовательности вы будете работать на площадках - с помощью жеребьёвки (преподаватель предлагает

выбрать квадрат из бумаги определённого цвета, студенты, выбравшие один цвет, образуют группу).

Жеребьёвка. Определение состава групп.

Преподаватель: Каждой группе предстоит пройти 3 этапа – посетить 3 строительные площадки, ответить на предложенные вопросы. Записать ответы на вопросы на листах, которые вы видите на столах. На прохождение каждого этапа - 10 минут. Затем по команде преподавателя, по часовой стрелке, группа перемещается на следующий этап, где знакомятся с имеющимися записями, сделанными другой группой и, при необходимости, дополняет их ручкой своего цвета.

Исправлять существующие записи, сделанные предыдущей группой нельзя. Затем следующий переход к новой площадке и еще 10 минут на знакомство, обсуждение и добавление своих записей.

Затем группа возвращается к своей первой площадке, в течение 10 минут знакомится со всеми записями и готовит выступление по результатам работы. А также определяет вклад каждого в работу группы с помощью оценочной таблицы результатов работы (Приложение, таблицы на столах).

Задания - этапы для групп

(Содержание территории строительной площадки)

Указать, какие виды работ проводятся при очистке и подготовке строительной площадки?

Назвать основные строительные машины, механизмы и ручной инструмент для подготовки строительной площадки?

Перечислить и охарактеризовать требования к ограждению строительной площадки.

Назвать опасные производственные факторы на строительной площадке.

Задания - этапы для групп

(Земляные работы)

Указать, какие землеройные и землеройно-транспортные машины используются для проведения земляных работ.

Перечислить и охарактеризовать мероприятия по предупреждению воздействия на работников опасных и вредных производственных факторов.

Назвать, какие виды земляных работ осуществляются по наряду-допуску.

Перечислить, из каких рабочих операций состоит рабочий цикл экскаватора и бульдозера.

Задания - этапы для групп

(Монтажные работы)

Назвать основные типы строительных кранов, используемых при проведении монтажных работ.

Расшифровать индексы строительных кранов: КБ, МКГ, ДЭК, КС, СКП.

Перечислить и охарактеризовать требования к работникам, допускаемым к выполнению монтажных работ.

Пояснить, в каких случаях не допускается выполнение монтажных работ.

Группы презентуют результаты работы. Преподаватели резюмируют сказанное группами, при необходимости вносят коррективы.

IV. Включение изученного в систему знаний

Преподаватель: Обобщим изученное. Какой документ определяет основы трудового законодательства?

Сейчас каждая группа получит ситуационную задачу. 4 минуты на её решение и по 2 минуты на защиту решения.

Задачи:

1. При погрузочно-разгрузочных работах каменщик Шульгин А.В. неоднократно нарушал требования охраны труда, за что не раз привлекался к ответственности. Прораб Иванов П.И. решил провести Шульгину А.В. инструктаж по безопасности труда.

Вопросы:

К какому виду ответственности привлекался работник?

Какие наказания соответствуют данному виду ответственности?

Какой инструктаж должен провести прораб вышеуказанному работнику?

2. При проведении огневых работ на строительной площадке электрогазосварщик Исаев И.И. неоднократно допускал нарушения трудовой дисциплины, за что не раз привлекался к ответственности. Прораб Иванов П.И. решил провести Исаеву И.И. инструктажи по безопасности труда.

Вопросы:

К какому виду ответственности привлекался работник?

Какие наказания соответствуют данному виду ответственности?

Какие виды инструктажей должен провести прораб вышеуказанному работнику?

3. Работая на стройке, каменщик Курчин Е.И. находился на подмостках на высоте 6 метров без страховки. Сорокин И.Н. стал очевидцем падения каменщика. При осмотре Курчина Е.И. Сорокин И.Н. определил открытый перелом правой голени. Сорокин И.Н. вызвал скорую помощь и остался около пострадавшего ожидать приезда скорой помощи.

Вопросы:

Какие нарушения были допущены работниками?

К какой степени тяжести относится данный несчастный случай, если временная утрата трудоспособности составила 80 дней?

Каков порядок расследования и оформления данного несчастного случая?

Группы защищают решения задач.

V. Рефлексия.

Преподаватели подводят итоги работы. Обращают внимание на цели, задачи занятия, выясняют степень их достижения.

Предлагают провести рефлексию деятельности на уроке с помощью приёма «Багаж знаний» (на доске импровизированный рюкзак - студенты называют самые значимые знания, умения, навыки, которые приобрели на уроке и возьмут в свой багаж опыта, акцентируют внимание на вопросах и способах действий, которые требуют повторения, совершенствования).

Преподаватели осуществляют оценивание, опираясь на критерии оценки работ.

Приложение 1

Критерии оценки практических и самостоятельных работ

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Демонстрируются глубокие знания изученной темы, процессов, явлений. Студент владеет основными понятиями изученной темы, умеет грамотно оперировать терминологией. Ответы исчерпывающие, развернутые, уверенные, содержат чёткие формулировки, подтверждаются фактическими примерами, излагаются последовательно, не требуют дополнительных пояснений.	Студент обнаруживает знание программного материала. Ответы на поставленные вопросы излагает систематизировано, последовательно. Демонстрируется знание основных характеристик, закономерностей и положений, в рамках изученной темы, понимание взаимосвязей между явлениями и процессами, умение анализировать материал. Однако не все выводы носят аргументированный	Студент допускает нарушения в последовательности изложения, выполнения заданий, операций. Демонстрирует поверхностное знание вопроса. Формулировки недостаточно полные, нечеткие. Испытывает затруднения при изложении деталей изучаемого вопроса, формулировке выводов.	Студент обнаруживает значительные пробелы в знаниях основного программного материала. Материал излагается непоследовательно. Отсутствует понимание сущности процессов и явлений по изученной теме. Имеют нарушения норм литературной речи.

Делаются обоснованные выводы.	и доказательный характер.		
Студент способен творчески применять знание теории к решению практических задач. Задания выполнены правильно, в установленное нормативом время.	Студент способен применять знание теории к решению практических задач.	Испытывает затруднения при выполнении практических задач.	Неуверенно, со значительными затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.
Студент не испытывает затруднений при видоизменении заданий. Умеет использовать полученные ранее знания и навыки для решения конкретных задач. Работа оформлена согласно предъявляемым требованиям.	Допускает отдельные погрешности, неточности при ответе.	Допускает существенные погрешности, неточности при ответе.	При ответе допускаются существенные ошибки. Работа оформлена небрежно.

Приложение 2

Оценочный лист

Фамилия Имя	Общее количество баллов	Слушает	Задаёт вопросы	Высказыва ет мнение	Дает идеи, информаци ю	Выражает несогласие, критикует

ЛУЧШЕЕ ЗАНЯТИЕ В СПО

Методическая разработка урока по специальности:

«Преподавание в начальных классах»

на тему: «Использование ЦОР в образовательном процессе. Создание предметных интерактивных рабочих листов на платформе – CoreApp».

Формирующее оценивание в начальной школе»

*Перелёт Кристина Викторовна,
преподаватель,
Бурдак Денис Евгеньевич,
преподаватель
ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»
г. Благовещенск*

Пояснительная записка

В рамках урока по теме «Использование ЦОР в образовательном процессе. Создание предметных интерактивных рабочих листов (ИРЛ) на платформе – CoreApp». Формирующее оценивание в начальной школе. Создание предметных рабочих листов на платформе – CoreApp» мы хотели показать взаимосвязь учебной дисциплины «Технические и аудиовизуальные средства обучения» с дисциплинами «Русский язык с методикой преподавания» и «Правила дорожного движения с методикой преподавания». Студенты разрабатывают интерактивные рабочие листы по ранее изученным темам на дисциплинах «Русский язык с методикой преподавания» и «Правила дорожного движения с методикой преподавания». Студенты освоили навыки работы на платформе и разработали интерактивные РЛ в методическую копилку будущего учителя начальных классов.

Знакомство студентов с РЛ мы начали с разработки РЛ в прикладном приложении Microsoft Power Point, студенты учились создавать РЛ более простым способом. На следующем уроке студенты познакомились с разработкой РЛ с помощью сервиса Wizer.me. К данной теме разработаны методические рекомендации по созданию ИРЛ с помощью данного сервиса, с которым студенты познакомились на предыдущем занятии. Сервис Wizer.me — это онлайн-сервис с большим количеством возможностей, который позволяет создавать интерактивные задания с использованием текстов, изображений, видео и аудио. На практическом занятии студенты разрабатывали ИРЛ в свою методическую копилку. На бинарном уроке мы познакомили студентов с новым сервисом для создания ИРЛ CoreApp, в конце урока студенты продемонстрировали новые знания и умения работы с платформой, создали еще один ИРЛ в свою методическую копилку. В ходе комплекса уроков по созданию ИРЛ студенты получили новые ЗУН и освоили новые сервисы для создания ИРЛ, в итоге собрав комплекс

разработанных ИРЛ, которые будущие выпускники могут использовать на уроках в начальной школе.

Разработанный к уроку РЛ помогает ученику разобраться в композиции урока, увидеть, от чего и к чему он в процессе учёбы "двигался". Значит, ученику легче сделать выводы по уроку, "пробежав ещё раз глазами" по своей работе, оценить, насколько он был активен на уроке, насколько продуктивно "учился", есть возможность оценить себя, одноклассников, корректировать оценку в ходе урока, серии уроков.

Возможности ИРЛ на разных этапах урока помогут разнообразить деятельность учащихся на уроке и поспособствует лучшему усвоению материала, что повысит успеваемость младших школьников. Исходя из этого, можно сделать вывод, что в арсенале наших выпускников есть все необходимые инструменты, чтобы разрабатывать интерактивные рабочие листы и использовать их потенциал по максимуму. В зависимости от поставленной учебной задачи и способности студенты могут разработать интерактивный рабочий лист, работа с ним может включать в себя полный цикл учебных активностей – от погружения в новый материал и постановки проблемы до оценивания результатов работы ученика.

Урок по теме:

«Использование ЦОР в образовательном процессе. Создание предметных интерактивных рабочих листов на платформе – CoreApp». Формирующее оценивание в начальной школе»

Тема: формирующее оценивание в начальной школе

Цель: создание предметного рабочего листа как средства формирующего оценивания в начальной школе.

Задачи:

- 1) познакомить студентов с информационно-образовательными ресурсами создания рабочего листа; научить составлять рабочий лист по предмету;
- 2) развивать умения находить и применять информацию по заданной теме;
- 3) создавать условия для реализации творческого и профессионального потенциала обучающихся.

Тип урока: комбинированный

Вид урока: бинарный

Понятия: формирующее оценивание, оценка для обучения, итоговое оценивание, планируемый уровень образовательных результатов.

Форма контроля: поэтапный.

Оборудование: ноутбуки, интерактивная доска, технологическая карта, Электронный журнал «Современная зарубежная психология» 2016. Том 5. № 3. С. 50–58. doi: 10.17759/jmfp.2015050306 ISSN: 2304-4977

Этап урока	Время	Приемы	Деятельность	
			Педагоги	Студент
Организационный	2 мин	Приветствие	Перелёт К.В. Глобализация и сотрудничество — это основные тренды современного мирового образования. Кроме того, высокая скорость технического развития мира заставляет системы образования готовить учеников для жизни и работы в том обществе, которое сегодня фактически еще не существует. Бурдак Д.Е. Роль сегодняшнего педагога — наставник и организатор образовательной среды, который должен научить ребенка быть готовым в будущем дать ответ на большие вызовы развития мирового сообщества. Перелёт К.В. Да – это в будущем, на данный момент мы часто сталкиваемся с проблемой: ЧТО поставить ученику за работу на уроке, если он сегодня «поднялся» на одну ступеньку выше, но все еще не «дотягивает» до желаемой «4» или «5», или даже «3», но «рост» ученика заметен!!! Как не дать угаснуть тому огоньку, который теплится в нем? Бурдак Д.Е. ФГОС. Реализация принципов системно-деятельностного подхода в обучении: субъективности; учёта ведущих видов деятельности и законов их смены; со-трансформации; определения зоны ближайшего развития; результативности каждого вида деятельности; рефлексивности деятельности.	

Определение темы, цели урока	2 мин	Проблемная ситуация	Перелёт К.В. Контрольно-оценочная деятельность в педагогическом процессе никогда не должна быть и не будет прекращена ни на каком этапе обучения, она не должна и слабеть, она должна только качественно меняться. Дидактическое средство организации самостоятельной учебной деятельности – рабочий лист. Рабочие листы — это своего рода диагностическая карта по изучению предмета, демонстрация при этом личностного роста ученика, связь с другими предметами. Бурдак Д.Е. предлагаю студентам определить тему бинарного урока. Цель бинарного урока: создание предметного рабочего листа как средства формирующего оценивания в начальной школе.		Ответы студентов Работа в тетрадях: запись темы урока.
Погружение в тему	15 мин	Вопросы Обобщение Беседа	Перелёт К.В. Бурдак Д.Е. Определим действия учеников и учителя		
			Ученик	Учитель	
			Реализация индивидуальных возможностей и способностей	Развитие методического мышления	
			Вовлечённость за счёт игровой формы занятий	Развитие творческих способностей	
			Эффективное усвоение. Повышение образовательных результатов	Создание копилки учебных материалов	
			Самостоятельное получение знаний, сопоставление собственных решений и выводов с теорией	Организация индивидуальной траектории развития ученика	
			Развитие умений	Быстрый опрос и	

		является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия. В системно-деятельностном подходе категория «деятельности» рассматривается как своего рода система. Бурдак Д.Е. Рабочий лист (РЛ) – дидактическое средство самостоятельной организации учебной деятельности ученика по итогам изучения материала этапа, тематического блока или урока в целом. Рассмотрим варианты использования РЛ: ✓ Целеполагание ✓ Мотивация ✓ Проблематизация ✓ Объяснение нового материала ✓ Тренинг ✓ Закрепление ✓ Контроль ✓ Рефлексия Перелёт К.В. уважаемые студенты, все ли варианты подходят для создания РЛ? Бурдак Д.Е. рассмотрим структуру РЛ, напомним студентам, что такое формирующее оценивание. Формирующее оценивание - Оценка – процесс соотношения реальных результатов образования учащихся с планируемыми результатами. При комплексном оценивании учебных достижений учащихся учитывают такие функции оценивания, как: контролирующая; учебная; диагностическая и корректирующая; мотивационная; воспитательная. Формирующее оценивания имеет алгоритм (9 шагов) Требования к формулировке заданий на РЛ: они должны быть больше аналитического, продуктивного, поискового, исследовательского	Студенты раскрывают содержание функции оценивания. Ответы студентов Ответы студентов
--	--	--	--

			характера, чем репродуктивного характера. Перелёт К.В.: Глаголы, управляющие деятельностью ученика при работе с бумажным и цифровым интерактивным РЛ: Вставьте... заполните..., выберите... Отметьте..., укажите..., начертите... Определите последовательность..., Закрасьте... Распределите..., Нарисуйте... Найдите соответствие... Дайте определение... Найдите точки..., Охарактеризуйте напишите... Бурдак Д.Е. С какими сервисами для создания РЛ вы знакомы? Перелёт К.В. Сегодня мы познакомим вас с ещё одной платформой CoGeApp. Обратите внимание на доску, где в качестве примера интерактивный РЛ (показываем лист с комментариями). На ваших рабочих местах лежат инструкции к выполнению и памятки, о которых мы говорили. Объявляем темы (Падалко О.А., Яковлева Т.М.)	
Практическая часть	45 мин	Беседа Показ Анализ Контроль выполнения задания студентами в соответствии с технологическо	Бурдак Д.Е. Приступаем к практической части План подготовки РЛ: 1. Определите тему 2. Определите объекты работы ученика (результаты) 3. Выберите типы вопросов и заданий 4. Сформулируйте вопросы и задания 5. Создайте папку для изображений 6. Найдите в интернете изображения 7. Придумайте композицию 8. Оформите РЛ 9. Выполните все задания и определите время на работу ученика. Критерии оценки рабочего листа: 1) наличие темы; 2) использование разных приемов мотивации	Самостоятельная Групповая Работа по вариантам: 1 вариант - рабочий лист по ПДД; 2 вариант - рабочий лист по русскому языку

		й картой	ученика на работу; 3) качество формулировок вопросов и заданий; 4) проблемный компонент рабочего листа; 5) творческий компонент рабочего листа; 6) логичность предъявления заданий ученику; 7) соответствие содержания возрасту учащихся; 8) соответствие требованиям к структуре и оформлению контента.	Защита рабочих листов
Анализ урока	6 мин		1. Что можете сказать о процессе разработки и РЛ? 2. Роль учителя на таком уроке? 3. Что делать с заполненными рабочими листами? Таким образом, с рабочими листами, можно уверенно говорить о выполнении основной функции учителя на современном уроке как организатора, управляющего процессом познания, сопровождающего процесс обучения, создающего условия и образовательную среду для каждого ребёнка. Ведь, по словам Конфуция, «самое прекрасное зрелище на свете – это вид ребёнка, уверенно идущего по жизненной дороге после того, как вы показали ему путь».	(Ответ, процесс разработки и подготовки как урока, так и рабочего листа очень трудоёмкий!) (Учитель на таком уроке не выполняет главенствующую роль, не является основным “вещателем” знаний, а становится консультантом, координатором и наблюдателем, тогда как ученики становятся учителями, исследователями и сотрудниками). (Рабочие листы можно накапливать в портфолио по предмету (как результат продвижения обучающегося).

ЛУЧШИЙ УРОК В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Конспект урока на тему:

«Бессердечие героев в рассказе Л. Андреева «Кусака», чувство сострадания к братьям нашим меньшим»

(7 класс, литература и технология)

*Пржиалковская Наталья Валерьевна,
учитель русского языка и литературы
Нижникова Мария Николаевна,
учитель технологии
МОБУ Дактуйская СОШ,
Магдагачинский район*

Пояснительная записка

Урок по теме «Бессердечие героев в рассказе Л. Андреева «Кусака», чувство сострадания к братьям нашим меньшим» через межпредметные связи литературы и технологии позволяет создать в процессе преподавания дисциплин условия мотивированного практического применения знаний, навыков и умений, дать учащимся возможность увидеть результаты своего труда и получить от него радость и удовлетворение.

Обучающиеся в ходе анализа литературного произведения приходят к пониманию главной мысли рассказа о том, что малодушное, мнимое сострадание со стороны главной героини по отношению к животному страшнее открытого зла. Поэтому необходимо отличать мнимое, сентиментальное сострадание от истинного деятельного сострадания. Данный важный воспитательный аспект служит основой для формирования высоких нравственных качеств семиклассников. Практическая работа по изготовлению коврика для собаки позволяет проявить деятельное сострадание, тем самым расширяет рамки обычного урока литературы, увеличивая возможность развития творческих способностей каждого ученика, осуществляя связь с жизнью и личным опытом деятельности обучающихся.

Тема урока литературы «Бессердечие героев в рассказе Л. Андреева «Кусака» входит в раздел «Произведения писателей 20 века» основной общеобразовательной программы по литературе 7 класса. Семиклассники на уроке технологии знакомятся с процессом изготовления различных петель в разделе «Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком», что является основанием для достижения межпредметного результата как умственного (анализа художественного произведения), так и физического (изготовление коврика) труда.

Используемое оборудование: ноутбук, медиапроектор, авторская мультимедийная презентация, авторские фотографии бездомных собак в п.г.т.Магдагачи; набор крючков, различные виды пряжи.

Данная методическая разработка может быть использована при подготовке к урокам литературы: по теме «А.П. Платонов «Юшка», 7 класс; по теме «Уроки

доброты в произведении В.Г.Распутина «Уроки французского», 6 класс; для проведения уроков внеклассного чтения в основной школе; для подготовки к итоговому сочинению в рамках раздела «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».

**Бинарный урок по теме:
«Бессердечие героев в рассказе Л. Андреева «Кусака»,
чувство сострадания к братьям нашим меньшим»
(7 класс, литература и технология)**

Термины и понятия: Художественные средства выразительности, проблема и идея художественного произведения.

Методики и технологии: Развитие критического мышления через письмо и чтение, проблемное обучение

Формы работы: Фронтальная. Индивидуальная. Групповая. Методы «Корзина идей», «Чтение с остановками», «Профессиональные пробы», «Провокация».

Планируемые результаты:

Личностные умения: проявлять интерес к изучаемой теме. Осознавать успешность собственной учебной деятельности. Развивать свои творческие способности, работать над культурой речи, совершенствовать духовно-нравственные качества, воспитывать чувство сострадания к животным.

Межпредметные умения: выполнять учебное задание в соответствии с целями, производить действия в материализованной и умственной форме. Уметь формулировать собственные мысли, обобщать и делать выводы, адекватно использовать речевые средства для представления результата.

Предметные умения:

Литература: Знать содержание и проблематику изучаемого художественного произведения, теорию литературы, уметь анализировать прозаический текст, выявлять главную мысль произведения и позицию автора, самостоятельно выполнять творческие задания, читать выразительно отрывки произведения.

Технология: Понимать и определять понятия: петля, крючок, вязание. Уметь применять теоретические знания в практической деятельности.

Технологическая карта урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
1. Мотивация Цель: инициирование процесса познания, выявление проблемы	Приветствие учителей: <u>1 учитель:</u> - Здравствуйте, ребята! - Представьте себе нашу жизнь без животных. - Почему трудно представить нашу жизнь без животных? -Получается, что люди и животные нуждаются друг в друге? - Посмотрите на картинки и фотографии. Кто представлен вашему вниманию? (На слайде фотографии бездомных собак п. Магдагачи.) - Какие это собаки? - Предположите, как собаки стали бездомными? - Такие бездомные собаки нужны человеческому обществу? - А они нуждаются в людях? - Как можно охарактеризовать отношение людей к бездомным собакам? - Какую проблему будем исследовать на уроке? (Проблему бессердечного отношения человека к животным) - Докажите, что данная проблема актуальна.	Участие в беседе, настрой на работу. Выявление проблемы.	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза.
2. Актуализация. Стадия «Вызов» Цель: побуждение обучающихся к активному внутреннему и внешнему	<u>2 учитель:</u> - Ребята, поднимите руку, если у вас есть собака. -Когда она вам разонравится или надоест, вы ее бросите, выгоните из дома? - Почему? - Собаки — это единственные существа на Земле,	Определяют совокупность уже имеющихся знаний, способов действий и жизненного опыта. Самостоятельно формулируют тему урока, ставят цели. Устанавливают направленность	Регулятивные: самостоятельно формулируют тему и цели урока. Познавательные: осуществляют анализ и

диалогу на основе личностного жизненного опыта, вызов эмоциональных переживаний. Прием «Провокация». Цель: формирование умения думать над текстом до чтения, установки на чтение при помощи вопросов	которые любят хозяев больше самих себя. - Преданная человеку и преданная человеком. Так можно сказать о героине рассказа Л. Андреева «Кусака» - Какова тема нашего урока? Сформулируйте и запишите её в тетрадь (Бессердечие героев в рассказе Л. Андреева «Кусака») - Сформулируйте цели урока: - познакомиться с рассказом Л.Н. Андреева «Кусака»; - развивать умение анализировать текст и определять с помощью анализа идею произведения. - Ребята, сегодня наш урок бинарный: литература и технология соединены в одном уроке. Такая связь позволит расширить рамки обычного занятия. - Что вы можете сделать своими руками для улучшения условий жизни собаки? Какую цель добавим? - изготовить коврик для собаки. - Обратимся к названию рассказа Л. Андреева. - Какие у вас возникают ассоциации при слове "кусака"? Почему? - Давайте предположим, каким будет содержание рассказа Л. Андреева? - Как вы думаете, счастливой или несчастливой будет судьба этой собаки? - Предположите, с какой целью Л. Андреев написал рассказ?	на достижение новых образовательных результатов. Выбирают слова-ассоциации к слову «кусака», строят предположения	синтез, устанавливают причинно-следственные связи, строят рассуждения. Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. оформляют свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации.
3.Проблемное объяснение нового знания	<u>1 учитель</u> - Обратите внимание на эпиграф к уроку «...Есть два рода сострадания. Одно — малодушное и	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем, высказывают и	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения

Цель: формирование умения видеть через эпиграф основную смысловую нагрузку произведения	сентиментальное, оно, в сущности, не что иное, как нетерпение сердца, спешащего поскорее избавиться от тягостного ощущения при виде чужого несчастья; это не сострадание, а лишь инстинктивное желание оградить свой покой от страданий ближнего. Но есть и другое сострадание — истинное, которое требует действий, а не сантиментов, оно знает, чего хочет, и полно решимости, страдая и сострадая, сделать всё, что в человеческих силах и даже выше их». Стефан Цвейг. - Читая произведение, мы размышляем. Какое ключевое слово звучит в эпиграфе? - Так о чем еще будем говорить на уроке? (О сострадании) Добавим в формулировку темы урока: Бессердечие героев в рассказе Л. Андреева «Кусака», чувство сострадания к братьям нашим меньшим. - В конце урока мы вернемся к эпиграфу.	обосновывают свою точку зрения. Дополняют тему урока, отвечает на вопросы.	учителя, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) необходимые действия, операции. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность
4. Образовательная ситуация на основе организации процесса мыследеятельности Стадия «Осмысление» Цель: обогащение, преобразование прежнего опыта, конструирование нового опыта; побуждение эмоциональных переживаний. Постановка	<u>2 учитель</u> Чтение и анализ 1 части рассказа. - Какое настроение вызывает у вас 1 часть рассказа? - Зачитайте пейзаж этой части. Какие краски в нём преобладают? Как вы думаете, почему? - Какой предстаёт перед читателями Кусака? Есть ли у неё кличка? Как её зовут? - Как и каким появляется здесь человек? (пропойца-мужик) Чтение и анализ 2 части рассказа. - Какое время года описывается в этой части? Какие преобладают краски? Меняется ли настроение? Почему?	Читают текст, отвечают на вопросы, анализируют текст.	Познавательные: самостоятельно вычитывают все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; извлекают информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст: иллюстрация); излагают содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; осуществляют анализ и синтез; устанавливают причинно-следственные связи, строят рассуждения.

проблемных вопросов. Прием «Чтение с остановками».	- Что изменилось в жизни Кусяки? - Как складывались её отношения с людьми? Как называла её Леля? (Кусячка) - Как Кусяка выражала людям свою преданность? (найти в тексте) - Какою вы видите собаку в этой части? - Как вы понимаете слова: "Ей больно было от непривычной ласки, словно от удара". Чтение и анализ 3 части рассказа. - Как вы понимаете слова: "Всею своею собачьей душою расцвела Кусяка"? - Какой стала теперь Кусяка? - Как она пыталась доказать людям свою любовь? - Почему у собаки не "выпарился до конца страх", почему она "ждала побоев", ведь люди ласкают её, кормят, играют с ней? <u>Физминутка.</u> Дыхательная гимнастика «Регулировщик». И.П. Стоя, ноги на ширине плеч, одну руку поднять вверх, другую отвести в сторону. Вдох носом, затем поменять положение рук с удлинённым выдохом и произнесением звука [р]. Повторяем 4-5 раз. Чтение и анализ 4 части рассказа. - Какое время года представлено в 4 части рассказа? -Какие краски преобладают в нём? - Меняется ли настроение? Почему? - Кто задумался о судьбе Кусяки? («Жалко», – повторила Леля, готовая заплакать», «Жалко», – повторила Леля, но не заплакала») – Чем отличаются эти фразы?! - Вернётся ли Лёля за Кусякой? Почему? Просмотр отрывка из видео урока литературы №23 на РЭШ с повествованием 5 части	Выполняют дыхательную гимнастику. Смотрят и анализируют видео урок.	Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют её. Личностные результаты: формируют эмоционально-оценочное отношение к прочитанному; воспринимают текст, как произведение искусства.
---	---	---	---

	рассказа https://resh.edu.ru/subject/lesson/2693/main/ (начиная с 4 мин 15 сек) - Найдите главное предложение этой части. ("Собака выла"). - Что чувствуется в этих словах? Почему она выла? - Сможет ли Кусака когда-нибудь вновь поверить людям? - Как вы думаете, кто нанёс собаке удар сильнее - человек, который её пнул, или дачники? Почему? - Объясните, когда Кусака несчастнее - до или после дружбы с людьми? - Как вы думаете, кто будет больше скучать и почему: Лёля о Кусаке или Кусака о Лёле? - Каково отношение автора к доброй дачнице Леле? (Красавица Леля, наделенная добрыми чувствами, непоследовательна, она не готова нести на своих плечах бремя ответственности за кого-либо. Её робкий протест «Жалко» сразу гаснет, когда она узнает о возможности завести породистого щенка. И не случайно последним ее словом становится слово «скучно» - не «грустно», не «тяжело», - а «скучно», так как кончилось лето, кончились забавы, надоела и собака...) - Определите основную идею произведения. (Автор подводит к мысли о том, что необременительная доброта дачников становится страшнее откровенного зла. Ко злу Кусака была готова, но, откликнувшись на добро, она стала совершенно беззащитной, беспомощной, и люди ее снова предали и покинули.)	Выявляют авторскую позицию. Определяют на основе анализа текста основную мысль произведения.	
5. Практическая работа. Цель: изготовление коврика.	<u>1 учитель</u> - Какие цели урока реализовали? - Что необходимо еще сделать?	Соотносят результат выполненной работы с целями урока.	Познавательные: следуют инструкциям по вязанию коврика, оперируют понятиями «петля»,

Прием «Профессиональные пробы».	(Изготовить коврик для собаки.) - На предыдущем уроке технологии мы с вами познакомились с видами петель, с материалами для вязания — это нитки и пряжа из натуральных или химических волокон. - Повторим правила безопасности при вязании. - Необходимо, чтобы при вязании положение тела было правильным. Садитесь поудобнее, откиньтесь на спинку стула, кресла или дивана. - Не вяжите лежа – это вредно для зрения. - Не вяжите по несколько часов подряд. Старайтесь работать не более 2 часов с перерывами. - Не вяжите при плохом освещении. Свет должен падать слева. Теперь можно приступать к практической работе. Практическая работа. Представление готовых изделий. Игра «Продолжи фразу»: «Я связал (а) коврик для _____, потому что (для того, чтобы) _____» - Как можно применить полученные знания и навыки в дальнейшей жизни?	Повторяют правила безопасности при вязании. Вяжут коврик для животного. Демонстрируют свое изделие. Прогнозируют, в каких жизненных ситуациях пригодятся приобретенные на уроке знания, умения и навыки.	«крючок», «вязание». Метапредметные: формируют профессиональную компетенцию, пробуют себя в роли вязальщицы; понимают связь каждого интегрированного предмета в уроке в виде метапредметных результатов, формулируют результат деятельности конкретно в контексте специфики каждого из учебных предметов, применяют теоретические знания в практической деятельности.
6. Этап включения в систему знаний Цель: достижение новых образовательных результатов в другой обстановке. Прием «Корзина идей».	<u>1 учитель</u> - Вернемся к эпиграфу, раскроем смысл слов Стефана Цвейга: «...Есть два рода сострадания. Одно — малодушное и сентиментальное, оно, в сущности, не что иное, как нетерпение сердца, спешащего поскорее избавиться от тягостного ощущения при виде чужого несчастья; это не сострадание, а лишь инстинктивное желание оградить свой покой от страданий ближнего. Но есть и другое сострадание — истинное, которое требует действий, а не сантиментов, оно знает, чего	Анализируют смысл эпиграфа.	Познавательные: выявляют лексическое значение слова, устанавливают причинно-следственные связи, строят речевое высказывание, логическую цепь рассуждений. Коммуникативные: выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью, адекватно используют речевые средства для решения коммуникационных задач. Познавательные: моделируют свои

	хочет, и полно решимости, страдая и сострадая, сделать всё, что в человеческих силах и даже выше их». - Что такое сострадание? Найдите в толковом словаре значение этого слова. (Сочувствие чужому страданию, участие, возбуждаемое горем, несчастьем другого человека) - Какие виды сострадания определяет в своем высказывании Стефан Цвейг? - Малодушное и сентиментальное сострадание – это искреннее сострадание? - Так какое сострадание искреннее? (Деятельное сострадание, которое поможет решить проблему) - Какую проблему мы определили в начале урока? (Проблема бессердечного отношения человека к животным) - Вы на стороне малодушного сострадания к животным или готовы к деятельному состраданию? - Первый шаг вами сегодня сделан – подняли проблему, осмыслили, пропустили через себя, изготовили коврик для собаки своими руками. - Какие идеи для решения проблемы вы можете еще предложить? Прием «Корзина идей». Работает 2 группы. Каждая группа высказывает свои идеи на тему «Как решить проблему жестокого отношения к животным?»	Работают с толковым словарем. Выясняют лексическое значение слова. Формулируют проблему Выражают свою позицию по заявленной проблеме. Предлагают свои идеи для решения проблемы.	идеи для решения проблемы. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения, слушают и слышат других, пытаются принимать иную точку зрения, готовы корректировать свою точку зрения, выступают перед аудиторией сверстников.
7. Рефлексия Цель: соотнесение цели урока и результатов собственной деятельности, создание условий для оценки	<u>2 учитель</u> - Ребята, оцените свою работу подбором фразеологизма, которое характеризует вашу работу на уроке: «Как я работал на уроке?» - хлопал ушами - слышал краем уха	Анализируют результаты своей работы на уроке. Выбирают фразеологизм.	Регулятивные: оценивают свою работу.

собственных образовательных результатов.	- шевелил мозгами - не покладая рук - засучив рукава - тят-ляп - в поте лица - считал ворон Почему так решили?		
8. Домашнее задание Цель: закрепление, применение знаний, полученных на уроке, в другой обстановке.	<u>2 учитель</u> На выбор: Написать мини-сочинение «Письмо Лёле». / Придумать собственное окончание рассказа. Довязать коврик для собаки.	Записывают домашнее задание, задают вопросы	Личностные: адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности. Познавательные: применение знаний, полученных на уроке, в новой обстановке.

ЛУЧШИЙ УРОК В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Конспект урока на тему: «Судьба человека» М.А. Шолохова – судьба народа, история страны» (11 класс, история, литература)

*Самойленко Светлана Борисовна,
учитель русского языка и литературы
Ван Валерия Александровна,
учитель истории
МОАУ СОШ № 1 с. Возжаевки,
Белогорский муниципальный округ*

Пояснительная записка

Урок по литературе и истории «Судьба человека» М.А. Шолохова – судьба народа, история страны» проводится в 9 классе в рамках изучения раздела по литературе «Литература 20 века» и истории «Великая Отечественная война». Данный урок позволяет показать обучающимся, что литература идет рука об руку с историей и решает те же задачи исторического познания, но иными, свойственными только ей, средствами – средствами образного, картинного отображения действительности.

В ходе урока перед обучающимися стоят вопросы (в том числе и вопрос исторической памяти), на которые необходимо ответить с точки зрения своего жизненного опыта и имеющихся знаний по литературе и истории, в итоге необходимо дать ответ: «Почему в современном мире особенно остро стоит вопрос исторической правды?»

В ходе урока обучающиеся, работая в группах, учатся анализировать художественное произведение, отстаивать собственную позицию, анализируют исторические документы, совершенствуют навык монологической речи. Урок способствует формированию патриотических чувств, национального самосознания, гражданской позиции, воспитывает любовь и уважение к литературе, истории и ценностям отечественной культуры.

Программно-техническое обеспечение урока: компьютер, проекционная система- мультимедиа, интерактивная доска.

Дидактическое и наглядное обеспечение урока: учебник «Литература для 9 класса» под редакцией В.Я. Коровиной, фрагмент из кинофильма С. Бондарчука «Судьба человека», текст приказа № 270 от 16 августа 1941 года, цитата из книги А.И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ», карта Сталинградской битвы, листы самооценки.

Цель урока:

1. Ознакомление с героическим прошлым народа в Великой Отечественной войне при изучении рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека».
2. Обращение к теме Великой Отечественной войны через исторические факты.

Задачи:

1. Показать развитие гуманистических традиций русской литературы в изображении войны; мужество, силу духа русского человека: совершенствовать навык монологической речи, учить анализировать художественное произведение.
2. Содействовать формированию самостоятельной познавательной деятельности, развивать умения правильно делать выводы, развивать аналитическое мышление, творческое воображение, устную речь.
3. Содействовать формированию патриотических чувств; формировать гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, гражданскую позицию, воспитывать любовь и уважение к литературе, истории и ценностям отечественной культуры.

Какой компонент функциональной грамотности формируется:

1. Знание сведений, усвоение общих понятий и умений, составляющих познавательную основу решения стандартных задач в различных сферах жизнедеятельности.
2. Умение адаптироваться к изменяющемуся миру, работать с информацией, анализировать, развитие аналитического и критического мышления, эмпатии и способности сотрудничать.
3. Готовность ориентироваться в ценностях и нормах современного мира, повышать уровень образования на основе осознанного выбора.

Ключевые смыслы, слоганы:

Без прошлого нет будущего

Ресурсное обеспечение, необходимое оборудование: Компьютер, проектор, интерактивная доска. Презентация, раздаточный материал для работы в группах

Планируемые результаты обучения, в том числе формирование УУД

Предметные: знание текста рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека», понимание связи с историей, ключевых проблем произведения, связь литературных произведений с эпохой их написания; анализировать эпический текст, понимать и формулировать тему и идею произведения, давать характеристику героя; владеть литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

Метапредметные:

познавательные – анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать идею произведения поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение; содействие развитию мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, обобщение, систематизация. Помощь в развитии творческого воображения, познавательной активности, интеллектуальных способностей.

регулятивные – планировать пути достижения цели, устанавливать целевые приоритеты, целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить

коммуникативные – формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её, уметь работать в сотрудничестве, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

Личностные:

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, гражданской позиции, к истории, культуре, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания, самоопределение, стремление к речевому самосовершенствованию; нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих действий, поступков; развитие умения отстаивать свою точку зрения, противостоять злу, учить состраданию и взаимопомощи, развивать чувство патриотизма.

Технологическая карта

Этап урока и время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формирование УУД, формирование компонента функциональной грамотности
Организационный этап	Приветствует, отмечает отсутствующих на уроке.	Приветствуют. Староста докладывает об отсутствующих.	Самоопределение (Л)
Мотивация учебной деятельности (4 минуты)	Учитель истории: Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. Корни питают дерево, связывают его с землёй. Корни — это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. Это наша история. На сегодняшнем уроке мы обратимся к одному из самых важных событий в истории нашей Родины - Великой Отечественной войне. Учитель литературы: Мы посмотрим на неё глазами Михаила Александровича Шолохова. И поможет нам в этом его рассказ “Судьба человека”. Таким образом, сегодня на уроке соединятся история и литература. Урок выглядит нетрадиционно, потому что вести его будут два учителя: Перкова Валерия Александровна, учитель истории, и Самойленко Светлана Борисовна, учитель русского языка и литературы. Учитель истории: Для каждого из вас приготовлены рабочие карты урока и листы самооценки, не забывайте оценивать	Отвечают на вопросы, включаются в тему урока Подготовка класса к работе. Формирование групп для исследовательской работы.	Включение в учебную деятельность (Л) На этапе целеполагания, рефлексии и контрольно-оценочного этапе формируются организационные умения (регулятивные УУД) и навыки, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию. В ходе урока формируется компонент функциональной грамотности через функциональное чтение: поиск информации, понимание прочитанного — здесь мы говорим о смысловом чтении, работа с полученной информацией (оценка, интерпретация) — здесь мы говорим о критическом мышлении, применение информации для решения своих

	свою работу в течение урока и фиксировать в листах самооценки. -Объясните, в чём, по-вашему, заключается связь между литературой и историей? Литература идет рука об руку с историей. И решает те же задачи исторического познания, но иными, свойственными только ей, средствами - средствами образного, картинного отображения действительности.	задач. Организована работа с историческими документами и с текстом художественной литературы, с исторической картой. Коммуникативная грамотность, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую речь, самостоятельно выражать свои мысли формируется на уроке через различные формы работы: блиц-опрос, фронтальный опрос, ответы в группах, обсуждение в группах. Через проблемные вопросы формируется умение понимать и критически анализировать глобальные проблемы современности, умение ориентироваться в ценностях и нормах современного мира (например, проблема искажения и фальсификации истории, в частности истории Великой Отечественной войны). Используется групповая работа как одна из форм формирования функциональной грамотности (навыки взаимодействия, отстаивания собственной точки зрения, эмпатии, способности
--	--	--

			сотрудничества).
Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности (5 минут)	Учитель литературы: Перед вами цитаты из повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба», прочитайте, пожалуйста: «Нет, братцы, так любить свою землю, как русская душа,- любить не то, чтобы умом или чем другим, а всем, чем дал Бог, что ни есть в тебе... Нет, так любить никто не может!» «Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!» -Как вы думаете, какое отношение эти слова имеют к рассказу «Судьба человека»?	Чтение цитат, ответы на вопрос Их объединяет мысль о безграничной любви русского человека к своей земле, о силе русского духа. Многие писатели обращались к этому вопросу в разное время, и каждый по-своему изображал настоящего русского человека. К этому же вопросу обращается и Шолохов в рассказе «Судьба человека».	<u>Метапредметные результаты</u> Планирование учебного сотрудничества, умение выражать свои мысли (К) Развитие монологической, диалоговой речи (К) <u>Предметные результаты</u> Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) <u>Метапредметные результаты</u> Волевая регуляция в ситуации затруднения (Р) <u>Предметные результаты</u> Самостоятельное формулирование проблемы (П)
Целеполагание (3 минуты)	-Сформулируйте тему урока, опираясь на ключевые слова: страна, судьба, народ, история, «Судьба человека». Тема: «Судьба человека» - судьба народа, история страны Учитель истории: А теперь скажите, какова будет цель нашего урока? Не забывайте, что сегодня урок объединяет литературу и историю. Цель: изучение героического прошлого народа в Великой Отечественной войне при помощи разных источников: художественного произведения,	Обучающиеся формулируют тему урока, используя ключевые слова: страна, судьба, народ, история, «Судьба человека». Формулируют цель урока.	<u>Метапредметные результаты</u> Целеполагание (Р) Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К)

	<i>исторических фактов</i>		
Применение знаний по истории и литературе с проговариванием во внешней речи (18 минут)	Учитель литературы: Итак, вы все знакомы с содержанием рассказа. Сегодня мы поговорим об испытаниях, которые выпали на долю Андрея Соколова в годы Великой Отечественной войны. Перечислите события, произошедшие с героем на войне. <i>«Фронт», «Плен», «Убийство предателя в церкви», «Работа в плену», «У Мюллера», «Побег из плена вместе с немецким генералом».</i> Учитель истории: <i>Для вас, детей XXI века, война – страница истории страны, истории семьи. Без исторической памяти не может быть уважения к своему народу, своим предкам. Давайте окунемся в эту атмосферу и посмотрим на ваши знания о Великой Отечественной войне.</i> Учитель истории. - Ваши знания делают вам честь и оставляют надежду на то, что эти страницы истории останутся в памяти потомков. Учитель литературы Ребята, рассказ о войне. Почему же мы практически не видим главного героя с оружием в руках, в обстановке боя? <i>(У автора своеобразный подход к изображению войны. Чудовищной</i>	<i>Обучающиеся участвуют в блиц-опросе:</i> 1. Когда началась Великая Отечественная война? (<u>22 июня 1941 года</u>). 2. Как назывался план вторжения Германии в СССР? (<u>План «Барбаросса», молниеносная война, блицкриг</u>) 3. Как называлась пограничная застава, которая одной из первых приняла на себя удар фашистских полчищ и продержалась 32 дня? (<u>Брестская крепость</u>). 4. Сколько дней длилась блокада Ленинграда? (<u>900 дней</u>). 5. Какой отечественный танк стал легендой Второй Мировой войны? (<u>Танк Т-34</u>). 6. Какого главнокомандующего называют Маршалом Победы? (<u>Георгий Константинович Жуков</u>) 7. Назовите дату подписания акта о безоговорочной капитуляции Германии. (<u>8 мая 1945 года</u>). 8. <u>Сколько лет великой победе исполнится в этом году? (76 лет)</u>	<u>Предметные результаты</u> Решение проблемы, построение логической цепочки рассуждений (П) <u>Метапредметные результаты</u> Обучение способам взаимодействия, учебного сотрудничества (К). Управление поведением партнёра (К). Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) <u>Предметные результаты</u> Самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера (П) Личностные результаты Самоопределение (Л) Развитие монологической речи (К)

	машине фашизма он противопоставляет <i>не силу оружия, а возможности человеческого духа.)</i>		
	Судьба избрала для Соколова самый горький вид испытаний - фашистский плен. - Как Соколов попал в плен? Одним из важных эпизодов в рассказе считается эпизод в церкви. Давайте поработаем в группах с текстом рассказа М. Шолохова. Учитель истории Возьмите файл с заданием № 1. Перечитайте данный эпизод и расскажите, как ведут себя герои, оказавшись в плену. 1 группа анализирует поведение - солдата-христианина и Крыжнёва 2 группа анализирует поведение – взводного и доктора (ВРЕМЯ 2 минуты) Учитель литературы Итак, как ведёт себя солдат-христианин? Крыжнёв? Взводный? Доктор? Чья жизненная позиция ближе всего Соколову? (Только позиция доктора, «который и в плену, и в потёмках своё великое дело делал», вызывает у Соколова искренне уважение и восхищение. В любых условиях оставаться самим собой, не изменить своему долгу – это позиция самого	В группах ребята - исследуют отдельный эпизод произведения «В церкви»; - отбирают и систематизируют литературный материал, анализируя модели поведения героев: Крыжнёва, взводного, солдата-христианина, доктора. После обсуждения в группах, ученики отвечают, делают выводы о том, как ведёт себя солдат-христианин, Крыжнёв, взводный, доктор.	Метапредметные результаты Обучение способам взаимодействия, учебного сотрудничества (К). Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К) Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К)

	<i>Соколова. Ни покорности, ни противопоставления своей жизни чужим герой не приемлет)</i> Учитель истории Ребята, возьмите лист самооценки и проставьте баллы за свою работу.		
	Учитель литературы Назовите эпизод, который в особой мере демонстрирует силу духа героя и по праву считается кульминационным. Эпизод «Вызов к лагерфюреру Мюллеру». Давайте понаблюдаем за этой сценой, посмотрев фрагмент известного кинофильма Сергея Бондарчука «Судьба человека» (ВИДЕОФРАГМЕНТ 4 минуты) Что поражает вас в поведении Андрея Соколова? Голодный, измученный человек ведёт себя достойно. Находит в себе силы отказаться от еды, не соглашается пить за победу немецкого оружия, понимая, что может умереть. «Захотелось мне им, проклятым, показать, что хотя я и с голоду пропадаю, но давиться ихней подачкой не собираюсь, что у меня есть свое, русское достоинство и гордость и что в скотину они меня не превратили, как ни старались»	Просмотр видеофрагмента, обсуждение.	<u>Метапредметные результаты</u> Обучение способам взаимодействия, учебного сотрудничества (К). Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К) Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К)

	Почему же Мюллер, который имел репутацию жестокого, безжалостного человека, пощадил Андрея Соколова? Потому что Соколов – достойный противник, выходит победителем из психологического поединка, что вынужден признать и сам Мюллер. Он увидел человека, которого нельзя сломать. Такое поведение вызывает уважение у немцев. И главное в эпизоде не три выпитые Соколовым стаканы водки, а сила духа, мужество, бесстрашие, которые проявляет русский солдат при любых обстоятельствах.		
	Учитель истории: Ребята, посмотрите на слайд. Как вы думаете, карта какого военного сражения перед вами? Да, вы правы. (ИЛИ вы затрудняетесь ответить. Потому что по школьной программе ещё не изучали данное историческое событие). Разговор в комендантской происходит именно в момент Сталинградской битвы. Что вы знаете об этом событии? Ровно 200 дней и ночей длилась Сталинградская битва. По статистике средняя продолжительность жизни	Работа с имеющимися у обучающихся знаниями по истории, выявление связи эпизода рассказа «У лагерфюрера Мюллера» и Сталинградской битвой, событием всемирно – исторического масштаба.	<u>Метапредметные результаты</u> Обучение способам взаимодействия, учебного сотрудничества (К). Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К) Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-

	солдата в Сталинграде, будь то немец или русский, составляла порядка 15 минут. Цель наступления фашистских войск состояла в том, чтобы прорваться к Волге и нефтеносным районам Кавказа; захватить Сталинград — важный стратегический и крупнейший промышленный пункт. Посмотрите на карикатурный плакат. На нём изображён А. Гитлер в виде девицы, потерявшей колечко. Как связан плакат со Сталинградской битвой? Это прямой намёк на поражение в Сталинградском кольце окружения. Рядом с плакатом были написаны слова из русской народной песни "потеряла я колечко". - Есть ли, на ваш взгляд, связь между Сталинградской битвой, событием всемирно – исторического масштаба, и частным эпизодом из жизни Андрея Соколова? (Комендант лагеря хотел повторение Сталинграда, он получил его в полной мере. Победа советских войск на Волге и победа Соколова — события одного порядка, так как победа над фашизмом – это, прежде всего, победа нравственная. Русская нация стала непреодолимым препятствием на пути фашистов к желанной победе.)		эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К)
--	--	--	--

	Учитель литературы: Когда появилась возможность, Соколов бежит из плена, прихватив с собой немецкого майора. Как встречают Соколова у своих? (За это получает от советского полковника отпуск.) Учитель истории: - Типична ли история возвращения Соколова из плена? (Нет). Давайте разберёмся, почему, организовав работу в группах с документами. Учитель истории: Ответы 1 группы 1. Какое наказание, согласно приказу, ожидало тех, кто проявил трусость и попал в плен? <u>(Разжалование в рядовые, расстрел).</u> 2. Что грозило семьям попавших в плен? <u>(Семьи попавших в плен командиров и политработников подлежали аресту и ссылке, а семьи солдат лишались государственных пособий и помощи, что обрекало их на голод).</u> 3. Каковы были причины появления столь сурового приказа? <u>(Сложные обстоятельства первых месяцев войны. Спасти такую ситуацию могла только жесткая</u>	Задание 1 группе: ознакомьтесь с текстом приказа № 270 от 16 августа 1941 года и ответьте на вопросы, которые расположены в ваших картах урока. Учитель литературы: Задание 2 группе: ознакомьтесь с цитатой из книги А.И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» и ответьте на вопрос: «Каково мнение А.И. Солженицына о возвращении Андрея Соколова из плена? Прав ли он?». Тест в ваших картах урока. <i>«Сочинен фантастически-детективный побег из плена с кучей натяжек, чтобы не возникла обязательная, неуклонная процедура приема, пришедшего из плена: СМЕРШ – проверочно-фильтрационный лагерь. Соколова не сажают за колючку, как велит инструкция, но – анекдот! – он еще получает от полковника месяц отпуска! (т.е. свободу выполнять «задание» фашистской разведки? Так загремит туда же и полковник!)»</i> Учитель истории Ребята, в процессе работы не забывайте о листах самооценки. ОТВЕТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.	Метапредметные результаты Обучение способам взаимодействия, учебного сотрудничества (К). Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение сравнивать и сопоставлять (П) Формирование нравственно-эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К) Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К)
--	--	--	--

	<u>дисциплина. Особенностью военного времени стало негуманное, жестокое обращение не только к дезертирам, но и тем, кто был взят в плен).</u> Учитель литературы: Ответ 2 группы (зачитать цитату из книги Солженицына, ответить на вопрос) Солженицын, конечно, прав, но Шолохов и не ставил цели показать истинность положения военнопленных. Уже одно то, что Шолохов ввёл в рассказ описание плена, было смелым поступком, так как подобные темы в то время были не свойственны литературе. Уходя от исторической достоверности, Шолохов стремился показать искалеченную судьбу обычного, но не сломленного войной человека. Но это не искажение фактов, а художественный приём, на что писатель имеет право.		
Обобщение и систематизация знаний (5 минут)	Учитель истории: Ребята, скажите, а историки имеют право искажать факты и перекраивать события? Молодцы. Конечно нет. История – это наука, требующая точного знания хронологии фактов, событий Но, к сожалению, проблема	Ученики отвечают на вопросы, делают выводы.	<u>Метапредметные результаты</u> Обучение способам взаимодействия, учебного сотрудничества (К). Выделение и осознание усвоенного (Р) Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли (К) Формирование нравственно-

	искажения и фальсификации истории, в частности истории Великой Отечественной войны существует. Что вы знаете об этом? Это одна из форм современной информационной войны, призванная принизить вклад нашей страны в великую Победу над фашизмом. Этого нельзя допускать, правда о Великой Отечественной войне должна жить, чтобы подобное никогда не повторилось. Учитель литературы: -Почему рассказ назван «Судьба человека», а не, например, «Судьба Андрея Соколова»? <i>(Судьба человека – это обобщение судеб тысяч советских людей, оказавшихся в страшной «мясорубке» войны. Рассказ «Судьба человека» - судьба народа, история страны)</i> Мы не выбираем время своего рождения, не знаем, ждет нас мирная жизнь или война, но у нас есть право оставаться самими собой и противостоять обстоятельствам.		эстетических ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К) Выделение и осознание усвоенного (Р)
Рефлексия (3 минуты)	Учитель истории: Ребята, давайте подведём итог урока. Выскажите своё мнение, продолжив предложения: Рассказ «Судьба человека» актуален для нашего времени, потому что... Сегодняшний урок заставил меня	Ученики отвечают на предложенные вопросы Осуществляют оценку урока и самооценку, соотносят цель и результаты, степень их соответствия. Отвечают на вопросы: Какую цель ставили?	<u>Метапредметные результаты</u> Умение оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других (К). <u>Личностные результаты</u> Самооценка на основе успешности (Л) Адекватное понимание причин

	задуматься Историю Великой Отечественной войны необходимо знать, чтобы... Сегодня я могу похвалить себя за то, что...	Удалось достичь поставленной цели? Каким способом? Какие получили результаты? Что вызвало особые затруднения? Где можно применить новые знания? Называют ключевые слова темы	успехе/неуспеха в учебной деятельности (Л) <u>Предметные результаты</u> Рефлексия (П) Контроль и оценка процесса и результатов деятельности (П)
Контрольно-оценочный этап (2 минуты)	<i>Учитель литературы:</i> Ребята, посчитайте количество полученных вами за урок баллов, посмотрите, какой оценке они соответствуют. Поднимите руки, кто получил «5», «4», «3». Молодцы, спасибо за активность. Учитель выставляет оценки за урок, задаёт домашнее задание с учётом уровня подготовки обучающихся.	Обучающиеся работают с листами самооценки, подводят итог работы Обучающиеся выбирают вариант домашнего задания: 1. Ответить на вопрос письменно: “Можно ли считать личность Андрея Соколова героической?” 2. Подобрать и выучить наизусть стихотворение о Сталинградской битве. 3. Написать сочинение-рассуждение на тему: «Почему в современном мире остро стоит вопрос исторической правды»	<u>Метапредметные результаты</u> Контроль(Р) Оценка (Р) Коррекция Формирование нравственных ценностей (Л) Развитие диалоговой речи (К). Развитие монологической речи (К) <u>Личностные результаты</u> Осознание обучающимися того, что усвоено, осознание качества и уровня усвоения (Р) Волевая саморегуляция (способность к выбору) (Р).

Карта урока и лист самооценки

Ученика 9 класса _____

Тема урока: _____

Задания	Самооценка
Работа в группе 1 группа анализирует поведение - солдата-христианина и Крыжнёва 2 группа анализирует поведение – взводного и доктора Я в полной мере участвовал в выполнении всех заданий, выдвигал идеи – 3 балла Работал с информацией, но был неактивен – 2 балла Большинство идей было выдвинуто не мной – 1 балл Не принимал участия в совместной работе – 0 баллов Отвечал – 1 дополнительный балл	
Работа в группе Задание 1 группе: ознакомьтесь с текстом приказа №270 от 16 августа 1941 года, ответьте на вопросы: 1. Какое наказание, согласно приказу, ожидало тех, кто проявил трусость и попал в плен? 2. Что грозило семьям попавших в плен? 3. Каковы были причины появления столь сурового приказа? Задание 2 группе: ознакомьтесь с цитатой из книги А.И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» и ответьте на вопрос: «Каково мнение А.И. Солженицына о возвращении Андрея Соколова из плена? Прав ли он?». Я в полной мере участвовал в выполнении всех заданий, выдвигал идеи – 3 балла Работал с информацией, но был неактивен – 2 балла Большинство идей было выдвинуто не мной – 1 балл Не принимал участия в совместной работе – 0 баллов Отвечал – 1 дополнительный балл	
Рассказ «Судьба человека» актуален для нашего времени, потому что... Сегодняшний урок заставил меня задуматься	

Историю Великой Отечественной войны необходимо знать, чтобы... Сегодня я могу похвалить себя за то, что... По 1 баллу за высказывание (4 балла)	
Оцените свой общий вклад в работу на уроке: Активно работал на протяжении всего урока – 3 балла В основном работал на уроке – 2 балла Отвечил на 1-2 вопроса – 1 балл Не отвечал на вопросы – 0 баллов	
БАЛЛЫ и ОЦЕНКА 15-13 баллов – «5» 12-9 баллов – «4» 8-5 баллов – «3» 4-0 – «2»	Мои баллы и оценка: _____
Домашнее задание: 4. Ответить на вопрос письменно: “Можно ли считать личность Андрея Соколова героической?” 5. Подобрать и выучить наизусть стихотворение о Сталинградской битве. 6. Написать сочинение-рассуждение на тему: «Почему в современном мире остро стоит вопрос исторической правды»	

ЛУЧШИЙ УРОК В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Конспект урока на тему: «Степени сравнения прилагательных в английском и русском языках» (6 класс, русский язык, английский язык)

*Ломоносова Наталия Олеговна,
учитель
Костромина Алина Алексеевна,
учитель
МОАУ «Первомайская СОШ»,
Тындинский муниципальный округ*

Пояснительная записка

В методической разработке представлен сценарий открытого бинарного урока для учащихся 6 класса по дисциплинам «русский язык» и «английский язык» на тему «Степени сравнения имен прилагательных». Преимущества бинарного урока заключаются в том, что он способствует повышению мотивации, формированию познавательного интереса учащихся, умению сравнивать, обобщать, делать выводы. Урок запланирован в шестом классе после изучения темы «Степени сравнения прилагательных», поэтому проводится как повторительно-обобщающий. В урок включены возможности информационно-коммуникационных технологий. На уроке применяются следующие методы обучения: словесные, наглядно – демонстрационные, практические методы (самостоятельная работа). Их использование дает возможность проверить уровень знаний обучающихся, подробно и понятно изложить тему урока.

Электронные ресурсы, используемые на уроке:

<https://wordwall.net/resource/31304064/warming-up>,
<https://wordwall.net/ru/resource/39392152>

Урок по теме
«Степени сравнения прилагательных в английском и русском языках»
(6 класс, русский язык, английский язык)

Тема урока			Урок по теме: «Степени сравнения прилагательных в английском и русском языках»					
Цель урока			Сравнить способы образование степеней сравнения в английском и русском языках, проанализировать черты сходства и различия					
Задачи урока			Обучающие	Развивающие		Воспитательные		
			1. Актуализация способов образования степеней сравнения прилагательных в русском и английском языках и закрепление навыков применения данных ЗУН на практике. 2. Обобщение и систематизация знаний по теме образования степеней сравнения в русском и английском языках. 3. Сравнительны анализ способов образования степеней сравнения прилагательных в русском и английском языках	Навыки синтеза и анализа. Развитие кругозора. Развитие памяти. Развитие умений осуществлять рефлексивную деятельность. Умение применять теоретические знания на практике.		Развитие культуры общения, умения слушать собеседника, умения работать в группе, быть вежливым. Воспитание и развитие эстетического вкуса. Развитие интереса к изучению иностранного языка.		
Тип урока			Урок обобщения и систематизации знаний.					
Оборудование			Мультимедийная презентация, раздаточный материал, интерактивная доска.					
№	Этап урока Задачи	Деятельность учителя		Деятельность учеников	Время мин	Методы, приемы ФОУД	Планируемые результаты	
							Предметные	УУД
1.	Мотивация учебной деятельности	1 слайд <i>Good morning! Stand up, stand still. I'm glad to see you, sit down.</i> Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас с вами необычный урок. Мы постараемся объединить русский и английский языки и понять, в чем они схожи и чем отличаются.		Ученики приветствуют учителя, отвечают на вопросы речевой разминки на колесе фортуны.	3 мин	T-CI P ₁ , P ₂ , P ₃	Адекватное произношение и различие на слух всех звуков английского языка. Умение соблюдать правильное	Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникаци и.

		2 слайд <i>Let's start as usual with a warming-up. We'll spin a wheel of fortune.</i> <u>https://wordwall.net/resource/31304064/warming-up</u>				ударение в словах и фразах. Умение соблюдать особенности интонации основных типов предложений. Умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков букв, слов, словосочетаний, простых предложений.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2.	Актуализация знаний. Постановка цели урока	1. 3 слайд Вы правильно сейчас ответили на вопрос о погоде и времени года, поэтому я хочу прочесть вам строки из стихотворения Михаила Дудина: <u>Чистейшего снега, белейшего снега</u> <u>Зима отряхнула на рошу с разбега</u> <u>И, пухом легчайшим на солнце блистая,</u> <u>Пустила гулять по лесам горностая.</u> Назовите, пожалуйста, прилагательные в данном стихотворении. В какой они форме? На что указывает данная степень? 4 слайд <u>2. Good, better, the best. Never let it rest. Until good</u>	Обучающиеся проблемно выводят тему урока. Определяют его цель и задачи. Учащиеся вспоминают, что такое прилагательное, какие степени сравнения они могут иметь, на что указывают	15 мин	1. Т-СІ Р₁, Р₂, Р₃ Г	Учащийся научится: читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, запрашиваемую информацию; выразительно	Умение осуществлять поиск и выделение необходимой информации в тексте. Умение использовать средства языка и речи для получения и передачи

		<i>is better. And better is the best (Хорошее, лучшее, самое лучшее. Никогда не сдавайтесь. До тех пор, пока хорошее не изменится к лучшему. А лучшее не станет самым лучшим.)</i> <i>Let's read this rhyme. Translate. Name the adjectives. Name the degree of comparison. Are there exceptions?</i> 3. Ребята, как думаете, о чем сегодня на уроке пойдет речь? Правильно, тема нашего занятия «Степени сравнения прилагательных в английском и русском языках». Degrees of comparison of adjectives in Russian and English languages. Как говорится – все познается в сравнении. Нам сегодня предстоит с вами сравнить, как образуются степени сравнения в обоих языках. 5 слайд 4. Перед вами 2 «немые» таблицы (Приложение 1). Давайте сделаем так, чтобы они заговорили. Посмотрите на примеры в этих таблицах и выведите правила образования степеней сравнения прилагательных в русском языке (Группа 1) и в английском (Группа 2).	прилагательные в той или иной степени сравнения. Группа 1, анализируя приведенные примеры, выводят правила образования степеней сравнения прилагательных в русском языке. Группа 2 – в английском языке. Озвучивают выведенные самостоятельно			читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.	информации; строить диалогические высказывания. Развитие таких умений, как анализ, синтез, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам.
--	--	---	---	--	--	--	--

			правила.				
3.	Закрепление	<i>1.Now, we'll train these rules. Group 1, sort out these words into columns according to the degrees (one syllable and two syllable, more than two syllable, exceptions).</i> Группа 2, перед вами список прилагательных: разделите их по категориям (простые и составные, формы – сравнительная и превосходная). Проверим, как вы справились при помощи упражнения на интерактивной доске, проведите самолетик только через правильные ответы. https://wordwall.net/ru/resource/39392152 6 слайд 2. У вас есть карточки с предложениями, в которых были допущены ошибки (Приложение 2). <i>You see sentences in English and Russian. Find and correct the mistakes</i> Найдите ошибки и исправьте их. Проверяем, как наши группы справились с заданием. 7, 8 слайд 3.It's time to sum everything up and make	Группа 1 сортирует английские прилагательные в колонки таблицы в соответствии с их формами (односложные и двусложные, многосложные и исключения). Группа 2 сортирует русские прилагательные в колонки таблицы в соответствии с их формами (простые и составные, формы – сравнительная и превосходная). Обучающиеся находят и справляют ошибки.	17 мин	Т-Cl И Г Р ₁ , Р ₂ , Р ₃	Коррекция; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; умение структурировать знания	Умение установления учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивами.

	conclusions. Let's work all together. Пришло время поработать всем вместе. Сделать вывод о сходстве и различии в образовании степеней сравнения прилагательных в русском и английском языках, приведите примеры. 9 слайд <table><tr><th>Степени сравнения в русском языке</th><th>общее</th><th>Степени сравнения в английском языке</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 4. Нам хотелось бы подарить вам на память мудрость: «Превосходная степень, конечно, превосходит сравнительную и не скрывает своего превосходства. Превосходная степень выбирает для сравнения только себе подобных, общается только с себе подобными. Сравнительная степень живёт веселее, у нее широкий круг общения. С этим себя сравнишь, с тем себя сравнишь – и сам станешь выше, умнее, красивее». (по Ф.Кривину) 5. Now, it's time for a short grammar test. You are to choose correct variant. Let's start. Выполняйте тест на компьютерах. - I think that his book is ... in the world. A. Good b. gooder c. better d. the best - This house is ... than that one. a. much comfortable b. comfortable c. very comfortable d. more comfortable - Omar's restaurant is ... in our city.	Степени сравнения в русском языке	общее	Степени сравнения в английском языке				Обучающиеся заполняют таблицу, сортируя предложенные положения.				
Степени сравнения в русском языке	общее	Степени сравнения в английском языке										
		5. Обучающиеся выполняют короткий грамматический тест на компьютерах для проверки уровня усвоения знаний.										

		a. the expensiviest b.expensiver c. expensivest d. themostexpensive 4. Это была ... шутка, которую я когда-либо слышал. a. более смешная b. Смешная c. смешнее d.самая смешная 5. Я думаю, что тигры ... животные. a. менее опаснее b. Опаснее c. наиопаснее d. Самые опасные Давайте проверим. Оцените себя по следующим критериям: “5” – 0 ошибок “4” – 1 ошибка “3” – 2 ошибки					
4.	Итог урока. Рефлексия	10 слайд <i>Thank you for the lesson!</i> <i>Write down your home task.</i> <i>Подберите пословицы, содержащие в себе прилагательные в форме одной из степеней сравнения. Запишите их в тетрадь.</i> Подведём итоги нашей работы, используя известные типы речи: Повествование: – Что происходило на уроке, кто и как отличился? Кто работал на уроке в полную силу? Описание: - Каким получился урок? Какое задание было самым трудным? Какое задание было самым интересным? Какое у	Записывают домашнее задание, задают вопросы. Анализируют свою работу на уроке. Получают отметки за урок. Прощаются с учителями.	5 мин	T-CI	Умение осуществлять рефлексивную деятельность	Умение оценивать свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности

		вас настроение? Рассуждение: -Почему урок получился интересным? Почему? - Какие оценки поставите себе и своим товарищам? Ребята, если у вас прекрасное настроение, возьмите <i>зеленое яблоко</i>, если немного грустное, возьмите <i>желтое</i>. Если совсем грустно – <i>красное</i>. Предлагаем украсить наше дерево яблоками. Спасибо за урок!					
--	--	---	--	--	--	--	--

Приложение 1

«Немая таблица» для Группы 1

степени сравнения прилагательных			
красивее	более красивый	красивейший	самый красивый

«Немая таблица» для Группы 2

one syllable and two syllable		
old	older	the oldest
more than two syllable		
interesting	more interesting	the most interesting
exceptions		
good	better	the best

Приложение 2

Карточка 1

Моя мама молодаее твоей. Осенью в лесу очень красивее, чем зимой.
Kazakhstan is the largest than England . The Nile is longer in the world.
Карандаш более менее короткий. Река Волга – наиболее длиннейшая в Европе.
A cat is the smallest than a dog. A wolf is smallest than a bear.

Карточка 2

Конфета сладче пряника. Моё новогоднее платье самое блестящее.
The country is the most crowded than the city. Your work is the goodest than his work.
Эта книга плохее, чем та. Добрые слова хорошее мягкого пирога.
He is the better student in my class. Mali is the hotter place in the world.

ЛУЧШЕЕ ЗАНЯТИЕ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Конспект непрерывной образовательной деятельности по теме «Книга – лучший друг ребят» (старшая, подготовительная группа)

Удачина Любовь Михайловна,
воспитатель
Михина Инна Васильевна,
воспитатель
МБОУ «Чагоянская СОШ»
Шимановский округ

Технологическая карта НОД

Образовательные области: познание (ФЦКМ)

Интеграция видов деятельности: игровая, двигательная, познавательная, художественно-литературная деятельность.

Возрастная группа: старшая, подготовительная.

Цель: формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность.

Задачи:

Образовательные: - формировать представления детей о многообразии книг, об их значении, о том, из чего состоит книга; обогащать речь детей.

Воспитательные: - Способствовать воспитанию бережного отношения и любви к книге, умению сопереживать; формировать положительно эмоциональный отклик от общения с книгой.

Развивающие: - Развивать память, образное мышление, зрительное восприятие; развивать связную речь, упражнять в умении отгадывать загадки; развитию коммуникативных навыков, умению играть согласованно в парах.

Виды детской деятельности: коммуникативная, игровая, двигательная, восприятие художественной литературы.

Методы и приемы: наглядные, словесные, игровые.

Педагогические технологии: технология проблемного обучения, игровая технология, здоровьесберегающие технологии, обучение в сотрудничестве.

Словарная работа: потрепанная, писатель, художник, обложка, страницы, текст, иллюстрация, пословица.

Подготовительная работа: дидактические игры «Четвертый лишний», разрезные картинки «Собери героя сказки», ремонт книжек-малышек, рассматривание книжек-малышек, иллюстраций к РНС, ситуативные беседы «Почему книжка обиделась», «Для чего нужны книги», чтение басни «Две книжки» (С. Ильин), стихотворения З. Бычковой «Праздник книжки», загадывание загадок и чтение пословиц про книги.

Оборудование: Посылка, книжки разных размеров, демонстрационный и раздаточный материал, клей, кисти, ножницы, бумага, салфетки, клеенка.

№	Этап занятия	Ход занятия	Деятельность детей
		Деятельность педагога	
1	ВВОДНАЯ ЧАСТЬ Организационный момент 1,5 мин.	Есть листок, есть корешок, А не куст и не цветок. Нету лап, нету рук, А приходит в дом как друг. На колени к маме ляжет, Обо всем тебе расскажет. - О чём эта загадка? 	Ответы детей
2	ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ НОД 10 мин.	- А у вас дома есть книги? - Ребята, а где живут книги в нашей группе? Правильно, в книжном уголке. -У нас в книжном уголке много различных книг. - Ребята, как вы думаете, зачем нам книги? - Знаете ли вы, кто пишет книги? Какие бывают книги? Что есть у книги? В каждой книге есть страницы, а на них номер. На этих страницах писатель пишет текст, а художник рисует картинки. Картинки в книгах называются иллюстрации. Ребята, если посмотреть на книгу, можно узнать, о чем она? - Как вы думаете, что это? (Воспитатель показывает на обложку). Правильно это обложка. Если внимательно посмотреть на нее, можно узнать, о чем эта книга, кто написал ее, и кто художник.	Ответы детей

	- А теперь, ребята, попробуйте отгадать, о какой сказке это загадка? Маша в коробе сидит, далеко она глядит. Кто несёт её, ответь, быстрыми шагами? А несёт её медведь вместе с пирогами. Провела его малышка, будет он умнее впредь. Вот у нас какая книжка. (Маша и медведь). Из муки он печён, На сметане был мешен. На окошке он студился, По дорожке он катился. (Колобок). Жили – были семь ребят Белых маленьких козлят. Мама очень их любила, Молочком детей поила. Тут зубами щёлк да щёлк Появился серый волк. (Волк и семеро козлят). - Молодцы, ребята! Теперь посмотрите внимательно и найдите в нашем книжном уголке эти сказки и покажите. Ребята, часто говорят: «Книги – наши друзья». Почему книгу считают другом? Правильно, книги рассказывают нам о земле, о жизни детей, знакомят нас с миром природы. Из книг мы узнаем много интересного, нового. Читая книги, мы узнаем стихи, загадки, пословицы и поговорки. Послушайте, как об этом говорят пословицы: «Возьми книгу в руки – не будет скуки», «Если книги все читать – будем многое мы знать». Физкультминутка: Буратино Буратино потянулся,	Ответы детей
--	---	---------------------

	Раз – нагнулся, Два – нагнулся, Три – нагнулся, Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать. Входит младший воспитатель и приносит посылку. Говорит, что почтальон просил передать посылку детям в группу (открывают посылку, находят книги и письмо жалобу) Жалоба книг: Многие дети думают, что книга – это просто сшитые в один переплёт листы бумаги. Но это далеко не так, мы тоже умеем разговаривать и плакать, но лишь тогда, когда вы, люди, этого не слышите. Мы книги боимся рассыпаться на листочки, боимся грязи, сырости, пыли. - Ребята, как вы думаете, почему книги стали такими? Как мы можем помочь заболевшим книгам? - Ребята, а вы знаете, как нужно обращаться с книгами? - Для того, чтобы вылечить книжки мы обратимся за помощью к т. Сове (подходят к дубу зовут т. Сову) Выходит т. Сова (второй педагог, здоровается, узнает причину прихода детей). - Для того, чтобы лечить больные книжки, нужно знать, что у них болит. Давайте, вспомним, как устроена книга. Первая обложка - защищает книгу от повреждений и придаёт ей нарядный вид. Она подскажет кто автор книги, как она называется. Второе - страницы на них напечатан текст книги. Чем больше страниц, тем толще книга. Третье рисунки - картинки в книгах ещё называют иллюстрациями. Книгу с иллюстрациями читать интереснее.	Ответы детей Ответы детей - Не рвать книги. - Не рисовать и не писать на страницах. - Не загибать страницы. - Не брать книги грязными руками. - Не читать во время еды.
--	--	---

	Самостоятельное применение нового на практике (выполнение работы) 12 мин	Четвертое корешок - основная часть книги. Он скрепляет все страницы и обложку книги. - А теперь пришла пора вылечить наши книжки, поставив им диагноз. Если книжка заболела, выпали страницы, Её вылечит всегда «Книжкина больница». Воспитатель объясняет, что на каждом столе лежит оборудование для "ремонта" книг, дети перечисляют его. Дети по четыре человека садятся за столы, предварительно договариваясь, кто, чем будет заниматься (сгибать полоски бумаги, вырезать полоски, мазать клеем полоску, приклеивать полоску к книге). В процессе работы воспитатель подходит к каждому ребенку, обращает внимание на то, что труд вместе помогает выполнить работу быстрее и очень хорошо.	Дети по парам садятся за столы, предварительно договариваясь, кто, чем будет заниматься (сгибать полоски бумаги, вырезать полоски, мазать клеем полоску, приклеивать полоску к книге). В процессе работы воспитатель подходит к каждому ребенку, обращает внимание на то, что труд вместе помогает выполнить работу быстрее и очень хорошо. помогает в сложной ситуации.
--	---	---	---